

<b>PEDRO CARRILHO.</b> ARQUITECTOS	projecto e local		requerente	
	REABILITAÇÃO E ALTERAÇÃO DE INTERIORES IGREJA SÃO LUÍS DOS FRANCESES, LISBOA		EMBAIXADA DE FRANÇA	
	especialidade	fase	data	processo
	01 - ARQUITECTURA	04 - PROJECTO DE EXECUÇÃO	FEVEREIRO 2025	213

Desenho nº			Rev.	Sub.	Título do Desenho	Escala
Tipo	Peça	Ordem				
	00	01	0	-	Planta de Implantação	1/200
	00	02	0	-	Mapa de Acabamentos	s/escala
					SITUAÇÃO EXISTENTE	
SE	01	01	0	-	Planta do Piso 0	1/100
SE	01	02	0	-	Planta do Piso 1	1/100
SE	01	03	0	-	Planta do Piso 2	1/100
SE	01	04	1	-	Planta do Piso 3	1/100
SE	01	05	0	-	Planta do Piso 4	1/100
SE	01	06	0	-	Planta da Cobertura	1/100
SE	02	01	0	-	Cortes 1 e 2	1/100
SE	02	02	0	-	Corte 3	1/100
SE	03	01	0	-	Alçado Principal	1/100
					AMARELOS E ENCARNADOS	
AV	01	01	0	-	Planta do Piso 0	1/100
AV	01	02	0	-	Planta do Piso 1	1/100
AV	01	03	0	-	Planta do Piso 2	1/100
AV	01	04	0	-	Planta do Piso 3	1/100
AV	01	05	0	-	Planta do Piso 4	1/100
AV	01	06	0	-	Planta da Cobertura	1/100
AV	02	01	0	-	Cortes 1 e 2	1/100
AV	02	02	0	-	Corte 3	1/100
AV	03	01	0	-	Alçado Principal	1/100
					PROPOSTA	
PR	01	01	0	-	Planta do Piso 0	1/50
PR	01	02	0	-	Planta Cotada do Piso 0	1/50
PR	01	03	0	-	Planta do Piso 1	1/50
PR	01	04	0	-	Planta Cotada do Piso 1	1/50
PR	01	05	0	-	Planta do Piso 2	1/50
PR	01	06	0	-	Planta Cotada do Piso 2	1/50
PR	01	07	0	-	Planta do Piso 3	1/50
PR	01	08	0	-	Planta Cotada do Piso 3	1/50
PR	01	09	0	-	Planta do Piso 4	1/50
PR	01	10	0	-	Planta Cotada do Piso 4	1/50
PR	01	11	0	-	Planta da Cobertura	1/50
PR	01	12	0	-	Planta de Tectos do Piso 0	1/50
PR	01	13	0	-	Planta de Tectos do Piso 1	1/50
PR	01	14	0	-	Planta de Tectos do Piso 2	1/50
PR	01	15	0	-	Planta de Tectos do Piso 3	1/50
PR	01	16	0	-	Planta de Tectos do Piso 4	1/50
PR	02	01	0	-	Corte 1	1/50
PR	02	02	0	-	Corte 2	1/50
PR	02	03	0	-	Corte 3	1/50
PR	03	01	0	-	Alçado Principal	1/50
PR	03	02	0	-	Alçado Norte	1/50
PR	04	01	0	-	Escadaria Exterior - Planta Existente, Alteração e Proposta	1/20
PR	04	02	0	-	Escadaria Exterior - Alçados do Existente e Proposta	1/20
PR	04	03	0	-	Detalhes Construtivos - 01 a 05	1/5
PR	04	04	0	-	Detalhes Construtivos - 06 a 07	1/5

Desenho nº			Rev.	Sub.	Título do Desenho	Escala
Tipo	Peça	Ordem				
PR	04	05	0	-	Detalhes Construtivos - 08 a 09	1/5
PR	05	01	0	-	Instalações Sanitárias - Tipo 1	1/20
PR	05	02	0	-	Instalações Sanitárias - Tipo 2	1/20
PR	05	03	0	-	Instalações Sanitárias - Tipo 3	1/20
PR	06	01	0	-	Mapa de Vãos - V01 a V06	1/20
PR	06	02	0	-	Mapa de Vãos - V07 a V12	1/20
PR	07	01	0	-	Mapa de Armários	1/20
PR	08	01	0	-	Mapa de Paredes - Planta Piso 0 a Piso 4	1/100
PR	08	02	0	-	Mapa de Lajes - Planta Piso 0 a Piso 4	1/100
PR	08	03	0	-	Mapa de Paredes e Mapa de Lajes	1/10
PR	09	01	0	-	Mapa de Guardas - G01	1/20
PR	09	02	0	-	Mapa de Guardas - G02	1/10

Arquitectura: Pedro Carrilho, Arq.  
Luís Rodrigues, Arq.  
Ana Rita Moutinho, Arq.  
Carolina Ribeiro, Arq.  
Leonor Marques, Arq. Estagiária  
Joana Vidal, Arq. Estagiária  
João Moreira, Arq. Estagiária



- Notas
1. Todas as cotas indicadas deverão ser confirmadas previamente em obra.
  2. Os esquemas de cores apresentados nos sistemas de pinturas deverão ser previamente testados por amostragem em obra e validados pelo projectista/dono de obra.
  3. Os desenhos deverão ser observados em conjunto com os das especialidades.
  4. Em caso de incoerência prevalecem os desenhos de escalas maiores.

limite dos Lotes

<b>PEDRO CARRILHO.</b> ARQUITECTOS	projecto e local REABILITAÇÃO E ALTERAÇÃO DE INTERIORES IGREJA SÃO LUÍS DOS FRANCESES - LISBOA		requerente EMBAIXADA DE FRANÇA	
	designação PLANTA DE IMPLANTAÇÃO			escala 1:200
	especialidade 01 - ARQUITECTURA	processo 213	fase 04 - PROJECTO DE EXECUÇÃO	
	técnico responsável PEDRO ALEGRIA CARRILHO <small>(Ordem dos Arquitectos - Nº 7941)</small>	verificação	colaboradores L. RODRIGUES; C. RIBEIRO; A. MOUTINHO; L. MARQUES; J. VIDAL; J. MOREIRA	data 12/2022 revisão 0
desenho nº <b>00.01</b>				

Este desenho é propriedade intelectual dos seus autores e não pode ser reproduzido ou copiado, no todo ou em parte, sem a sua autorização prévia. Reservados todos os direitos pela legislação em vigor.

PISOS	
Piso 0	
0.01	Hall
0.02	Circulação
0.03	Circulação
0.04	Circulação
0.05	Sacristia
Piso 1	
1.01	Circulação
1.02	Circulação
1.03	Armuros
1.04	Instalação Sanitária
Piso 2	
2.01	Circulação
2.02	Circulação
2.03	Sala
2.04	Armuros
2.05	Armuros Exterior
Piso 3	
3.01	Circulação
3.02	Circulação
3.03	Instalação Sanitária Público
3.04	Instalação Sanitária Padre
3.05	Grande Salão
3.06	Circulação
3.07	Terraço
Piso 4	
4.01	Instalação Sanitária
4.02	Circulação
Exteriores	
2.06	Logradouro
	Cobertura Inclínada
	Cobertura Plana
	Alçado Norte (Principal)
	Alçado Nascente (Principal)
	Alçado Sul (Tardoz)
	Alçado Poente (Tardoz)

MATERIAIS						
PV	PA	T	R	S	OT	EQ
5	5:11	6	3	2	-	-
5	5:11	6	3	2	-	-
5	5:11	6	3	2	5	-
5	5:11	6	3	2	5	-
-	5:11:12	3:6	3	4	-	-
4	11	3:6	6	2	5	-
3	5:8:11	3:6	2	2	5:10	-
3	5:8:11	3:6	2	4	-	-
1	3	2:5	1	1	-	1:3:4:6:7:8:10:11:12:13:18
4	5:11	3:8	6	2	5	-
3	5:11	3:6	2	2	5:10	-
3	5:8:11	3:6	2	4	-	-
10	7:11	6	5	1	-	-
6	6:9	1:4	4	1	6	-
4	5:11	3:6	6	2	5	-
3	5:11	3:6	2	2	5	-
1	3	2:5	1	1	-	1:2:3:4:5:9:10:11:12:13:16:18:20
2	1:2:13	2:5	1	1	-	1:2:3:4:5:9:10:12:14:16:18:20
4	5:11	3:6	6	3	10	-
-	5:11	6	3	3	-	-
6	6:10	-	4	-	3:6	-
1	3	2:5	1	1	-	1:2:3:4:6:7:8:10:11:12:17:18:19:21:23
3	5:8:11	3:6	2	2	-	-
7:8	6:9	-	-	-	-	-
-	-	-	-	-	-	-
-	-	-	-	-	-	-
-	-	-	-	-	-	-
-	-	-	-	-	-	-
-	-	-	-	-	-	-
-	-	-	-	-	-	-
-	-	-	-	-	-	-
-	-	-	-	-	-	-

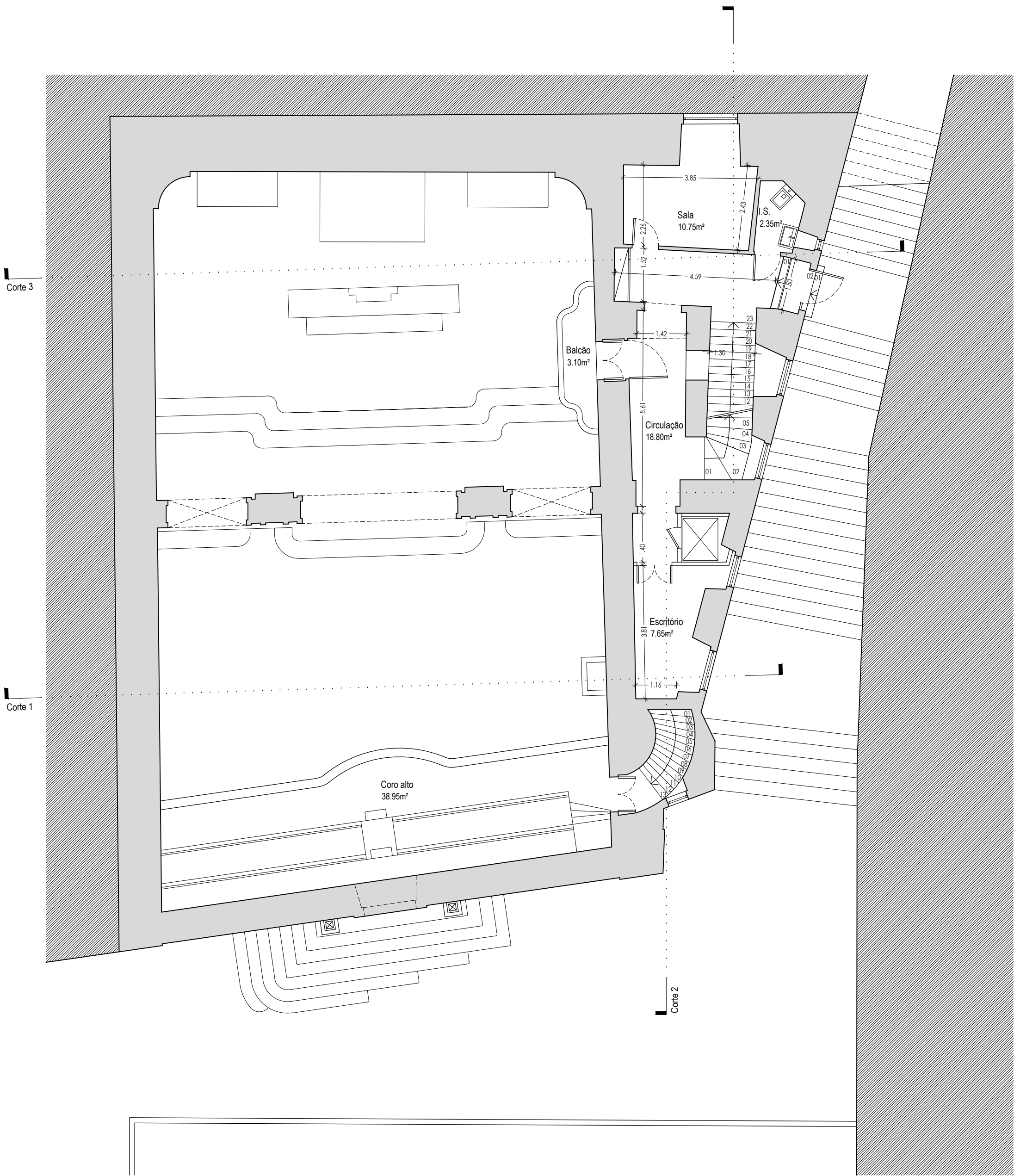
1. Todas as cotas indicadas deverão ser confirmadas previamente em obra.								
2. Os esquemas de cores apresentados nos sistemas de pinturas deverão ser previamente testados por amostragem em obra e validados pelo projectista/dono de obra.								
3. Os desenhos deverão ser observados em conjunto com os das especialidades.								
4. Em caso de incoerência prevalecem os desenhos de escalas maiores.								
Legenda / Observações								
[X00] - Consultar mapas de vãos, portas, guardas e armários. EQ00 - Consultar mapa de equipamentos. IL - Luminária (ver projecto de especialidade).								
[ ] - Paredes existentes [ ] - Paredes novas [ ] - Estrutura em betão armado [ ] - Enrocamento [ ] - Betonilha [ ] - Betão de enchimento [ ] - Manto geotêxtil e telas de impermeabilização (Ver Detalhes) [ ] - Isolamento térmico [ ] - Tela de ensombreamento automatizada								
PAVIMENTOS								
PV1 Grés porcelânico, da PAVIGRÉS, série ILLUSIVE, na cor DELICATE DAY, ref.º DD73, com 197x197mm, acabamento MATE.								
PV2 Grés porcelânico, da PAVIGRÉS, série CLOUD, na cor TAUPE, ref.º M17818, com 597x597mm, acabamento MATE.								
PV3 Pavimento Tabua de Pinho, sem nós, dim. 140 x 22 mm, com aplicação de verniz de poliuretano de dois componentes, incolor, acabamento brilho cera, da CIN, DUROCIN 2K CERA, ref. 77-020, incluindo velatura para aproximar a cor final da existente.								
PV4 Conservação, manutenção e reparação de pavimento existente em madeira maciça, com aplicação de verniz de poliuretano de dois componentes, incolor, acabamento brilho cera, da CIN, DUROCIN 2K CERA, ref. 77-020, incluindo velatura para aproximar a cor final da existente, e enchimento com peças novas de madeira onde necessário.								
PV5 Conservação, manutenção e reparação de pavimento existente em Pedra, incluindo aplicação pontual de peças novas ou de enchimento com argamassa de pó de pedra com aspecto final identico ao existente, com acabamento amaciado.								
PV6 Pedra de Lioz, com acabamento amaciado, com 2 cm de espessura com estereotomia conforme desenho.								
PV7 Calçada de vidraço à portuguesa em cubo de calcário pequeno 5x5								
PV8 Levantamento, reposição e manutenção da Calçada de vidraço à portuguesa em cubo de calcário pequeno 5x5 existente.								
PV9 Pedra de Lioz, com acabamento amaciado, com 2 cm de espessura, com estereotomia conforme desenho, e aplicação de acordo com as técnicas indicadas no Relatório Prévio de arqueologia e conservação e restauro, e com acompanhamento permanente de técnico de conservação e restauro.								
PV10 Grés porcelânico técnico, da PAVIGRÉS, série GRESPOR TECNICO UNICOLOR, na cor CINZA, ref.º U1711, com 297x297mm, acabamento MATE.								
PAREDES								
PA1 Cerâmicos existentes com o desenho de flor de iz, incluindo remoção cuidada e recuperação dos mesmos noutr o compartimento, e replicação de novas peças (aprox. 70%) para colocação, conforme mapa de I.S.s.								
PA2 Cerâmico de efeito manual, da AZULCER ESSENTIAL, na cor WHITE LINEN, ref.º E37, com 150x150mm, ou cor semelhante aos cerâmicos existentes.								
PA3 Grés porcelânico, da PAVIGRÉS, série ILLUSIVE, na cor WINTER DAY, ref.º HD15, com 197x197mm, acabamento MATE.								
PA4 Conservação, manutenção e reparação de cerâmicos existentes brancos, incluindo aplicação pontual de peças novas com aspecto final identico ao existente								
PA5 Conservação, manutenção e reparação estuque existente, incluindo aplicação pontual de pequenas areas (10% da superficie total a intervmencionar) e zonas com cablagens a remover, e base em reboco com cal hidráulica natural								
PA6 Conservação, manutenção e reparação de reboco existente exterior, incluindo aplicação pontual de pequenas areas (10% da superficie total a intervmencionar), com reboco com cal hidráulica natural								
PA7 Argamassa industrial projetada de enchimento tipo REABILITA RA01, reforçada com rede de fibra de vidro (malha 4x4 cm), tipo SeciVif Rede 160, e acabamento areado fino com aplicação de REABILITA RR20 da SECIL ou equivalentes.								
PA8 Parede falsa em gesso cartonado "KNAUF STD".								
PA9 Pintura com tinta aquosa, de resinas de poliolxano modificadas, da CIN, CINOXANO EVO - ref.º 10-115, na cor BRANCO - RAL9016, com aspecto liso e mate, incluindo primário CINOXANO - ref.º 10-670.								
PA10 Pintura com tinta aquosa, de resinas de poliolxano modificadas, da CIN, CINOXANO EVO - ref.º 10-115, na cor VERMELHO (igual à existente), com aspecto liso e mate, incluindo primário CINOXANO - ref.º 10-670.								
PA11 Pintura com esmalte aquoso e acrílico, da CIN, CINACRYL MATE - ref.º 12-230, na cor BRANCO RAL 9016, incluindo primário CINOLITE - ref.º 54-850 ou EP/GC300 - ref.º 10-600, conforme suporte.								
PA12 Revestimento em estuque incluindo base em reboco com cal hidráulica natural								
PA13 Cerâmico com efeito manual, da AZULCER ESSENTIAL, na cor WHITE LINEN, ref.º E37, 150x150mm, ou cor semelhante aos cerâmicos existentes com ceramicos pontuais de flor de iz (PA1).								
RODAPÉS								
R1 Remate directo.								
R2 Rodapé saliente, em MDF hidrófugo, com 15mm de espessura e 150mm de altura, com lacagem na cor BRANCO - OT7, conforme detalhe.								
R3 Lambril existente em cerâmicos sem intervenção.								
R4 Rodapé em Pedra de Lioz com 15mm de espessura e 150mm de altura, com acabamento amaciado.								
R5 Rodapé em cerâmico, da PAVIGRÉS, série GRESPOR TECNICO UNICOLOR, na cor CINZA, ref.º R2711, com 95x297mm, com acabamento MATE.								
R6 Conservação, manutenção e reparação de rodapé saliente existente em madeira com 150mm de altura, lacada na cor BRANCO - OT7								
TECTOS								
T1 Reboco exterior à base de cal hidráulica natural com 2cm de esp.								
T2 Tecto falso em gesso cartonado hidrófugo "KNAUF H".								
T3 Tecto falso em gesso cartonado "KNAUF STD".								
T4 Pintura com tinta aquosa, de resinas de poliolxano modificadas, da CIN, CINOXANO EVO - ref.º 10-115, na cor BRANCO - RAL9016, com aspecto liso e mate, incluindo primário CINOXANO - ref.º 10-670.								
T5 Pintura com tinta de água, da CIN, CINAQUA - ref.º 10-145, na cor BRANCO RAL 9016, incluindo primário CINOLITE - ref.º 54-850 ou EP/GC300 - ref.º 10-600, conforme suporte, incluindo aditivo anti-fungos.								
T6 Pintura com tinta de água, da CIN, CINAQUA - ref.º 10-145, na cor BRANCO RAL 9016, incluindo primário CINOLITE - ref.º 54-850 ou EP/GC300 - ref.º 10-600, conforme suporte.								
T7 Conservação, manutenção e reparação de reboco existente, incluindo aplicação pontual de pequenas areas (10% da superficie total a intervmencionar), com reboco com cal hidráulica natural.								
SANCAS								
S1 Remate directo.								
S2 Sanca decorativa em poliestireno da NOËL & MARQUET, composta por perfil SL SANCAS NOMASTYL, ref.º 3007251, com com 100 x 100 x 2000 mm, e perfil N SANCAS NOMASTYL, ref.º 3003176, com com 70 x 20 x 2000 mm, ambas pintadas na cor BRANCO.								
S3 Sanca decorativa em poliestireno da NOËL & MARQUET, perfil GP NOMASTYL, ref.º 3004245, com 100 x 100 x 2000 mm, pintado na cor BRANCO.								
S4 Sanca decorativa em poliestireno da NOËL & MARQUET, perfil NE2 Pure Sancas NOMASTYL, ref.º 3015312, com 60 x 60 x 2000 mm, pintado na cor BRANCO.								
OUTROS								
OT1 Degraus em pedra de Lioz, com cobertor e espelho com 50mm de espessura, desenho igual às escadas existentes, com tratamento hidrofugante, acabamento amaciado e aplicação de acordo com as técnicas indicadas no Relatório Prévio de arqueologia e conservação e restauro, e com acompanhamento permanente de técnico de conservação e restauro, incluindo execução de muretes em blocos de betão de 30cm para formação das escadas.								
OT2 Desmonte e colocação em nova localização, de degraus em pedra de Lioz maciços existentes, com tratamento hidrofugante, acabamento amaciado e aplicação de acordo com as técnicas indicadas no Relatório Prévio de arqueologia e conservação e restauro, e com acompanhamento permanente de técnico de conservação e restauro, incluindo execução de muretes em blocos de betão de 30cm para formação das escadas.								
OT3 Degraus em pedra de Lioz, com cobertor de 30mm de espessura, espelho de 20mm espessura, e facinho de 30mm, tudo com tratamento hidrofugante, acabamento amaciado.								
OT4 Degraus em madeira de pinho com 40mm de espessura na cobertor, 20mm de espessura no espelho e facinho de 30mm, com aplicação de verniz de poliuretano de dois componentes, incolor, acabamento brilho cera, da CIN, DUROCIN 2K CERA, ref. 77-020, incluindo velatura para aproximar a cor final da existente.								
OT5 Manutenção, limpeza, reparação e hidrofugação de cantarias existentes, incluindo colmatação de falhas com enchimento de argamassa de pó de pedra com aspecto final identico ao existente.								
OT6 Soleira em Pedra de Lioz, com 30mm de espessura, nas dimensões e estereotomia assinaladas em desenho, com tratamento hidrofugante, acabamento amaciado.								
OT7 Pintura de esmalte sintético, de baixos COV's, da CIN, SINTECIN SATINADO - ref.º 48-261, na cor BRANCO QUENTE RAL 9010, incluindo primário SINTÉTICO MADEIRA - ref.º 40-920 e subcapa UNIVERSAL - ref.º 40-400, com acabamento mate.								
OT8 Conservação, manutenção e reparação de degraus em madeira de pinho, com aplicação de verniz de poliuretano de dois componentes, incolor, acabamento brilho cera, da CIN, DUROCIN 2K CERA, ref. 77-020, incluindo velatura para aproximar a cor final da existente, e enchimento com peças novas de madeira onde necessário.								
OT9 Conservação, manutenção e reparação de corrimão verniz de poliuretano de dois componentes, incolor, acabamento brilho cera, da CIN, DUROCIN 2K CERA, ref. 77-020 incluindo pintada de apoios metálicos à parede.								
OT10 Conservação, manutenção e reparação de armários existentes, com pintura conforme OT7.								
OT11 Verniz de poliuretano de dois componentes, incolor, acabamento brilho cera, da CIN, DUROCIN 2K CERA, ref. 77-020.								
OT12 Pintura de esmalte sintético, de baixos COV's, da CIN, SINTECIN SATINADO - ref.º 48-261, na cor CINZA AZULADO, semelhante ao existente, incluindo primário SINTÉTICO MADEIRA - ref.º 40-920 e subcapa UNIVERSAL - ref.º 40-400, com acabamento mate.								
OT13 Pintura de esmalte de poliuretano difílico, da CIN, C-THANE S610 - ref.º 7P-610, na cor CINZA ANTRACITE RAL 7016, incluindo primário C-POX PRIMER ZP150 - ref.º 7K-150, com acabamento acetinado.								
EQUIPAMENTOS								
EQ1 Misturadora de lavatório de 3 furos, da BRUMA, série HERA, ref.º 106 880 OMM, no acabamento MORNING MIST.								
EQ2 Sistema embutido de duche progressivo com chuveiro de parede Ø250 mm em inox e kit de chuveiro mão, da BRUMA, série HERA, ref.º 106 743 OMM, no acabamento MORNING MIST.								
EQ3 Bancada com lavatório, tipo da CORIAN, série ENERGY, ref.º7730, na cor DESIGNER WHITE, com acabamento POLIDO, dimensões variáveis, de acordo com mapa de instalações sanitárias, ou equivalente.								
EQ4 Cabide duplo, da BRUMA, da série MARIS, ref.º 177 510 OMM, na cor MORNING MIST.								
EQ5 Toalheiro de barra 450mm, da BRUMA, série MARIS, ref.º 177 000 4MM, no acabamento MORNING MIST.								
EQ6 Dispensador de toalhas de papel de fixação à parede, da MEDICLINICS, ref.º DT2106CS, no acabamento AÇO INOX SATINADO.								
EQ7 Papeleira sem tampa - 20 Lt., da BRUMA, série ACESSÓRIOS GERAIS, ref.º 150 402 OIP, no acabamento AÇO INOX SATINOX.								
EQ8 Dispensador industrial rolo de papel higiénico 230mm, da MEDICLINICS, ref.º PR2783CS, no acabamento SATIN								
EQ9 Dispensador de papel higiénico standard, da MEDICLINICS, ref.º PR2784CS, no acabamento AÇO INOX SATINADO.								
EQ10 Piaçaba, da MEDICLINICS, ref.º ES0965CS, no acabamento AÇO INOX SATINADO.								
EQ11 Dispensador de sabonete líquido de superfície de Push-Button, da MEDICLINICS, ref.º DJ0031CS, no acabamento AXO INOX SATINADO.								
EQ12 Balde do lixo com tampa e pedal, Soft Closing - 3Lt., da BRUMA, série MARIS, ref.º 150 000 3CR, no acabamento CROMADO.								
EQ13 Espelho, tipo ONE ESPEJO da PORCELANOSA, ref.º 100278896, fixado à parede, dim. 35x100 cm, ou equivalente.								
EQ14 Espelho, tipo com moldura em nogueira maciça LIEM da PORCELANOSA, ref.º 100253648, fixado à parede, dim. 110x60 cm, ou equivalente.								
EQ15 Puxador da JNF, ref.º IN.07.003.3D.TCO, inclui fechadura de cilindro europeu, da JNF, ref.º IN.04.28R.Y04M; com roseta standart, tipo JNF, ref.º 8808A; botantes de porta, da JNF, ref.º IN.13.121.20.TCO, acabamento satinado e mola de fecho.								
EQ16 Base de duche da SANINDUSA, série MORAIRA PLUS quadrangular, ref.º 107800004, dim. 900x900x80mm, na cor BRANCO, com sistema e impermeabilização elástica "SIKATOP-SEAL 107" no suporte.								
EQ17 Base de duche da SANINDUSA, série MORAIRA PLUS rectangular, ref.º 107812004, dim. 1000x800x80mm, na cor BRANCO, com sistema e impermeabilização elástica "SIKATOP-SEAL 107" no suporte.								
EQ18 Sanita compacta fechada atrás rimflush D/C, tipo da SANINDUSA, série WINNER CONFORT, ref.º 144021, dim. 350 x 650 x 457 mm (larg. x prof. x alt.), na cor BRANCO, incluindo tanque compacto, ref.º 142111UM; tempo de sanita easyclip com slowclose, ref.º 24231 incluindo Kit de fixação e sifão de descarga D/P Ø90, ref.º MSKT1986, ou equivalente.								
EQ19 Divisória c/ porta de correr, tipo da SANINDUSA, série VERSUS, ref.º 8931000011, dim. 1020 x 25 x 1900 mm (larg. x prof. x alt.), na cor TRANSPARENTE E CROMADO; Kit de fixação								
EQ20 Divisória composta por Porta Pivotante e painel lateral, tipo da SANINDUSA, série SAFIRA, ref.º 8962002211 e ref.º 8964902211, dim. 910 x 1900 mm e dim. 890 x 1900 mm (larg. x alt.), na cor TRANSPARENTE E CROMADO, incluindo Kit de fixação.								
EQ21 Espelho, tipo CUSTOM da PORCELANOSA, ref.º 700030782, fixado à parede, dim. 55x75 cm, ou equivalente.								
EQ22 Corina Coria-fogo automática, tipo da TRIA, série BACHFIRE EGRESS.								
EQ23 Banco para duche fixo à parede em régua de fenólico, tipo da GOLFINHO TECHNIC, ref.º BIS1F13ATH, na cor CINZA incluindo suportes em aço inox para fixação à parede.								
<div><div><div><div><div><div></div></div><div><div><span>PEDRO CARRILHO.</span></div></div></div><div><div><span>ARQUITECTOS</span></div></div></div></div></div>	projecto e local		REABILITAÇÃO E ALTERAÇÃO DE INTERIORES IGREJA SÃO LUÍS DOS FRANCÊSES - LISBOA		requerente		EMBAIXADA DE FRANÇA	
	designação		MAPA DE ACABAMENTOS		PROPOSTA		escala	
	especialidade		processo		fase		data	
	01 - ARQUITECTURA		213		04 - PROJECTO DE EXECUÇÃO		02/2025	
	técnico responsável		verificação		colaboradores		revisão	
	www.pedrocarrilho.pt (+351) 210 999 377 office@pedrocarrilho.pt		PEDRO ALEGRIA CARRILHO (Ordem dos Arquitectos - Nº 7841)		L. RODRIGUES; C. RIBEIRO; A. MOUTINHO; L. MARQUES; J. VIDAL; J. MOREIRA		desenho nº PR. 00.02	
Este desenho é propriedade intelectual dos seus autores e não pode ser reproduzido ou copiado, no todo ou em parte, sem a sua autorização prévia. Reservados todos os direitos pela legislação em vigor.								





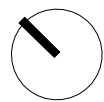
Corte 2

Este desenho é propriedade intelectual dos seus autores e não pode ser reproduzido ou copiado, no todo ou em parte, sem a sua autorização prévia. Reservados todos os direitos pela legislação em vigor.



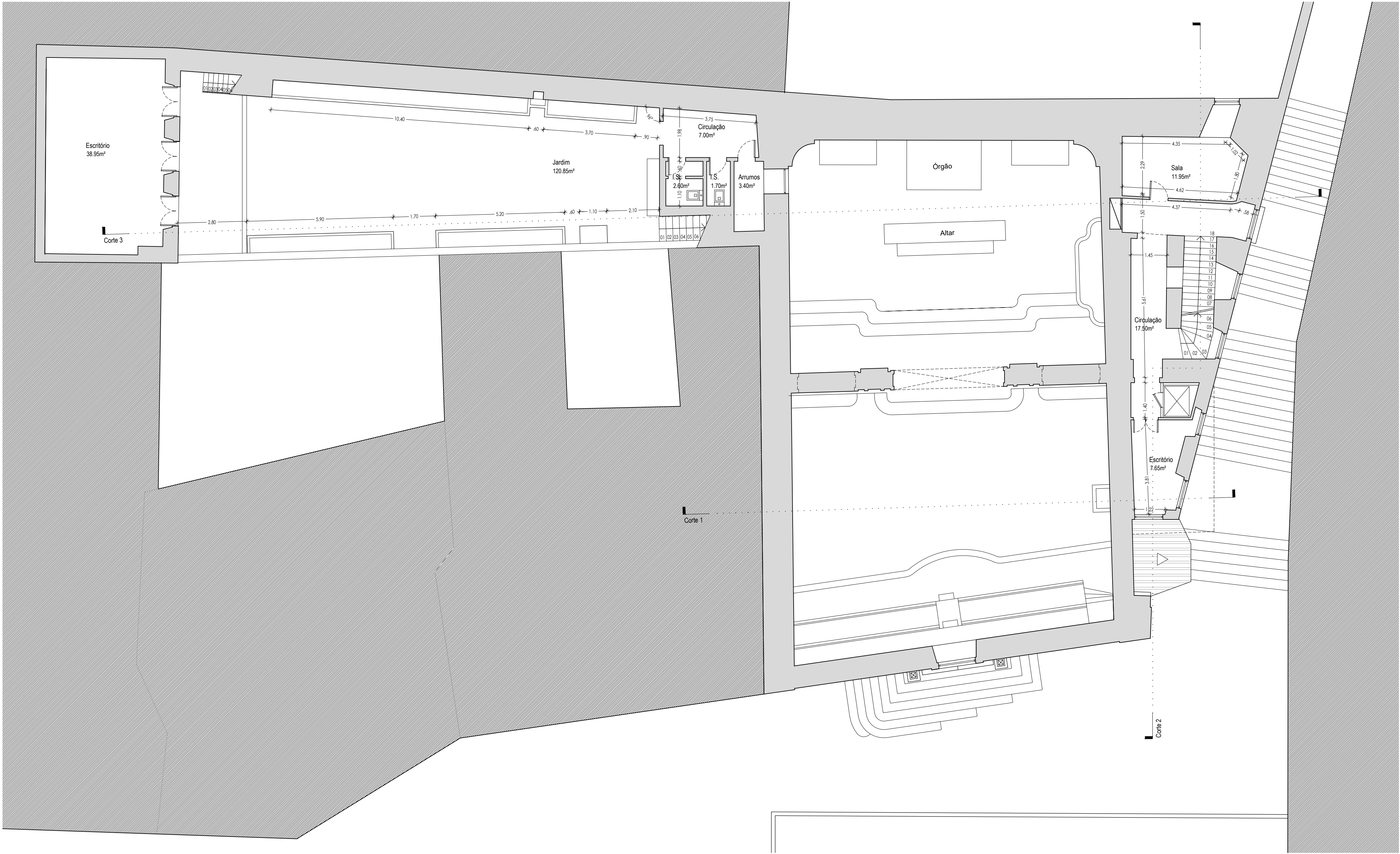
PLANTA DO PISO 1

Notas



<b>PEDRO CARRILHO.</b> ARQUITECTOS	projecto e local REABILITAÇÃO E ALTERAÇÃO DE INTERIORES IGREJA SÃO LUÍS DOS FRANCESES - LISBOA		requerente EMBAIXADA DE FRANÇA	
	designação PLANTA PISO 1	ANTECEDENTE VÁLIDO		escala 1:100
	especialidade 01 - ARQUITECTURA	processo 213	fase 04 - PROJECTO DE EXECUÇÃO	data 12/2022
	técnico responsável PEDRO ALEGRIA CARRILHO (Ordem dos Arquitectos - Nº 7941)	verificação	colaboradores L. RODRIGUES; J. VIEIRA; C. LOPES; C. RIBEIRO; G.GARCIA; A.MOUTINHO	revisão 0
	www.pedrocarrilho.pt (+351) 210 999 377 office@pedrocarrilho.pt			desenho nº SE. 01.02

Este desenho é propriedade intelectual dos seus autores e não pode ser reproduzido ou copiado, no todo ou em parte, sem a sua autorização prévia. Reservados todos os direitos pela legislação em vigor.



PLANTA DO PISO 2

Notas



<div><div>PEDRO CARRILHO.</div><div>ARQUITECTOS</div></div> <div><div>www.pedrocarrilho.pt</div><div>(+351) 210 999 377</div><div>office@pedrocarrilho.pt</div></div>	projecto e local			requerente		
	REABILITAÇÃO E ALTERAÇÃO DE INTERIORES IGREJA SÃO LUÍS DOS FRANCESES - LISBOA			EMBAIXADA DE FRANÇA		
	designação			escala		
	PLANTA PISO 2			1:100		
	especialidade			data		
01 - ARQUITECTURA			12/2022			
processo			revisão			
213			0			
04 - ARQUITECTURA			04 - PROJECTO DE EXECUÇÃO			
técnico responsável			colaboradores			
PEDRO ALEGRIA CARRILHO			L. RODRIGUES; J. VIEIRA; C. LOPES; C. RIBEIRO; G. GARCIA; A. MOUTINHO			
(Diretor dos Arquitectos - Nº 7941)			desenho nº			
			SE. 01.03			

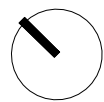
Este desenho é propriedade intelectual dos seus autores e não pode ser reproduzido ou copiado, no todo ou em parte, sem a sua autorização prévia. Reservados todos os direitos pela legislação em vigor.





PLANTA DO PISO 3

Notas

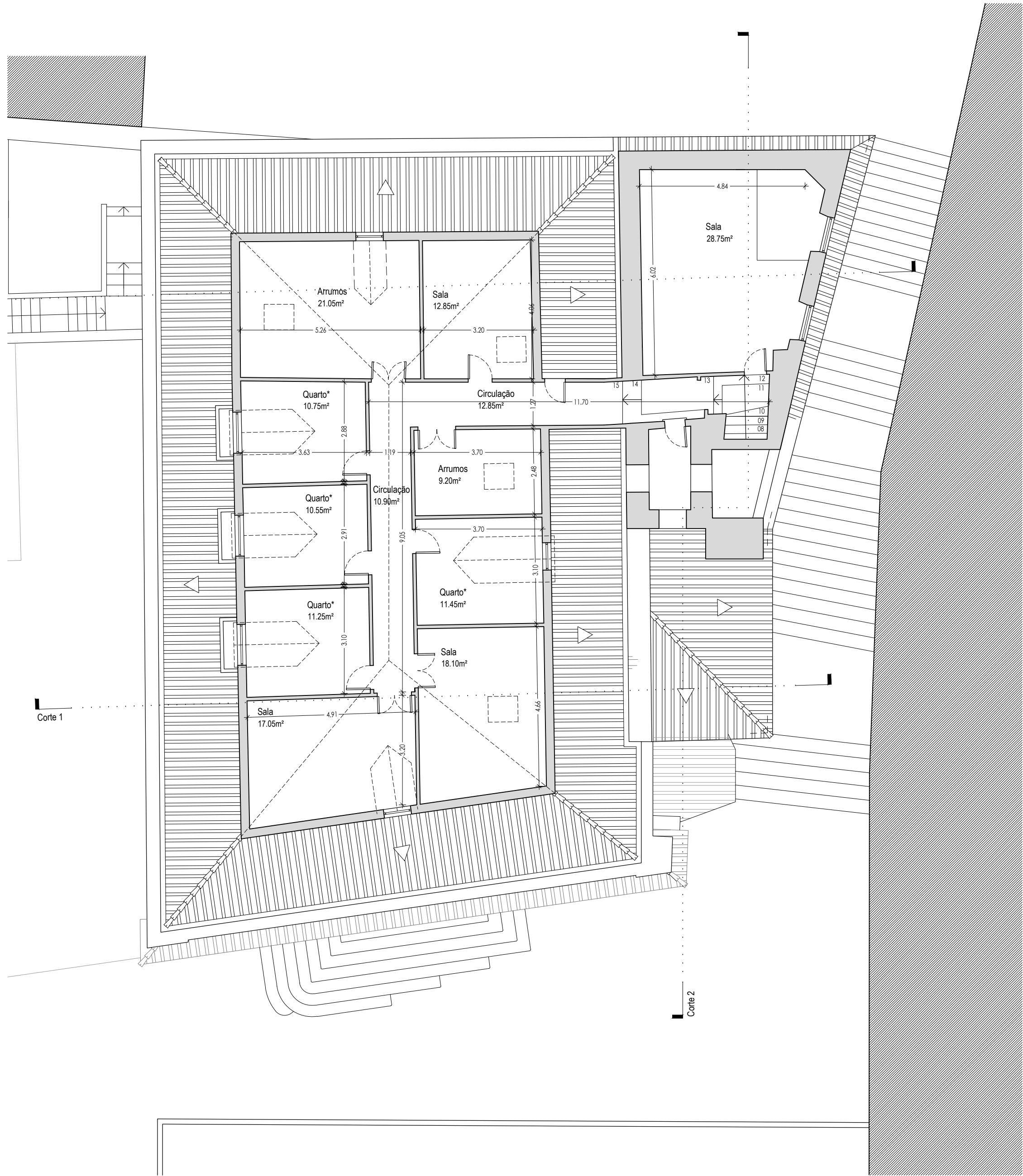


01	12/2024	RESPOSTA INFORMAÇÃO DA CML COM O N.º e-REG/DSP/2024/4938
revisão	data	descrição
00	12/2022	DESENHO ORIGINAL

<b>PEDRO CARRILHO.</b> ARQUITECTOS	projecto e local REABILITAÇÃO E ALTERAÇÃO DE INTERIORES IGREJA SÃO LUÍS DOS FRANCESES - LISBOA		requerente EMBAIXADA DE FRANÇA	
	designação	PLANTA PISO 3		escala 1:100
	especialidade	processo	fase	data
	01 - ARQUITECTURA	213	04 - PROJECTO DE EXECUÇÃO	12/2024
	técnico responsável	verificação	colaboradores	revisão
www.pedrocarrilho.pt (+351) 210 999 377 office@pedrocarrilho.pt	PEDRO ALEGRIA CARRILHO (Orden dos Arquitectos - Nº 7941)		L. RODRIGUES; J. VIEIRA; C. LOPES; C. RIBEIRO; G.GARCIA; A.MOUTINHO	desenho nº SE. 01.04

Este desenho é propriedade intelectual dos seus autores e não pode ser reproduzido ou copiado, no todo ou em parte, sem a sua autorização prévia. Reservados todos os direitos pela legislação em vigor.

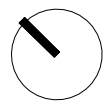




PLANTA DO SÓTÃO (Piso 4)

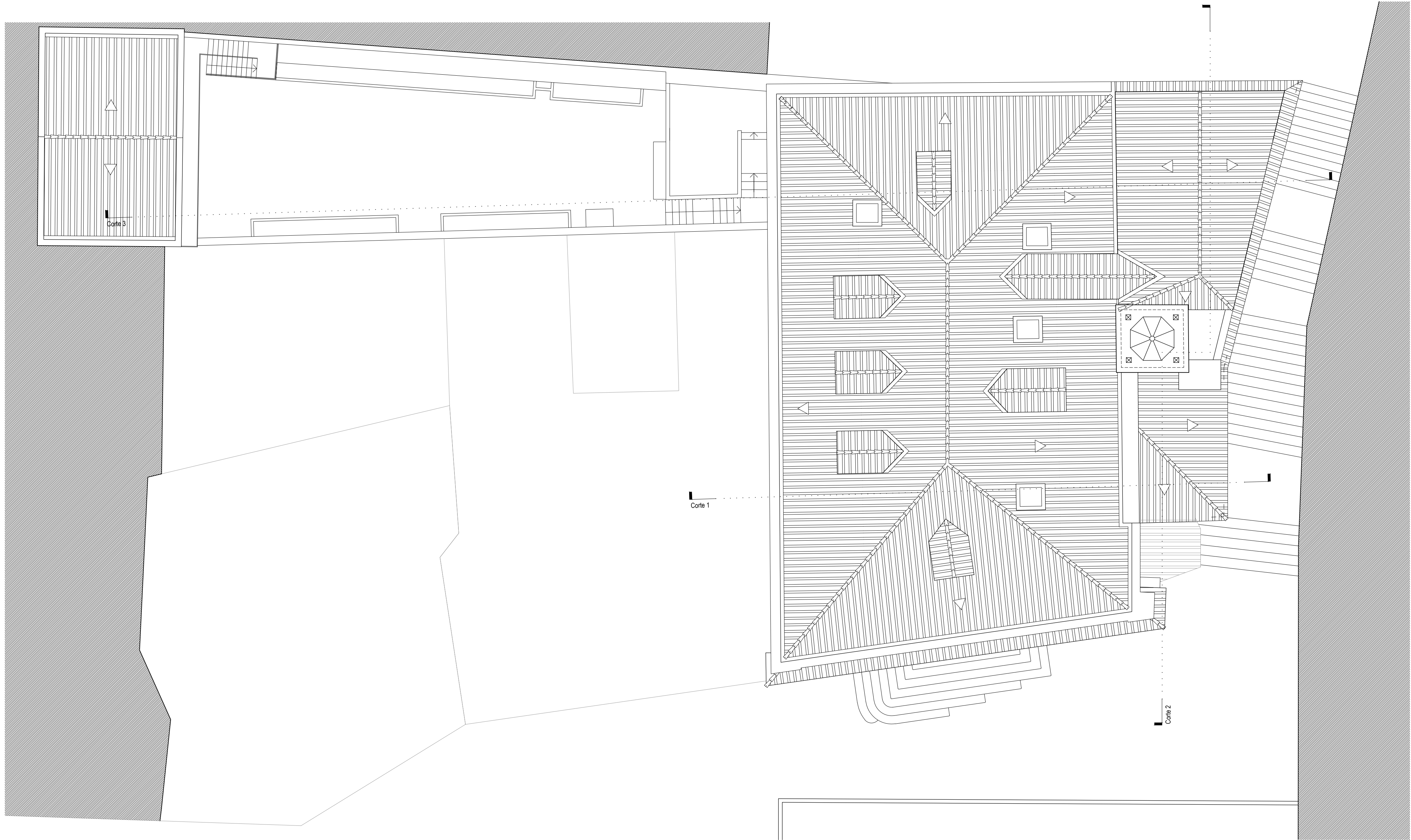
Notas

\* Quartos usados como salas de catequese / estudo / escuteiros.



<div><div><div>PEDRO</div><div>CARRILHO.</div><div>ARQUITECTOS</div></div></div>	projecto e local			requerente	
	REABILITAÇÃO E ALTERAÇÃO DE INTERIORES IGREJA SÃO LUÍS DOS FRANCESES - LISBOA			EMBAIXADA DE FRANÇA	
	designação				escala
	PLANTA PISO 4		ANTECEDENTE VÁLIDO		1:100
	especialidade	processo	fase	data	
01 - ARQUITECTURA	213	04 - PROJECTO DE EXECUÇÃO		12/2022	0
www.pedrocarrilho.pt (+351) 210 999 377 office@pedrocarrilho.pt	técnico responsável	verificação	colaboradores		desenho nº
	PEDRO ALEGRIA CARRILHO <small>(Ordem dos Arquitectos - Nº 7941)</small>		L. RODRIGUES; J. VIEIRA; C. LOPES; C. RIBEIRO; G.GARCIA; A.MOUTINHO		SE. 01.05

Este desenho é propriedade intelectual dos seus autores e não pode ser reproduzido ou copiado, no todo ou em parte, sem a sua autorização prévia. Reservados todos os direitos pela legislação em vigor.



PLANTA DE COBERTURA

Notas



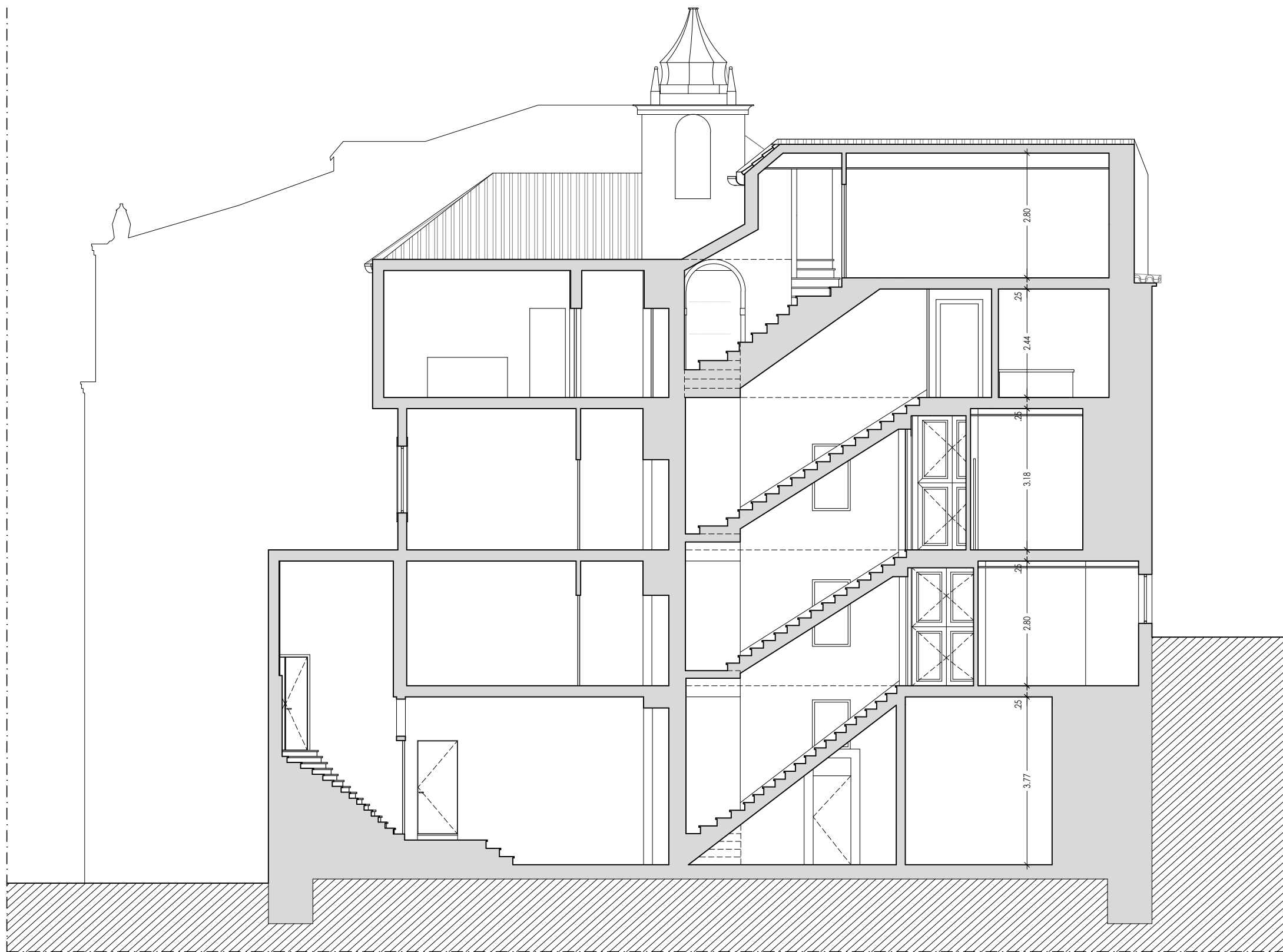
<div><div><div>PEDRO CARRILHO. ARQUITECTOS</div></div><div><div>www.pedrocarrilho.pt</div><div>(+351) 210 999 377</div><div>office@pedrocarrilho.pt</div></div></div>	projecto e local		REABILITAÇÃO E ALTERAÇÃO DE INTERIORES		requerente	
	IGREJA SÃO LUÍS DOS FRANCESES - LISBOA				EMBAIXADA DE FRANÇA	
	designação		COBERTURA		escala	
			ANTECEDENTE VÁLIDO		1:100	
	especialidade	processo	fase		data	revisão
01 - ARQUITECTURA	213	04 - PROJECTO DE EXECUÇÃO		12/2022	0	
técnico responsável		verificação		colaboradores		desenho nº
PEDRO ALEGRIA CARRILHO		L. RODRIGUES; J. VIEIRA; C. LOPES;		C. RIBEIRO; G. GARCIA; A. MOUTINHO		SE. 01.06
(Orden dos Arquitectos - Nº 7541)						

Este desenho é propriedade intelectual dos seus autores e não pode ser reproduzido ou copiado, no todo ou em parte, sem a sua autorização prévia. Reservados todos os direitos pela legislação em vigor.





CORTE 1

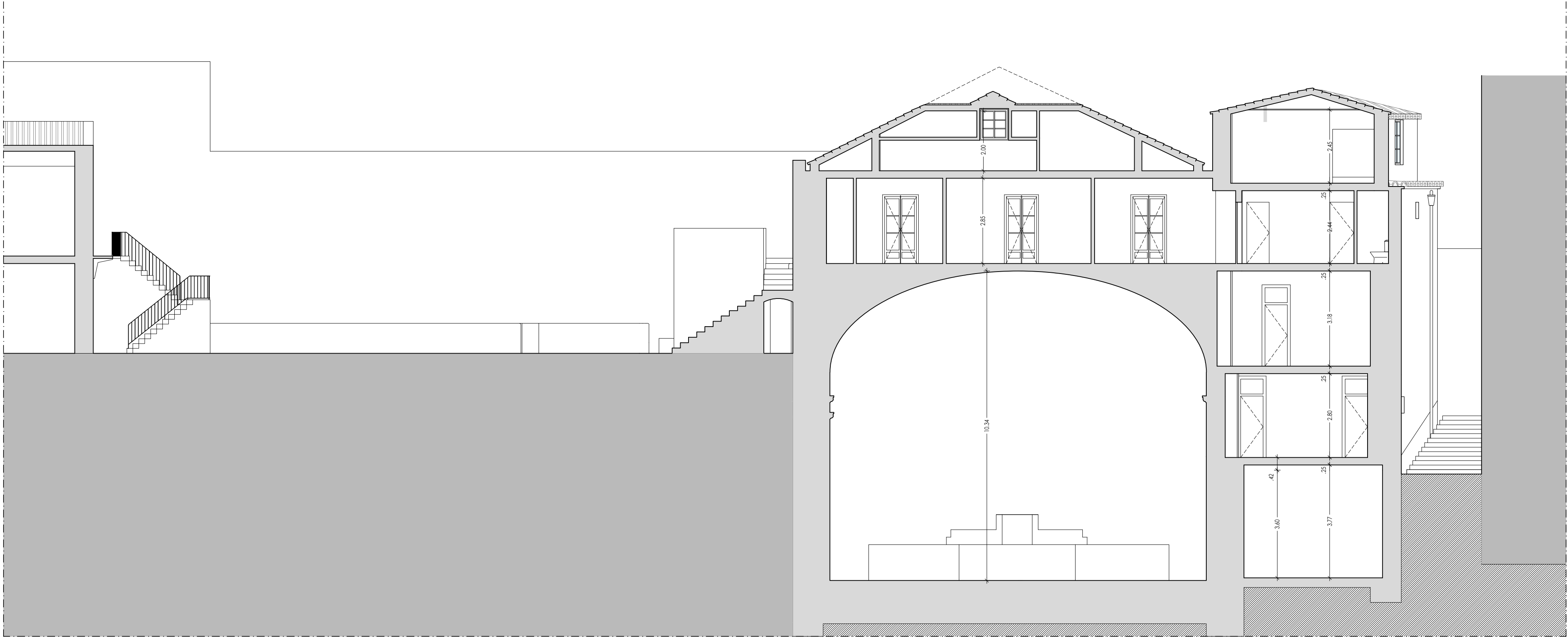


CORTE 2

Notas

<b>PEDRO CARRILHO.</b> ARQUITECTOS	projecto e local <b>REABILITAÇÃO E ALTERAÇÃO DE INTERIORES</b> <b>IGREJA SÃO LUÍS DOS FRANCESES - LISBOA</b>		requerente <b>EMBAIXADA DE FRANÇA</b>	
	designação <b>CORTES 1 E 2</b>		escala <b>1:100</b>	
	especialidade	processo	ANTECEDENTE VÁLIDO	
	01 - ARQUITECTURA	213	fase	data
			03 - PROJECTO DE LICENCIAMENTO	12/2022
www.pedrocarrilho.pt (+351) 210 999 377 office@pedrocarrilho.pt	técnico responsável <b>PEDRO ALEGRIA CARRILHO</b> <small>(Ordem dos Arquitectos - Nº 7941)</small>	verificação	colaboradores <b>L. RODRIGUES; J. VIEIRA; C. LOPES; C. RIBEIRO; G. GARCIA; A. MOUTINHO</b>	desenho nº <b>SE. 02.01</b>

Este desenho é propriedade intelectual dos seus autores e não pode ser reproduzido ou copiado, no todo ou em parte, sem a sua autorização prévia. Reservados todos os direitos pela legislação em vigor.



CORTE 3

Notas

<div><div><div><div></div></div><div><div><div>PEDRO</div><div>CARRILHO.</div><div>ARQUITECTOS</div></div></div><div><div>www.pedrocarrilho.pt</div><div>(+351) 210 999 377</div><div>office@pedrocarrilho.pt</div></div></div></div>	projecto e local REABILITAÇÃO E ALTERAÇÃO DE INTERIORES IGREJA SÃO LUÍS DOS FRANCESES - LISBOA		requerente EMBAIXADA DE FRANÇA	
	designação CORTE 3	ANTECEDENTE VÁLIDO		escala 1:100
	especialidade 01 - ARQUITECTURA	processo 213	fase 03 - PROJECTO DE LICENCIAMENTO	data 12/2022
	técnico responsável PEDRO ALEGRIA CARRILHO <small>(Ordem dos Arquitectos - Nº 7541)</small>	verificação	colaboradores L. RODRIGUES; J. VIEIRA; C. LOPES; C. RIBEIRO; G. GARCIA; A. MOUTINHO	revisão 0
	desenho nº SE. 02.02			

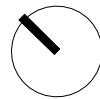
Este desenho é propriedade intelectual dos seus autores e não pode ser reproduzido ou copiado, no todo ou em parte, sem a sua autorização prévia. Reservados todos os direitos pela legislação em vigor.





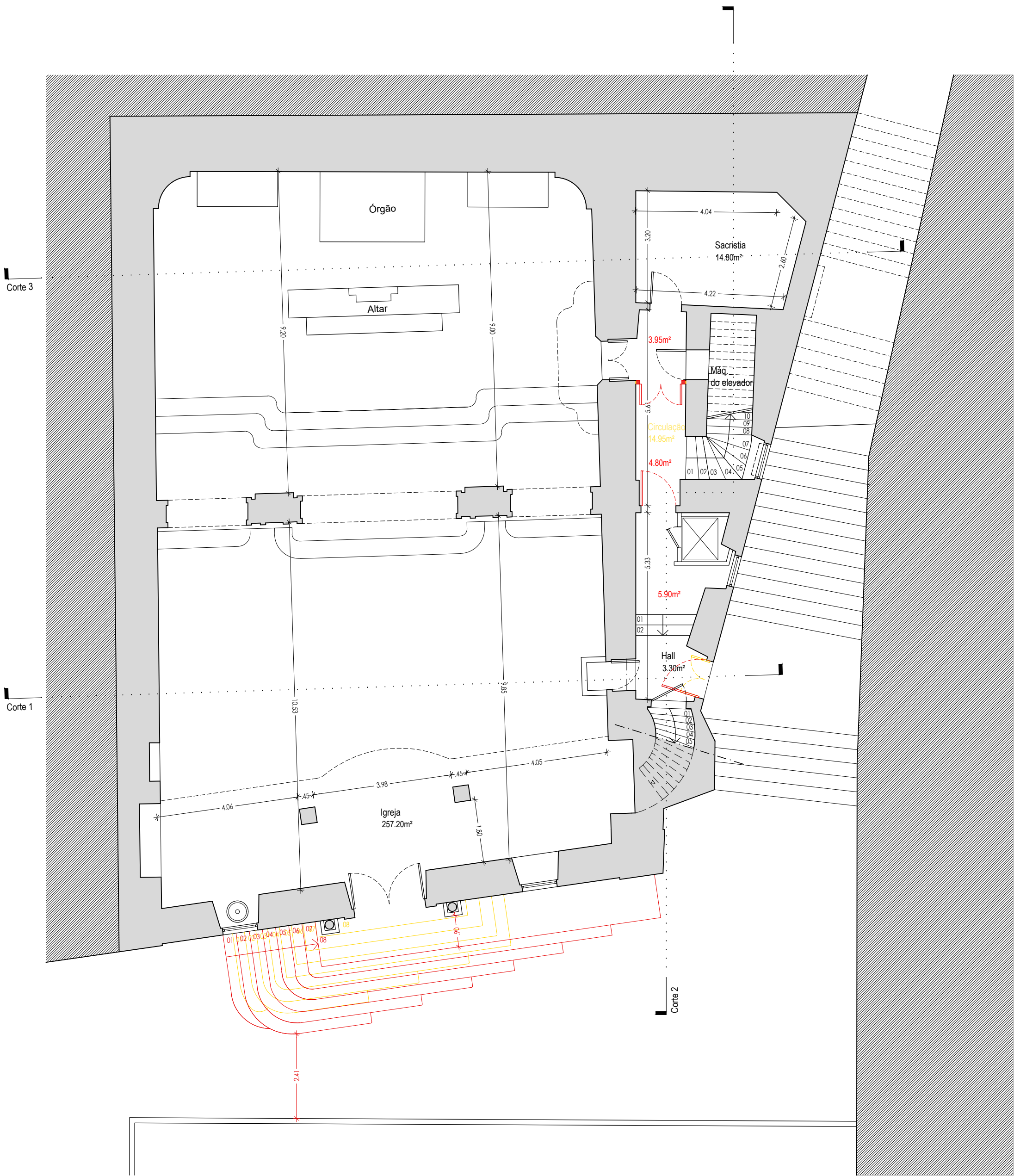
ALÇADO PRINCIPAL

Notas



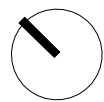
<div><div><div>PEDRO</div><div>CARRILHO.</div><div>ARQUITECTOS</div></div></div>	projecto e local		REABILITAÇÃO E ALTERAÇÃO DE INTERIORES		requerente	
	IGREJA SÃO LUÍS DOS FRANCESES - LISBOA				EMBAIXADA DE FRANÇA	
	designação		Alçado Principal		escala	
			ANTECEDENTE VÁLIDO		1:100	
	especialidade	processo	fase		data	revisão
	01 - ARQUITECTURA	213	04 - PROJECTO DE EXECUÇÃO		12/2022	0
técnico responsável		verificação		colaboradores		desenho nº
PEDRO ALEGRIA CARRILHO				L. RODRIGUES; J. VIEIRA; C. LOPES; C. RIBEIRO; G.GARCIA; A.MOUTINHO		SE. 03.01
www.pedrocarrilho.pt (+351) 210 999 377 office@pedrocarrilho.pt		(Orden dos Arquitectos - Nº 7941)				

Este desenho é propriedade intelectual dos seus autores e não pode ser reproduzido ou copiado, no todo ou em parte, sem a sua autorização prévia. Reservados todos os direitos pela legislação em vigor.



PLANTA DO PISO 0

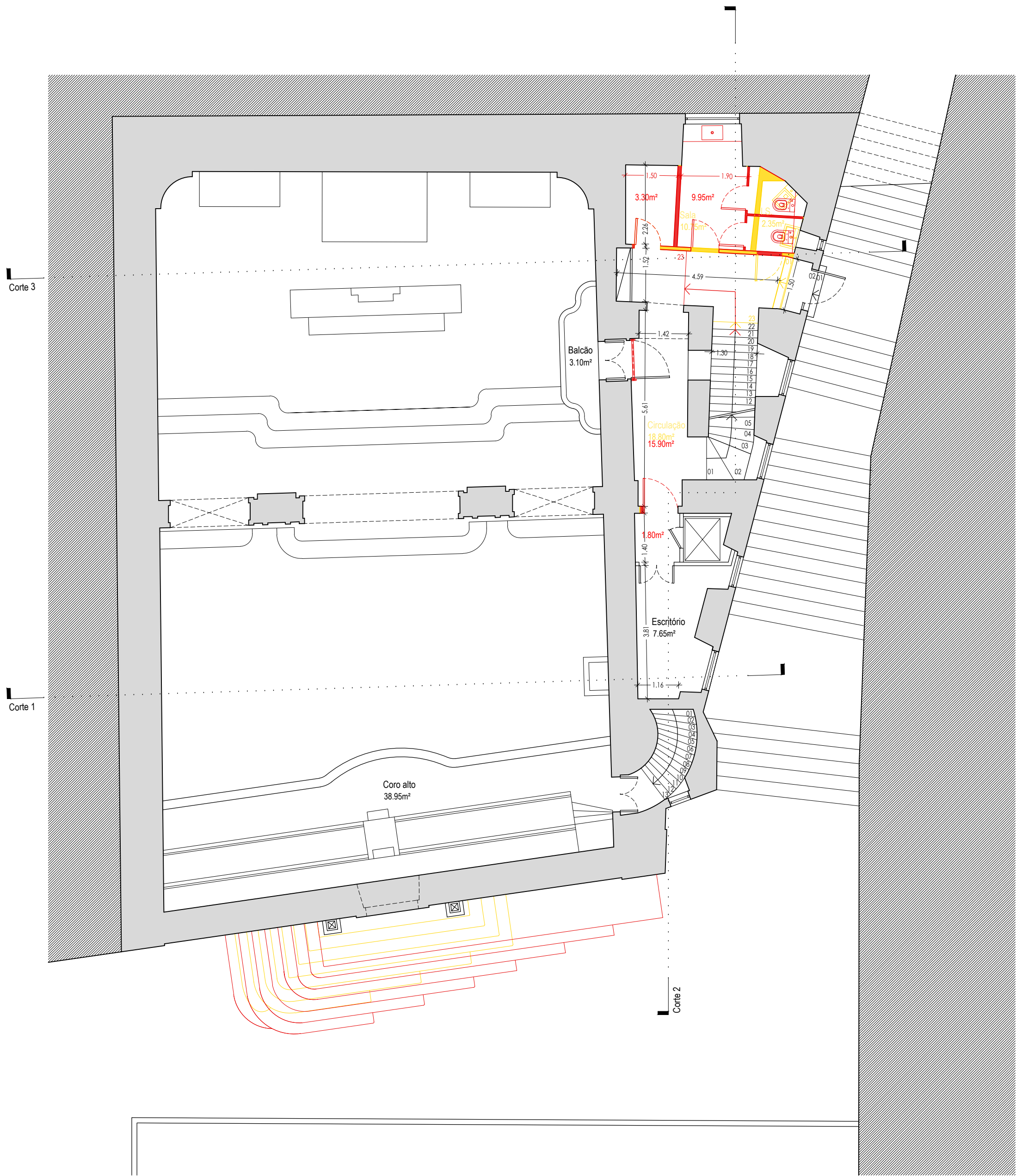
Notas



01	07/2024	RESPOSTA INFORMAÇÃO DA CML COM O N° I14522-202406-UC/DPC
revisão	data	descrição
00	12/2022	DESENHO ORIGINAL

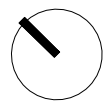
<b>PEDRO CARRILHO.</b> ARQUITECTOS	projecto e local REABILITAÇÃO E ALTERAÇÃO DE INTERIORES IGREJA SÃO LUÍS DOS FRANCESES - LISBOA		requerente EMBAIXADA DE FRANÇA	
	designação	AMARELOS E VERMELHOS		escala 1:100
	especialidade	processo	fase	data
	01 - ARQUITECTURA	213	04 - PROJECTO DE EXECUÇÃO	07/2024
técnico responsável		verificação	colaboradores	desenho nº
PEDRO ALEGRIA CARRILHO (Orden dos Arquitectos - Nº 7941)			L. RODRIGUES; J. VIEIRA; C. LOPES; C. RIBEIRO; G.GARCIA; A.MOUTINHO	AV. 01.01
www.pedrocarrilho.pt (+351) 210 999 377 office@pedrocarrilho.pt				

Este desenho é propriedade intelectual dos seus autores e não pode ser reproduzido ou copiado, no todo ou em parte, sem a sua autorização prévia. Reservados todos os direitos pela legislação em vigor.



PLANTA DO PISO 1

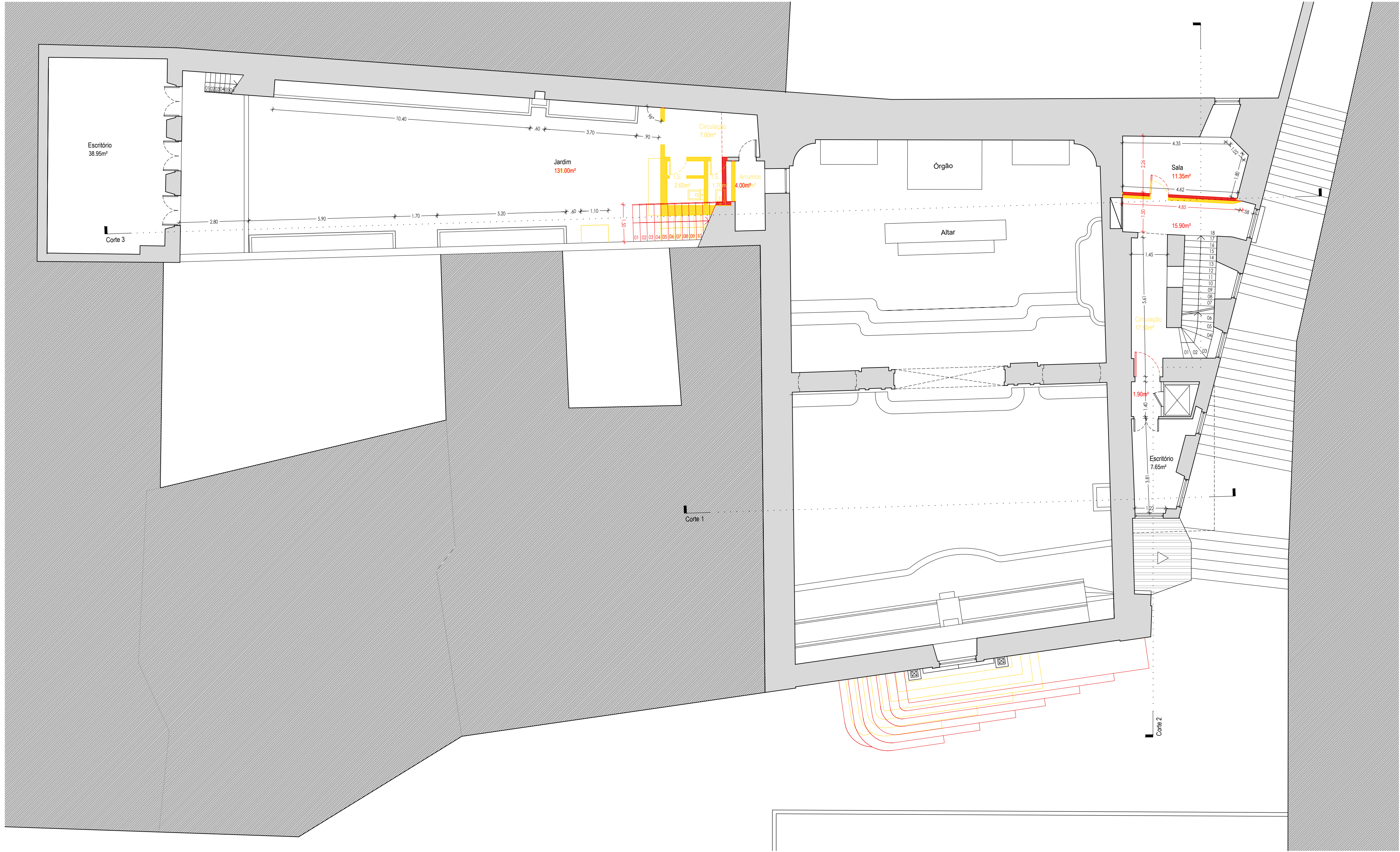
Notas



<b>PEDRO CARRILHO.</b> ARQUITECTOS	projecto e local REABILITAÇÃO E ALTERAÇÃO DE INTERIORES IGREJA SÃO LUÍS DOS FRANCESES - LISBOA		requerente EMBAIXADA DE FRANÇA	
	designação PLANTA PISO 1	AMARELOS E VERMELHOS		escala 1:100
	especialidade 01 - ARQUITECTURA	processo 213	fase 04 - PROJECTO DE EXECUÇÃO	data 12/2022
	técnico responsável PEDRO ALEGRIA CARRILHO (Ordem dos Arquitectos - Nº 7941)	verificação	colaboradores L. RODRIGUES; J. VIEIRA; C. LOPES; C. RIBEIRO; G.GARCIA; A.MOUTINHO	revisão 0
	www.pedrocarrilho.pt (+351) 210 999 377 office@pedrocarrilho.pt			desenho nº AV. 01.02

Este desenho é propriedade intelectual dos seus autores e não pode ser reproduzido ou copiado, no todo ou em parte, sem a sua autorização prévia. Reservados todos os direitos pela legislação em vigor.





PLANTA DO PISO 2

Notas



<div><div><div>PEDRO CARRILHO.</div><div>ARQUITECTOS</div></div><div><div>www.pedrocarrilho.pt</div><div>(+351) 21 999 377</div><div>office@pedrocarrilho.pt</div></div></div>	projecto e local			requerente		
	REABILITAÇÃO E ALTERAÇÃO DE INTERIORES IGREJA SÃO LUÍS DOS FRANCESES - LISBOA			EMBAIXADA DE FRANÇA		
	designação		escala			
	PLANTA PISO 2		1:100			
	especialidade		processo		data	
01 - ARQUITECTURA		213		12/2022		
técnico responsável		verificação		desenho nº		
PEDRO ALEGRIA CARRILHO <small>(Diretor dos Arquitectos - Nº 7941)</small>		colaboradores		AV. 01.03		
		L. RODRIGUES; J. VIEIRA; C. LOPES; C. RIBEIRO; G. GARCIA; A. MOUTINHO				

Este desenho é propriedade intelectual dos seus autores e não pode ser reproduzido ou copiado, no todo ou em parte, sem a sua autorização prévia. Reservados todos os direitos pela legislação em vigor.





PLANTA DO PISO 3

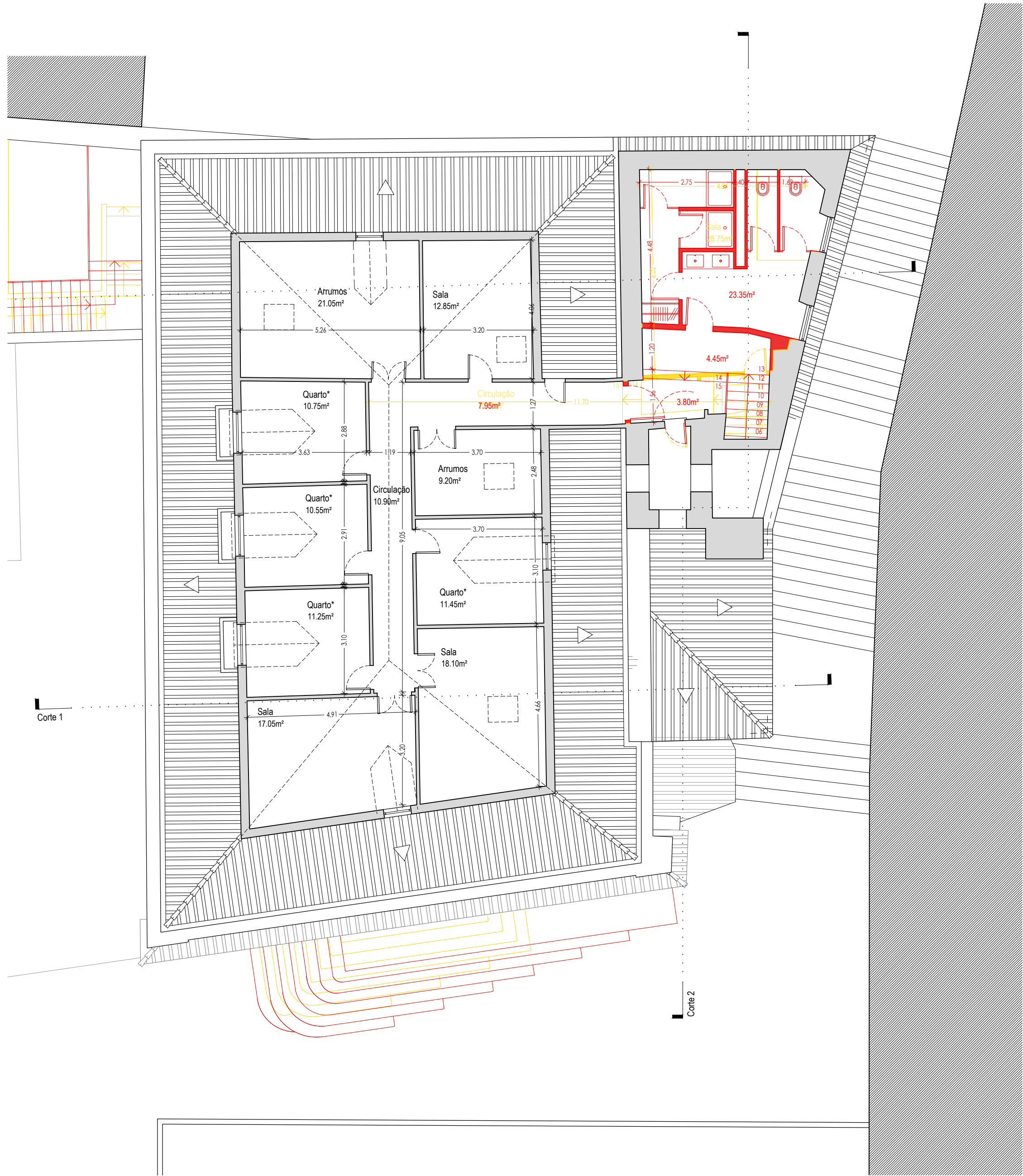
Notas



02	12/2024	RESPOSTA INFORMAÇÃO DA CML COM O N° e-REG/DSP/2024/4938
01	03/2024	RESPOSTA INFORMAÇÃO DA CML COM O N° e-REG/INF/2023/18979
revisão	data	descrição
00	12/2022	DESENHO ORIGINAL

<b>PEDRO CARRILHO.</b> ARQUITECTOS	projecto e local REABILITAÇÃO E ALTERAÇÃO DE INTERIORES IGREJA SÃO LUÍS DOS FRANCESES - LISBOA		requerente EMBAIXADA DE FRANÇA	
	designação	AMARELOS E VERMELHOS		escala 1:100
	especialidade	processo	fase	data
	01 - ARQUITECTURA	213	04 - PROJECTO DE EXECUÇÃO	12/2024
técnico responsável		verificação	colaboradores	desenho nº
PEDRO ALEGRIA CARRILHO (Orden dos Arquitectos - Nº 7941)			L. RODRIGUES; J. VIEIRA; C. LOPES; C. RIBEIRO; G.GARCIA; A.MOUTINHO	AV. 01.04

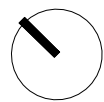
Este desenho é propriedade intelectual dos seus autores e não pode ser reproduzido ou copiado, no todo ou em parte, sem a sua autorização prévia. Reservados todos os direitos pela legislação em vigor.



PLANTA DO SÓTÃO (Piso 4)

Notas

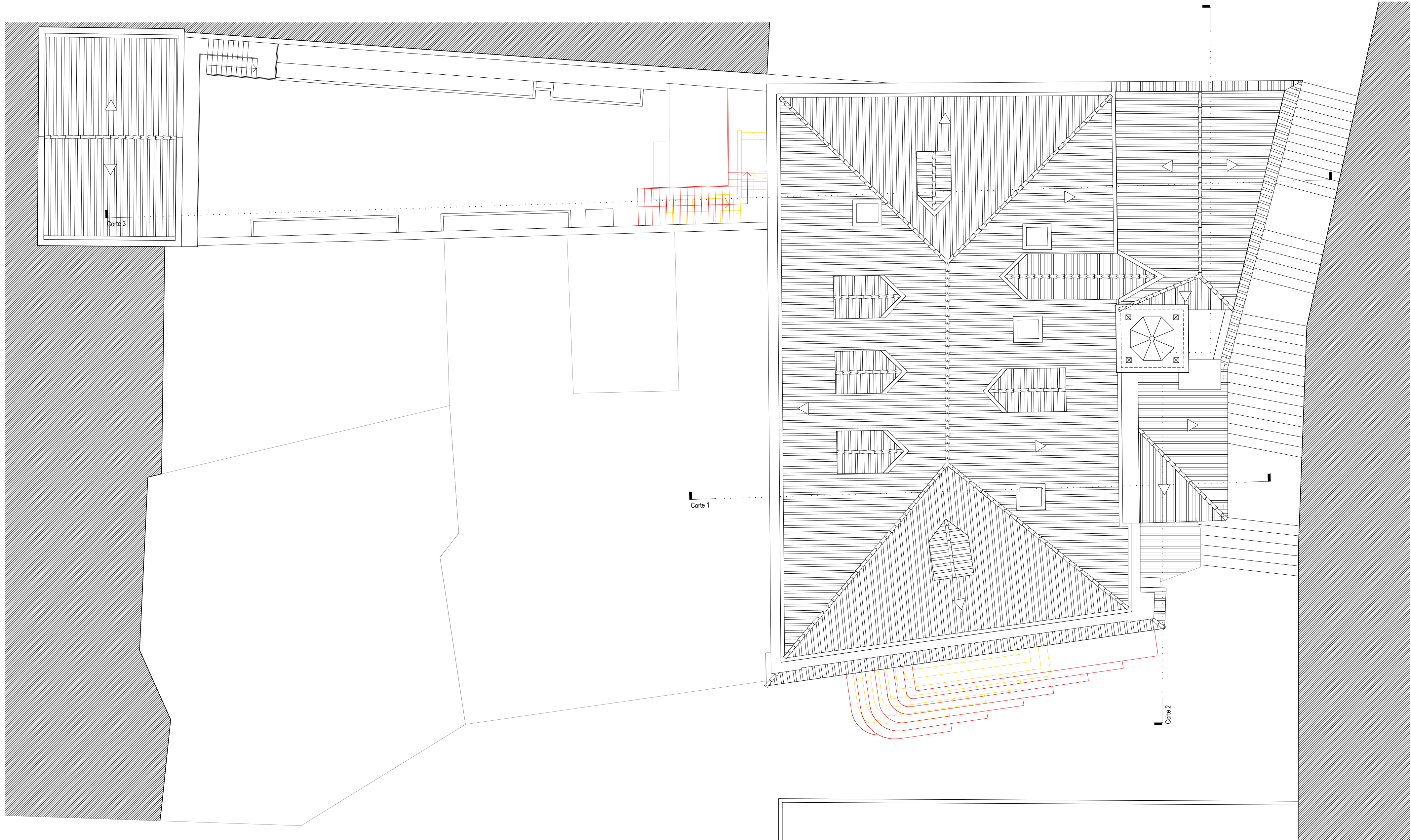
\* Quartos usados como salas de catequese / estudo / escuteiros.



<div><div><div>PEDRO</div><div>CARRILHO.</div><div>ARQUITECTOS</div></div></div>	projecto e local			requerente	
	REABILITAÇÃO E ALTERAÇÃO DE INTERIORES IGREJA SÃO LUÍS DOS FRANCESES - LISBOA			EMBAIXADA DE FRANÇA	
	designação				escala
	PLANTA PISO 4		AMARELOS E VERMELHOS		1:100
	especialidade	processo	fase		data
01 - ARQUITECTURA	213	04 - PROJECTO DE EXECUÇÃO		12/2022	0
técnico responsável		verificação	colaboradores		desenho nº
PEDRO ALEGRIA CARRILHO				L. RODRIGUES; J. VIEIRA; C. LOPES; C. RIBEIRO; G.GARCIA; A.MOUTINHO	
(Ordem dos Arquitectos - N.º 7941)				AV. 01.05	
<div><div><div>www.pedrocarrilho.pt</div><div>(+351) 210 999 377</div><div>office@pedrocarrilho.pt</div></div></div>					

Este desenho é propriedade intelectual dos seus autores e não pode ser reproduzido ou copiado, no todo ou em parte, sem a sua autorização prévia. Reservados todos os direitos pela legislação em vigor.





PLANTA DE COBERTURA

Nota:

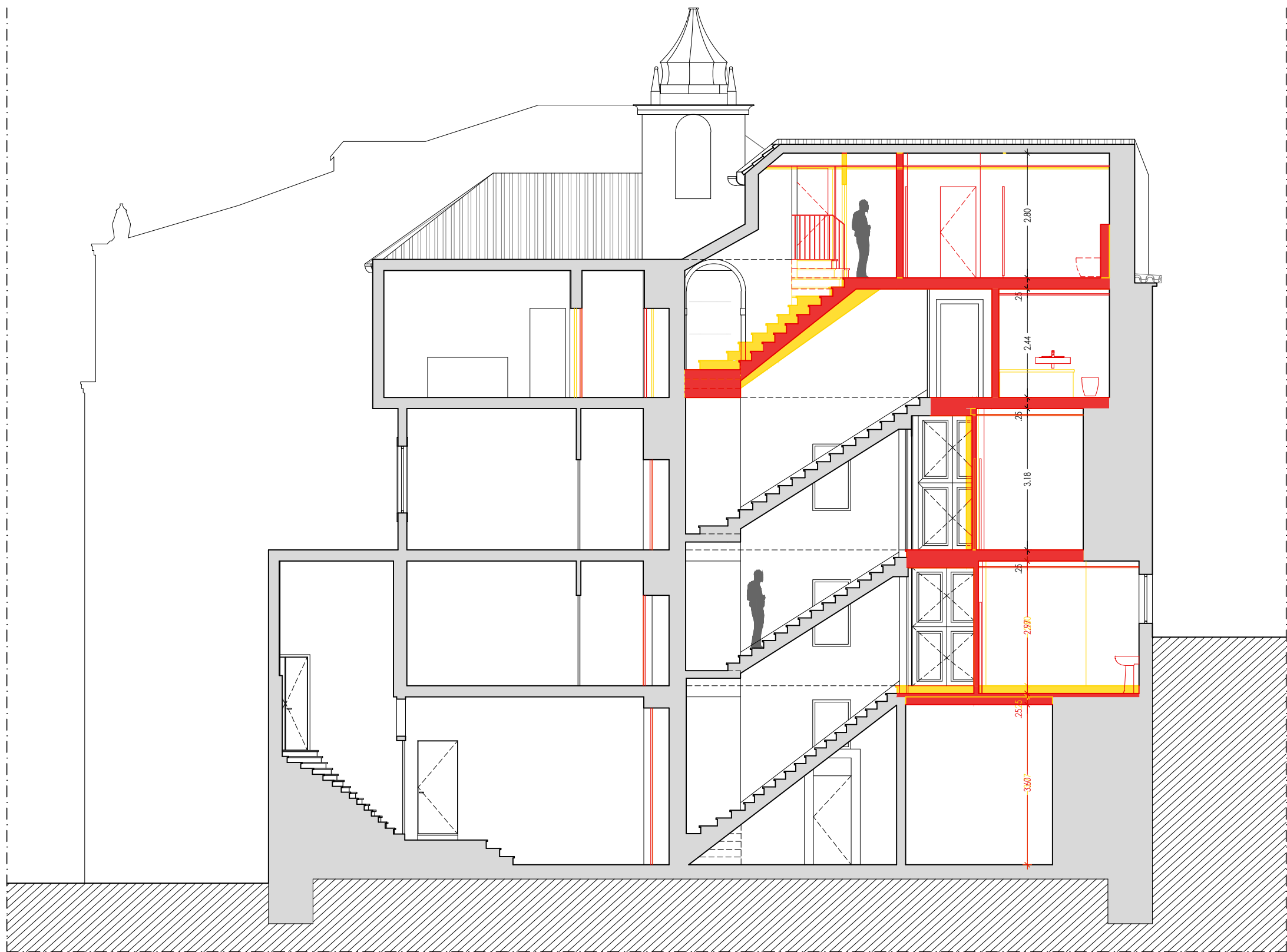


<div><div><div>PEDRO CARRILHO.</div><div>ARQUITECTOS</div></div><div><div>www.pedrocarrilho.pt</div><div>(+351) 210 999 377</div><div>office@pedrocarrilho.pt</div></div></div>	projecto e local		REABILITAÇÃO E ALTERAÇÃO DE INTERIORES		requerente	
	IGREJA SÃO LUÍS DOS FRANCESES - LISBOA				EMBAIXADA DE FRANÇA	
	designação		AMARELOS E VERMELHOS		escala	
	COBERTURA				1:100	
	especialidade	processo	fase		data	revisão
01 - ARQUITECTURA	213	04 - PROJECTO DE EXECUÇÃO		12/2022	0	
técnico responsável		verificação	colaboradores		desenho nº	
PEDRO ALEGRIA CARRILHO			L. RODRIGUES; J. VIEIRA; C. LOPES;		AV. 01.06	
(Orden dos Arquitectos - Nº 7541)			C. RIBEIRO; G. GARCIA; A. MOUTINHO			

Este desenho é propriedade intelectual dos seus autores e não pode ser reproduzido ou copiado, no todo ou em parte, sem a sua autorização prévia. Reservados todos os direitos pela legislação em vigor.



CORTE 1



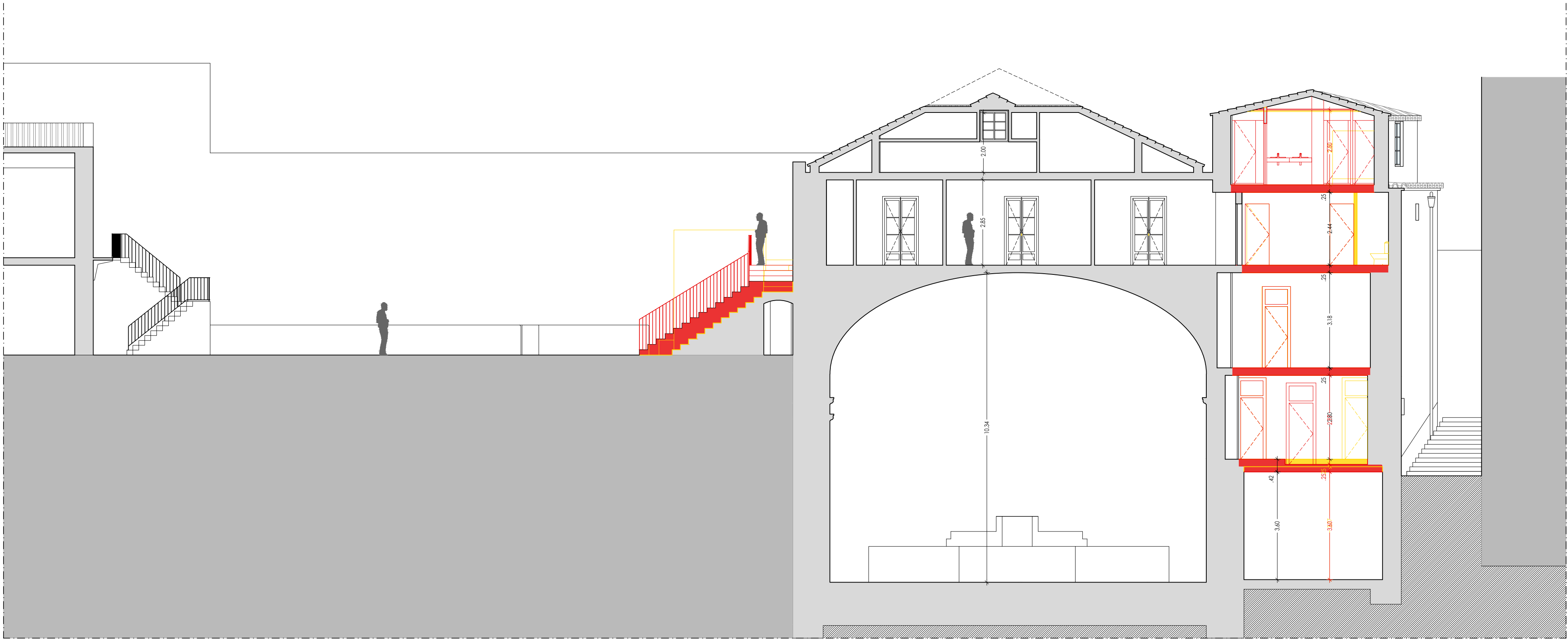
CORTE 2

Notas

<div><div><div>PEDRO CARRILHO.</div><div>ARQUITECTOS</div></div><div><div>www.pedrocarrilho.pt</div><div>(+351) 210 999 377</div><div>office@pedrocarrilho.pt</div></div></div>	projecto e local				requerente			
	REABILITAÇÃO E ALTERAÇÃO DE INTERIORES				EMBAIXADA DE FRANÇA			
	IGREJA SÃO LUÍS DOS FRANCESES - LISBOA							
	designação				escala			
	CORTES 1 E 2				1:100			
				AMARELOS E VERMELHOS				
especialidade	processo	fase		data		revisão		
01 - ARQUITECTURA	213	03 - PROJECTO DE LICENCIAMENTO		12/2022		0		
técnico responsável		verificação		colaboradores		desenho nº		
PEDRO ALEGRIA CARRILHO		(Diretor dos Arquitectos - Nº 7541)		L. RODRIGUES; J. VIEIRA; C. LOPES; C. RIBEIRO; G. GARCIA; A. MOUTINHO		Av. 02.01		

Este desenho é propriedade intelectual dos seus autores e não pode ser reproduzido ou copiado, no todo ou em parte, sem a sua autorização prévia. Reservados todos os direitos pela legislação em vigor.





CORTE 3

Notas

01	03/2024	RESPOSTA INFORMAÇÃO DA CML COM O Nº e-REGINF/2023/18979
revisão	data	descrição
00	12/2022	DESENHO ORIGINAL

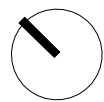
<div>PEDRO CARRILHO.</div> <div>ARQUITECTOS</div>	projecto e local			requerente	
	REABILITAÇÃO E ALTERAÇÃO DE INTERIORES			EMBAIXADA DE FRANÇA	
	IGREJA SÃO LUÍS DOS FRANCESES - LISBOA				
	designação			escala	
	CORTE 3			1:100	
	AMARELOS E VERMELHOS				
especialidade	processo	fase	data		revisão
01 - ARQUITECTURA	213	03 - PROJECTO DE LICENCIAMENTO	03/2024		1
técnico responsável	verificação	colaboradores		desenho nº	
PEDRO ALEGRIA CARRILHO		L. RODRIGUES; J. VIEIRA; C. LOPES; C. RIBEIRO; G.GARCIA; A.MOUTINHO		AV. 02.02	
(Diretor dos Arquitectos - Nº 7541)					
www.pedrocarrilho.pt					
(+351) 210 999 377					
office@pedrocarrilho.pt					

Este desenho é propriedade intelectual dos seus autores e não pode ser reproduzido ou copiado, no todo ou em parte, sem a sua autorização prévia. Reservados todos os direitos pela legislação em vigor.



ALÇADO PRINCIPAL

Notas



<div><div><div>PEDRO</div><div>CARRILHO.</div><div>ARQUITECTOS</div></div><div><div>www.pedrocarrilho.pt</div><div>(+351) 210 999 377</div><div>office@pedrocarrilho.pt</div></div></div>	projecto e local REABILITAÇÃO E ALTERAÇÃO DE INTERIORES IGREJA SÃO LUÍS DOS FRANCESES - LISBOA		requerente EMBAIXADA DE FRANÇA	
	designação Alçado Principal	AMARELOS E VERMELHOS		escala 1:100
	especialidade 01 - ARQUITECTURA	processo 213	fase 04 - PROJECTO DE EXECUÇÃO	data 12/2022
	técnico responsável PEDRO ALEGRIA CARRILHO <small>(Orden dos Arquitectos - Nº 7941)</small>	verificação	colaboradores L. RODRIGUES; J. VIEIRA; C. LOPES; C. RIBEIRO; G.GARCIA; A.MOUTINHO	revisão 0
				desenho nº AV. 03.01

Este desenho é propriedade intelectual dos seus autores e não pode ser reproduzido ou copiado, no todo ou em parte, sem a sua autorização prévia. Reservados todos os direitos pela legislação em vigor.



Corte 3

Corte 1

VER DETALHE ESCADARIA

NOTAS

1. Todas as cotas indicadas deverão ser confirmadas previamente em obra.

2. Os esquemas de cores apresentados nos sistemas de pinturas deverão ser previamente testados por amostragem em obra e validados pelo projectista/dono de obra.

3. Os desenhos deverão ser observados em conjunto com os das especialidades.

4. Em caso de incoerência prevalecem os desenhos de escala maiores.

Legenda / Observações

✎

Consultar mapas de vãos, portas, guardas e armários.

EQ00

Consultar mapa de equipamentos.

IL

Luminária (ver projecto de especialidade).

—

Paredes existentes

▨

Paredes novas

■

Estrutura em betão armado

▨

Enrocamento

■

Betão-lha

▨

Betão de enchimento

▨

Manta geotêxtil e feltos de impermeabilização (Ver Detalhes)

—

Isolamento térmico

—

Fita de ensombreamento automatizada

PAVIMENTOS

PV1

Grés porcelânico, da PAVIGRÉS, série ILLUSIVE, na cor DELICATE DAY, ref.º DD73, com 19x197mm, acabamento MATE.

PV2

Grés porcelânico, da PAVIGRÉS, série CLOUD, na cor TAUPE, ref.º M17818, com 59x597mm, acabamento MATE.

PV3

Pavimento Tábua de Pinho, sem nós, dim. 140 x 22 mm, com aplicação de verniz de poliuretano de dois componentes, incolor, acabamento brilho cera, da CIN, DUROCCIN 2K CERA, ref. 77-020, incluindo velatura para aproximar a cor final do existente.

PV4

Conservação, manutenção e reparação de pavimento existente em madeira maciça, com aplicação de verniz de poliuretano de dois componentes, incolor, acabamento brilho cera, da CIN, DUROCCIN 2K CERA, ref. 77-020, incluindo velatura para aproximar a cor final do existente, e enchimento com peças novas de madeira onde necessário.

PV5

Conservação, manutenção e reparação de pavimento existente em Pedra, incluindo aplicação pontual de peças novas ou de enchimento com argamassa de pó de pedra com aspecto final idêntico do existente, com acabamento amaciado.

PV6

Pedra de Lioz, com acabamento amaciado, com 2 cm de espessura com estereotomia conforme desenho.

PV7

Colçada de vidro à portuguesa em cubo de calcário pequeno 5x5

PV8

Levantamento, reposição e manutenção da Colçada de vidro à portuguesa em cubo de calcário pequeno 5x5 existente.

PV9

Pedra de Lioz, com acabamento amaciado, com 2 cm de espessura, com estereotomia conforme desenho, e aplicação de acordo com as técnicas indicadas no Relatório Prévio de arqueologia e conservação e restauro, e com acompanhamento permanente de técnico de conservação e restauro.

PV10

Grés porcelânico técnico, da PAVIGRÉS, série GRESPOR TECNICO UNICOLOR, na cor CINZA, ref.º U1711, com 29x297mm, acabamento MATE.

PAREDES

PA1

Cerâmicas existentes com o desenho de flor de lis, incluindo remoção cuidadosa e recuperação dos mesmos noutro compartimento, e replicação de novas peças (aprox. 70%) para colocação, conforme mapa de I.S.'s.

PA2

Cerâmico de efeito manual, da AZULCER ESSENTIAL, na cor WHITE LINEN, ref.º E37, com 150x150mm, ou cor semelhante aos cerâmicos existentes.

PA3

Grés porcelânico, da PAVIGRÉS, série ILLUSIVE, na cor WINTER DAY, ref.º HD15, com 19x197mm, acabamento MATE.

PA4

Conservação, manutenção e reparação de cerâmicos existentes brancos, incluindo aplicação pontual de peças novas com aspecto final idêntico ao existente

PA5

Conservação, manutenção e reparação estuque existente, incluindo aplicação pontual de pequenas áreas (10% da superfície total a intervir) e zonas com cablagens a remover, e base em reboco com cal hidráulica natural

PA6

Conservação, manutenção e reparação de reboco existente exterior, incluindo aplicação pontual de pequenas áreas (10% da superfície total a intervir), com reboco com cal hidráulica natural

PA7

Argamassa industrial projetada de enchimento tipo REABILITA RAO1, reforçada com rede de fibra de vidro (malha 4x4 cm), tipo Secivite Rede 160, e acabamento areado fino com aplicação de REABILITA RR20 da SECL, ou equivalentes.

PA8

Parede falsa em gesso cartonado "KNAUF STD".

PA9

Pintura com tinta aqúosa, de resinas de polilaxano modificadas, da CIN, CINOXANO EVO - ref.º 10-115, na cor BRANCO - RAL9016, com aspecto liso e mate, incluindo primário CINOXANO - ref.º 10-670.

PA10

Pintura com tinta aqúosa, de resinas de polilaxano modificadas, da CIN, CINOXANO EVO - ref.º 10-115, na cor VERMELHO (igual à existente), com aspecto liso e mate, incluindo primário CINOXANO - ref.º 10-670.

PA11

Pintura com esmalte aqúoso e acrílico, da CIN, CINACRYL MATE - ref.º 12-230, na cor BRANCO RAL 9016, incluindo primário CINOLITE - ref.º 54-850 ou EPVGC300 - ref.º 10-600, conforme suporte.

PA12

Revestimento em estuque incluindo base em reboco com cal hidráulica natural

PA13

Cerâmico com efeito manual, da AZULCER ESSENTIAL, na cor WHITE LINEN, ref.º E37, 150x150mm, ou cor semelhante aos cerâmicos existentes com cerâmicos pontuais de flor de lis (PA1).

KODAPÉS

K1

Remate directo.

K2

Rodapé saliente, em MDF hidráulico, com 15mm de espessura e 150mm de altura, com lacagem na cor BRANCO - OT7, conforme detalhe.

K3

Lambil existente em cerâmicos sem intervenção.

K4

Rodapé em Pedra de Lioz com 15mm de espessura e 150mm de altura, com acabamento amaciado.

K5

Rodapé em cerâmico, da PAVIGRÉS, série GRESPOR TECNICO UNICOLOR, na cor CINZA, ref.º E2711, com 95x297mm, com acabamento MATE.

K6

Conservação, manutenção e reparação de rodapé saliente existente em madeira com 150mm de altura, lacada na cor BRANCO - OT7

TECTOS

T1

Reboco exterior à base de cal hidráulica natural com 2cm de esp.

T2

Tecto falso em gesso cartonado hidráulico "KNAUF H".

T3

Tecto falso em gesso cartonado "KNAUF STD".

T4

Pintura com tinta aqúosa, de resinas de polilaxano modificadas, da CIN, CINOXANO EVO - ref.º 10-115, na cor BRANCO - RAL9016, com aspecto liso e mate, incluindo primário CINOXANO - ref.º 10-670.

T5

Pintura com tinta de água, da CIN, CINACRYL MATE - ref.º 10-145, na cor BRANCO RAL 9016, incluindo primário CINOLITE - ref.º 54-850 ou EPVGC300 - ref.º 10-600, conforme suporte.

T6

Pintura com tinta de água, da CIN, CINACRYL MATE - ref.º 10-145, na cor BRANCO RAL 9016, incluindo primário CINOLITE - ref.º 54-850 ou EPVGC300 - ref.º 10-600, conforme suporte.

T7

Conservação, manutenção e reparação de reboco existente, incluindo aplicação pontual de pequenas áreas (10% da superfície total a intervir), com reboco com cal hidráulica natural.

SANCAS

S1

Remate directo.

S2

Sanca decorativa em poliestireno da NOËL & MARQUET, composta por perfil SL SANCAS NOWASTYL, ref.º 3007251, com com 100 x 100 x 2000 mm, e perfil H SANCAS NOWASTYL, ref.º 3003174, com com 70 x 20 x 2000 mm, ambas pintadas na cor BRANCO.

S3

Sanca decorativa em poliestireno da NOËL & MARQUET, perfil GF SANCAS NOWASTYL, ref.º 3004245, com 100 x 100 x 2000 mm, pintada na cor BRANCO.

S4

Sanca decorativa em poliestireno da NOËL & MARQUET, perfil NEZ Pure Sancas NOWASTYL, ref.º 3015312, com 60 x 60 x 2000 mm, pintada na cor BRANCO.

OUTROS

O1

Degráus em pedra de Lioz, com cobertor e espelho com 50mm de espessura, desenho igual às escadas existentes, com tratamento hidrofugante, acabamento amaciado e aplicação de acordo com as técnicas indicadas no Relatório Prévio de arqueologia e conservação e restauro, e com acompanhamento permanente de técnico de conservação e restauro, incluindo execução de muretes em blocos de betão de 30cm para formação das escadas.

O2

Desmonte e colocação em nova localização, de degraus em pedra de Lioz maciças existentes, com tratamento hidrofugante, acabamento amaciado e aplicação de acordo com as técnicas indicadas no Relatório Prévio de arqueologia e conservação e restauro, e com acompanhamento permanente de técnico de conservação e restauro, incluindo execução de muretes em blocos de betão de 30cm para formação das escadas.

O3

Degráus em pedra de Lioz, com cobertor de 30mm de espessura, espelho de 20mm espessura, e flocinho de 30mm, tudo com tratamento hidrofugante, acabamento amaciado.

O4

Degráus em madeira de pinho com 40mm de espessura no cobertor, 20mm de espessura no espelho e flocinho de 30mm, com aplicação de verniz de poliuretano de dois componentes, incolor, acabamento brilho cera, da CIN, DUROCCIN 2K CERA, ref. 77-020, incluindo velatura para aproximar a cor final do existente.

O5

Manutenção, limpeza, reparação e hidrofugação de cantarias existentes, incluindo colocação de talhas com enchimento de argamassa de pó de pedra com aspecto final idêntico ao existente.

O6

Soleira em Pedra de Lioz, com 30mm de espessura, nas dimensões e estereotomia assinaladas em desenho, com tratamento hidrofugante, acabamento amaciado.

O7

Pintura de esmalte sintético, de baixos COV's, da CIN, SINTECIN SATINADO - ref.º 48-261, na cor BRANCO QUENTE RAL 9010, incluindo primário SINTETICO MADEIRA - ref.º 40-920 e subcapa UNIVERSAL - ref.º 40-400, com acabamento mate.

O8

Conservação, manutenção e reparação de degraus em madeira de pinho, com aplicação de verniz de poliuretano de dois componentes, incolor, acabamento brilho cera, da CIN, DUROCCIN 2K CERA, ref. 77-020, incluindo velatura para aproximar a cor final do existente, e enchimento com peças novas de madeira onde necessário.

O9

Conservação, manutenção e reparação de cortinado verniz de poliuretano de dois componentes, incolor, acabamento brilho cera, da CIN, DUROCCIN 2K CERA, ref. 77-020 incluindo pintura de capais metálicos à parede.

O10

Conservação, manutenção e reparação de armários existentes, com pintura conforme OT7.

O11

Verniz de poliuretano de dois componentes, incolor, acabamento brilho cera, da CIN, DUROCCIN 2K CERA, ref. 77-020.

O12

Pintura de esmalte sintético, de baixos COV's, da CIN, SINTECIN SATINADO - ref.º 48-261, na cor CINZA AZULADO, semelhante ao existente, incluindo primário SINTETICO MADEIRA - ref.º 40-920 e subcapa UNIVERSAL - ref.º 40-400, com acabamento mate.

O13

Pintura de esmalte de poliuretano alifático, da CIN, C-THANE S610 - ref.º 7P-610, na cor CINZA ANTRACITE RAL 7016, incluindo primário C-POX PRIMER PF150 - ref.º 7K-150, com acabamento acelinado.

EQUIPAMENTOS

EQ1

Misturadora de lavatório de 3 luros, da BRUMA, série HERA, ref.º 106 880 OMM, no acabamento MORNING MIST.

EQ2

Sistema embutido de duche progressivo com chuveiro de parede Ø250 mm em inox e kit de chuveiro mão, da BRUMA, série HERA, ref.º 106 743 OMM, no acabamento MORNING MIST.

EQ3

Bancada com lavatório, tipo da CORIAN, série ENERGY, ref.º 7730, na cor DESIGNER WHITE, com acabamento POLIDO, dimensões variáveis, de acordo com mapa de instalações sanitárias, ou equivalente.

EQ4

Cabide duplo, da BRUMA, da série MARIS, ref.º 177 510 OMM, na cor MORNING MIST.

EQ5

Toalheiro de barra 450mm, da BRUMA, da série MARIS, ref.º 177 000 4MM, no acabamento MORNING MIST.

EQ6

Dispensador de toalhas de papel de fixação à parede, da MEDICLINICS, ref.º DT2106CS, no acabamento AÇO INOX SATINADO.

EQ7

Papeleira sem tampa - 20 L., da BRUMA, série ACESSÓRIOS GERAIS, ref.º 150 402 OP, no acabamento AÇO INOX SATINOX.

EQ8

Dispensador industrial rolo de papel higiénico 230mm, da MEDICLINICS, ref.º PR2783CS, no acabamento SATIN.

EQ9

Dispensador de papel higiénico standard, da MEDICLINICS, ref.º PR2784CS, no acabamento AÇO INOX SATINADO.

EQ10

Piçaboa, da MEDICLINICS, ref.º ES0965CS, no acabamento AÇO INOX SATINADO.

EQ11

Dispensador de sabonete líquido de superfície de Push-button, da MEDICLINICS, ref.º D0003CS, no acabamento AÇO INOX SATINADO.

EQ12

Balão de lã com tampa e pedal, soft closing - SL, da BRUMA, série MARIS, ref.º 150 000 3CR, no acabamento CROMADO.

EQ13

Espeho, tipo ONE ESPEJO da PORCELANOSA, ref.º 10027896A, fixado à parede, dim. 35x100 cm, ou equivalente.

EQ14

Espeho, tipo com moldura em madeira maciça LIEM da PORCELANOSA, ref.º 100253448, fixado à parede, dim. 110x40 cm, ou equivalente.

EQ15

Puxador da JNF, ref.º IN.07.003.5D.TCO, incluir fechadura de cilindro europeu, da JNF, ref.º IN.04.288.Y04M, com roseira standart, tipo JNF, ref.º RB08M, batentes de porta, da JNF, ref.º IN.13.121.20.TCO, acabamento satinado e mola de fecho.

EQ16

Base de duche da SANINDUSA, série MORARA PLUS quadrangular, ref.º 10780004, dim. 900x900x80mm, na cor BRANCO, com sistema e impermeabilização elástica "SIKATOP-SEAL 107" no suporte.

EQ17

Base de duche da SANINDUSA, série MORARA PLUS rectangular, ref.º 107812004, dim. 1000x800x80mm, na cor BRANCO, com sistema e impermeabilização elástica "SIKATOP-SEAL 107" no suporte.

EQ18

Sanita compacta fechada atrás emflut D/C, tipo da SANINDUSA, série WINNER CONFORT, ref.º 144021, dim. 350 x 650 x 457 mm (larg. x prof. x alt.), na cor BRANCO, incluindo tanque compacto, ref.º 1421114M, tanpo de sanita assético com slowclose, ref.º 24231 incluindo kit de fixação e sítio de descarga D/P Ø90, ref.º MSK11986, ou equivalente.

EQ19

Dividória c/ porta de correr, tipo da SANINDUSA, série VERSUS, ref.º 8931000011, dim. 1020 x 25 x 1900 mm (larg. x prof. x alt.), na cor TRANSPARENTE E CROMADO; kit de fixação.

EQ20

Dividória composta por Porta Frontante e painel lateral, tipo da SANINDUSA, série SAFIRA, ref.º 8962002211 e ref.º 8964902211, dim. 910 x 1900 mm e dim. 890 x 1900 mm (larg. x alt.), na cor TRANSPARENTE E CROMADO, incluindo kit de fixação.

EQ21

Espeho, tipo CUSTOM da PORCELANOSA, ref.º 700030782, fixado à parede, dim. 55x75 cm, ou equivalente.

EQ22

Carolina Carla-fogo automática, tipo da TRIA, série BACHFIRE EGRESS.

EQ23

Banco para duche fixo à parede em régua de fenólico, tipo da GOLFINHO TECHNIC, ref.º B51F13ATH, na cor CINZA incluindo suportes em aço inox para fixação à parede.

PROJECTO e local

REABILITAÇÃO E ALTERAÇÃO DE INTERIORES

IGREJA SÃO LUIS DOS FRANCESES - LISBOA

requerente

EMBAIXADA DE FRANÇA

designação

PLANTA PISO 0

especialidade

01 - ARQUITECTURA

processo

213

verificação

04 - PROJECTO DE EXECUÇÃO

escala

1:50

data

02/2025

revisão

0

www.pedrocarrilho.pt

(+351) 210 999 377

office@pedrocarrilho.pt

TECHNICO RESPONSÁVEL

PEDRO ALEGRIA CARRILHO

(assin. dos Registos - Nº 74)

colaboradores

L. RODRIGUES; C. RIBEIRO; A. MOUTINHO;  
L. MARQUES; J. VIDAL; J. MOREIRA

desenho nº

PR. 01.01

Este desenho é propriedade intelectual dos seus autores e não pode ser reproduzido ou copiado, no todo ou em parte, sem a sua autorização prévia. Reservados todos os direitos pela legislação em vigor.



Corte 3

Corte 1

Corte 2

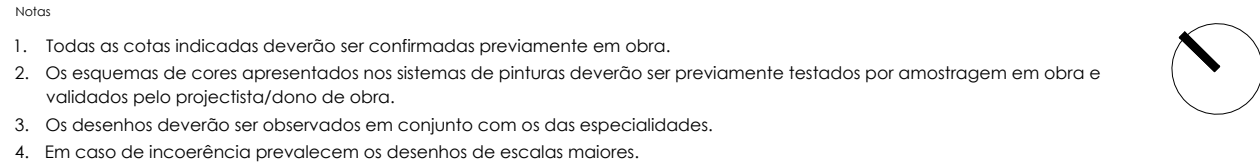
VER DETALHE ESCADARIA

- NOTAS:
1. Todas as cotas indicadas deverão ser confirmadas previamente em obra.
  2. Os esquemas de cores apresentados nos sistemas de pinturas deverão ser previamente testados por amostragem em obra e validados pelo projectista/dono de obra.
  3. Os desenhos deverão ser observados em conjunto com os das especialidades.
  4. Em caso de incoerência prevalecem os desenhos de escalas maiores.










<div><b>PEDRO CARRILHO</b> ARQUITECTOS</div> <div><a href="http://www.pedrocarrilho.pt">www.pedrocarrilho.pt</a> (+351) 210 999 377 <a href="mailto:office@pedrocarrilho.pt">office@pedrocarrilho.pt</a></div>	projecto e local				requerente			
	REABILITAÇÃO E ALTERAÇÃO DE INTERIORES IGREJA SÃO LUIS DOS FRANCESES - LISBOA				EMBAIXADA DE FRANÇA			
	designação		PLANTA COTADA DO PISO 0		proposta		escala	
	especialidade		processo		fase		data	
	01 - ARQUITECTURA		213		04 - PROJECTO DE EXECUÇÃO		02/2025	
técnico responsável		verificação				revisão		
PEDRO ALEGRIA CARRILHO (João das Arqueiras, 17 963)						desenho nº		
						PR. 01.02		

Este desenho é propriedade intelectual dos seus autores e não pode ser reproduzido ou copiado, no todo ou em parte, sem a sua autorização prévia. Reservados todos os direitos pela legislação em vigor.





X001 - Consultar mapas de vãos, portas, guardas e armários. EQ00 - Consultar mapa de equipamentos. IL - Luminária [ver projecto de especialidade]

 - Paredes existentes 
  - Paredes novas 
  - Estrutura em betão armado 
  - Enrocamento 
  - Betonilha 
  - Betão de enchimento 
  - Manta geotêxtil e telas de impermeabilização [Ver Detalhes] 
  - Isolamento térmico 
  - Tela de ensombreamento automatizada

PV1	Grés porcelânico da PAVIGRÉS, série ILLUSIVE na cor DELICATE DAZI nº D073, com 19x19x7mm, acabamento MATE.
PV2	Grés porcelânico da PAVIGRÉS, série CLOUD, na cor LAUREL nº M17818, com 99x79x9mm, acabamento MATE.
PV3	Pavimento Bata de Fêrris, sem nós, dim 140 x 22 cm, com aplicação de verniz de poliuretano de dois componentes, incl. acabamento final em CINZA DUCON 2K CERA, nr. 77-020, incluindo verniz para aproximar o c/ro final do existente.
PV4	Conservação, manutenção e reparação de pavimento existente em madeira maciça, com aplicação de verniz de poliuretano de dois componentes, incl. acabamento brilho c/ro, da CIN. DUCON 2K CERA, nr. 77-020, incluindo verniz para aproximar o c/ro final do existente e aplicação de massa de reparação.
PV5	Conservação, manutenção e reparação de pavimento existente em pedra, incluindo aplicação pontual de peças novas e/ou de extensão e argamasa de pó de pedra com aspecto final idêntico ao existente, com acabamento amaciado.
PV6	Pedra de lava, com acabamento amaciado, com 2 cm de espessura com estereotipo conforme desenho.
PV7	Colapso de vêntrica 30 parquês em cubo de calcário pescoço.
PV8	Levantamento, reposição e manutenção da Calçada de Vêntrica 30 parquês em cubo de calcário pescoço 35x45cm.
PV9	Pedra de lava, com acabamento amaciado, com 2 cm de espessura, com estereotipo conforme desenho, e aplicação de acordo com as técnicas indicadas no Relatório Técnico de Análise e Conservação e restaura, e com acoplamento preliminar de fêrrico de acabamento.
PV10	Grés porcelânico técnico da PAVIGRÉS, série GRESPOK TÉCNICO UNICOLOR, na cor CINZA, nº C11711, com 99x79x9mm, acabamento MATE.

PA1	Cerâmicos existentes com o desenho de flor de lótus, incluindo redeux e redeux e recuperação dos mesmos noutro conformante, e replicação de novas peças (aprox. 70%) para colocação, conforme mapa de I.S.1.
PA2	Cerâmico de efeito mural, do AZULEJER ESSENCIAL, na cor WHITE LINEN, ref. E37, 150x150mm, ou cor semelhante aos cerâmicos existentes
PA3	Grês porcelânico, da PAVIGRÉS, série LUSITANA, na cor WINTER DAY, ref. HD15, com 157x179mm, acabamento MATÉ
PA4	Conservação, manutenção e reparação de cerâmicos existentes brancos, incluindo aplicação pontual de peças novas com aspecto lisa identica ao existente
PA5	Conservação, manutenção e reparação de cerâmicos existente, incluindo aplicação pontual de pequenas áreas (10% da superfície total a intervenção) e zona com cabloiros a remover, e base em reboco com cal hidraulica noutro
PA6	Conservação, manutenção e reparação de reboco existente em, incluindo aplicação pontual de pequenas áreas (10% da superfície total a intervenção), com reboco com cal hidraulica noutro
PA7	Argamassa idealizada projetada de enchimento IFO REABITA RAO, redeux com rede de fibra de vidro (malha 44x4 cm), tipo Secúvix Rede 16 e acabamento areado lisa em aplicação de REABITA RAO da S&C, ou equivalentes.
PA8	Parede lisa em gesso cartonado "KNAUF STU"
PA9	Pintura com tinta aqúosa, de resinas de polissiloxano modificadas, da CIN, CINOXANO EVO - ref. 10-115, na cor BRANCO - RAL9016, com aspecto lisa e mate, incluindo pintura CINOXANO - ref. 10-470.
PA10	Pintura com tinta aqúosa, de resinas de polissiloxano modificadas, da CIN, CINOXANO EVO - ref. 10-115, na cor VERMELHO Igual à existente), e aspecto lisa e mate, incluindo pintura CINOXANO - ref. 10-470.
PA11	Pintura com esmalte aqúoso e acrílico, da CIN, CINACRYL, ref. 12-230, na cor BRANCO RAL 9016, incluindo pintura GILINDINE - ref. 54-8 ou EPG30-30 - ref. 10-480, com acabamento
PA12	Revestimento em argamassa incluindo base em reboco com cal hidraulica noutro
PA13	Cerâmico de efeito mural, do AZULEJER ESSENCIAL, na cor WHITE LINEN, ref. E37, 150x150mm, ou cor semelhante aos cerâmicos existentes com cerâmicos pontuais de flor de lótus (PA1)

R1 Remate directo.

R2 Rodapé saliente, em MDF hidrófugo, com 15mm de espessura e 150mm de altura, com lacagem na cor BRANCO - 017, conforme detalhe.

R3 Lamlitril existente em cerâmicos sem intervenção.

R4 Rodapé em Pedra de Lioz com 15mm de espessura e 150mm de altura, com acabamento amaciado.

R5 Rodapé em cerâmico, da PAVIGRÉS, série GRESPOR TECNICO UNICOLOR, na cor CINZA, ref.º R2711, com 95x297mm, com acabamento MATE.

R6 Conservação, manutenção e reparação de rodapé saliente existente em madeira com 150mm de altura, lacado na cor BRANCO - 017

11	Reboco exterior à base de cal hidráulica natural com 2cm de esp.	
12	Tecto falo em gesso cartonado hidrófugo "KNAUF H".	
13	Tecto falo em gesso cartonado "KNAUF STD".	
14	Pintura com tinta opaca, de resinas de polissiloxano modificadas, da CIL. CILCINOXO EVO - ref: 10-115, na cor BRANCO - RAL9016, com aspecto mate, incluindo primário CILCINOXO - ref: 10-670.	
15	Pintura com tinta de água, da CIL, CILCINOXO - ref: 10-145, na cor BRANCO RAL 9016, incluindo primário CILCOTE - ref: 54-850 ou EPIFC300 - ref: 54-850, com acabamento mate.	
16	Pintura com tinta de água, da CIL, CILCINOXO - ref: 10-145, na cor BRANCO RAL 9016, incluindo primário CILCOTE - ref: 54-850 ou EPIFC300 - ref: 54-850, conforme superior.	
17	Conservação, manutenção e reparação de reboco existente, incluindo aplicação pontual de pequenas áreas (10% da superfície total a intervir) - com reboco com cal hidráulica natural.	

51 Remote directo.

52 Sancas decorativa em poliestireno da NOËL & MARQUET, composta por perfil SL SANCAS NOMASTYL, ref.º 3007251, com corn 100 x 100 x 2000 mm, perfil N SANCAS NOMASTYL, ref.º 3003176, com 70 x 20 x 2000 mm, ambas pintadas na cor BRANCO.

53 Sancas decorativa em poliestireno da NOËL & MARQUET, perfil GP NOMASTYL, ref.º 3004245, com 100 x 100 x 2000 mm, pintado na cor BRANCO.

54 Sancas decorativa em poliestireno da NOËL & MARQUET, perfil ME2 Pure Sancas NOMASTYL, ref.º 3015312, com 60 x 60 x 2000 mm, pintado na cor BRANCO.

011 Degraus em pedra de Lioz, com cobertor e espelho com 50mm de espessura, desenho igual às escadas existentes, com tratamento hidrofugante e acabamento amoliado e aplicação de acordo com as técnicas indicadas no Relatório Prévio de arqueologia e conservação e restauro, e com acompanhamento permanente de técnico de conservação e restauro, incluindo execução de muretes em blocos de betão de 30cm para formação das escadas.

OT2  
acabamento permanente de técnico de conservação e restauro, incluindo execução de muretes em blocos de betão de 30cm para formação das escadas.

OT3  
Degraus em pedra de Liaz, com cobertor de 30mm de espessura, espelho de 20mm espessura, e flocino de 30mm, tudo com tratamento hidrofugante, acabamento amaciado.

**O14** Vêziz de poliuretano de dois componentes, incolor, acabamento brilho cera, da CILIN, DUKOLIN ZK CERA, ref. 77-020, incluindo veitura para aproximar o cor final do existente.

**O15** Manutenção, limpeza, reparação e hidrofugação de cantarias existentes, incluindo colmatação de falhas com enchimento de argamassa de pedra com aspecto final identico ao existente.

Coleira em Pedra de Lioz, com 20x20cm de secções por dimensões e extensões existentes em desenho, com tratamento hidrofugante.

**O17** Pintura de esmalte sintético, de baixos COV's, da CIN, SINTECIN SATINADO - ref.º 48-261, na cor BRANCO QUENTE RAL 9010, incluindo primário SINTÉTICO MADEIRA - ref.º 40-920 e subcapa UNIVERSAL - ref.º 40-400, com acabamento mate.

**O18** Conservação, manutenção e reparação de degraus em madeira de pinho, com aplicação de verniz de poliuretano de dois componentes, incolor, acabamento brilho cera, da CIN, DUROCIN 2K CERA, ref. 77-020, incluindo velatura para aproximar a cor final da existente, e enchimento

**OT9** Conservação, manutenção e reparação de corrimão verniz de poliuretano de dois componentes, incolor, acabamento brilho cera, da CIN, DUROCIN 2K CERA, ref. 77-020 incluindo pintada de apoios metálicos à parede.

**OT10** Conservação, manutenção e reparação de armários existentes, com pintura conforme OT7.

**OT11** Verniz de poliuretano de dois componentes, incolor, acabamento brilho cera, da CIN, DUROCIN 2K CERA, ref. 77-020.

ON13 Pintura de esmalte de poliuretano alifático, da CIN. C-THANE S610 - refº 7P-610, na cor CINZA ANTRACITE RAL 7016, incluindo primário C-POX PRIMER ZP150 - refº 7K-150, com acabamento acetinado.

EQ1	Misturadora de lavatório de 3 furos, da BRUMA, série HERA, ref.º 106 880 000, no acabamento MORNING MIST.
EQ2	Sistema embutido de duche progressivo com energia de parede Ø250 mm em inox e tel de chuveiro mdo, da BRUMA, série HERA, ref.º 106 743 000, no acabamento MORNING MIST.
EQ3	Bancada com lavatório, tipo da CORIAN, série ENERGY, ref.77730, no cor DESIGNER WHITE, com acabamento POLIDO, dimensões variáveis, de acordo com mapa de instalações sanitários, ou equivalente.
EQ4	Cabide duplo, da BRUMA, da série MARIS, ref.º 177 510 000, no cor MORNING MIST.

**EQ6** Dispensador de toalhas de papel de fixação à parede, da MEDICLINICS, ref.º DT2106CS, no acabamento AÇO INOX SATINADO.

**EQ7** Papeleira sem tampa - 20 Lt., da BRUMA, série ACESSÓRIOS GERAIS, ref.º 150 402 01P, no acabamento AÇO INOX SATINOX.

**EQ8** Dispensador Industrial rolo de papel higiênico 230mm, da MEDICLINICS, ref.º PR2783CS, no acabamento SATIN

**EQ10** Piaçoba, da MEDICLINICS, ref.º ES0965CS, no acabamento AÇO INOX SATINADO.

**EQ11** Dispensador de sabonete líquido de superfície da Push-Button, da MEDICLINICS, ref.º DJ0031CS, no acabamento AXO INOX SATINADO.

**EQ12** Balde do lixo com tampa e pedal, Soft Closing - 3Lt., da BRUMA, série MARI, ref.º 150 000 3CR, no acabamento CROMADO.

**EQ13** Escabele, tipo QNF 555F10, da DORCIS ANOS, ref.º 3100278894, fixado à parede, dim. 35x10 cm, em acabamento

**EQ16** Base de duche da SANIDUO, série MORAIRA PLUS quadrangular, ref.º 107800004, dim. 900x900x80mm, na cor BRANCO, com sistema e impermeabilização elástica "SIKATOP-SEAL 107" no suporte.

**EQ18** Sanita compacta fechada atrás rimflus D/C, tipo da SANINDUSA, série WINNER CONFORT, ref.º 144021, dim. 350 x 650 x 457 mm (larg. x prof. x alt.) no cor BRANCO, incluindo tanque compacto, ref.º 142111UM; tempo de sanita easycip com slowclose, ref.º 24231 incluindo Kit de fixação e sifão de descarga D/P Ø90, ref.º MSKT1986, ou equivalente.

**EQ20** Divisória composta por Porta Pivotante e painel lateral, tipo da SANINDUSA, série SAFIRA, ref.º 8962002211 e ref.º 8964902211, dim. 910 x 1900 mm dim. 890 x 1900 mm (larg. x alt.), na cor TRANSPARENTE E CROMADO, incluindo Kit de fixação.

**EQ21** Espelho, tipo CUSTOM da PORCELANOSA, ref.º 700030782, fixado à parede, dim. 55x75 cm, ou equivalente.

**EQ23** Banco para duche fixo à parede em réguas de fenólico, tipo da GOLFINHO TECHNIC, ref.º BISI1F3ATH, na cor CINZA incluindo suportes em aço inox para fixação à parede.

Este desenho é propriedade intelectual dos seus autores e não pode ser reproduzido ou copiado, no todo ou em parte, sem a sua autorização prévia. Reservados todos os direitos pela legislação em vigor.



Corte 3

Corte 1

Corte 2

- NOTAS:
1. Todas as cotas indicadas deverão ser confirmadas previamente em obra.
  2. Os esquemas de cores apresentados nos sistemas de pinturas deverão ser previamente testados por amostragem em obra e validados pelo projectista/dono de obra.
  3. Os desenhos deverão ser observados em conjunto com os das especialidades.
  4. Em caso de incoerência prevalecem os desenhos de escalas maiores.

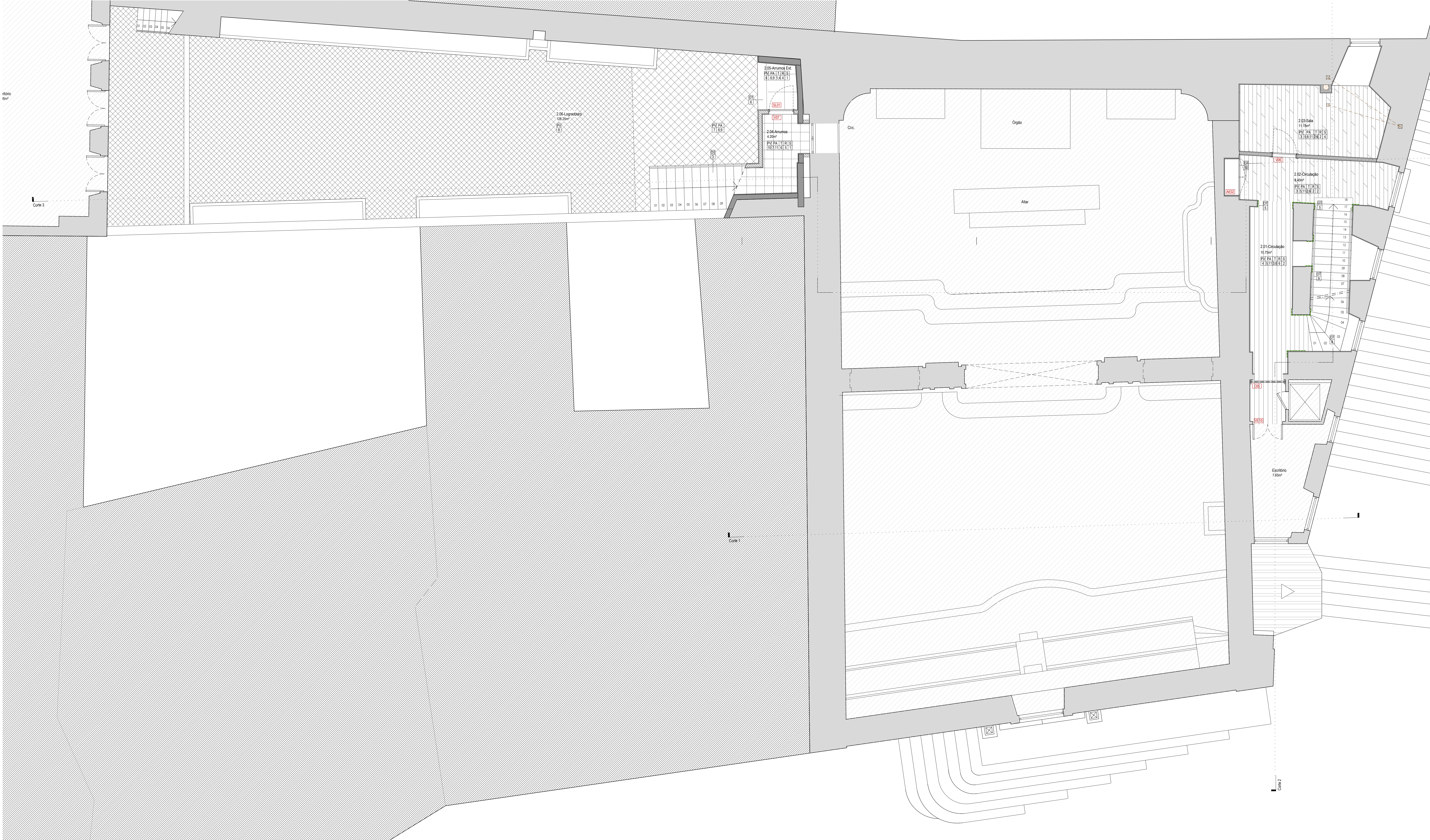
<b>PEDRO CARRILHO.</b> ARQUITECTOS	projecto e local		REABILITAÇÃO E ALTERAÇÃO DE INTERIORES IGREJA SÃO LUIS DOS FRANCESES - LISBOA		requerente		EMBAIXADA DE FRANÇA	
	designação		PLANTA COTADA DO PISO 1		PROPOSTA		escala	
	especialidade		01 - ARQUITECTURA		fase		data	
	técnico responsável		PEDRO ALEGRIA CARRILHO		colaboradores		desenho nº	
	verificação		L. RODRIGUES; C. RIBEIRO; A. MOUTINHO; L. MARQUES; J. VIDAL; J. MOREIRA				revisão	

www.pedrocarrilho.pt  
(+351) 210 999 377  
office@pedrocarrilho.pt

PR. 01.04

Este desenho é propriedade intelectual dos seus autores e não pode ser reproduzido ou copiado, no todo ou em parte, sem a sua autorização prévia. Reservados todos os direitos pela legislação em vigor.





Nota

- Todas as cotas indicadas deverão ser confirmadas previamente em obra.
- Os esquemas de cores apresentados nos plânulos de pintura deverão ser previamente testados por amostragem em obra e validados pelo projectista/dono de obra.
- Os detalhes deverão ser observados em conjunto com os das especialidades.
- Em caso de incoerência prevalecem os desenhos de escalas maiores.

Verbetes / Descrição

**001** - Consultar mapa de vãos, portas, guardas e armários. **002** - Consultar mapa de equipamentos. **003** - Consultar mapa de especialidades.

**004** - Paredes existentes. **005** - Paredes novas. **006** - Estrutura em betão armado. **007** - Enlaxamento. **008** - Rebatimento. **009** - Betão de enchimento.

**010** - Monto geométrico e fecho de impermeabilização (Ver Detalhes). **011** - Isolamento térmico. **012** - Tela de ensombreamento automatizada.

**PAVIMENTOS**

- PV1** Grés porcelânico, da PAVIGRÉS, série ILLUSIVE, na cor DELICATE DAY, ref.º D073, com 19x19/9mm, acabamento MATE.
- PV2** Grés porcelânico, da PAVIGRÉS, série CLOUD, na cor TAUPÉ, ref.º M17818, com 37x49/9mm, acabamento MATE.
- PV3** Pavimento tábuas de Pinho, sem nós, dim. 1,43 x 22 mm, com aplicação de uma vez de polímero de alta componente, incolor, acabamento brilhante, da CNL DUROCH 2X CERA, ref.º 77-020, incluindo veltura para aporimar a cor final do existente.
- PV4** Conservação, manutenção e reparação de pavimento existente em madeira maciça, com aplicação de verniz de polímero de alta componente, incolor, acabamento brilho cera, da CNL DUROCH 2X CERA, ref.º 77-020, incluindo veltura para aporimar a cor final do existente, e enchimento com peças novas de madeira onde necessário.
- PV5** Conservação, manutenção e reparação do pavimento existente em Pedra, incluindo aplicação pontual de peças novas ou de enchimento com argamassa de pó de pedra com aspecto final idêntico ao existente, com acabamento amaciado.
- PV6** Pedra de Lúç, com acabamento amaciado, com 2 cm de espessura com estereotipo conforme desenho.
- PV7** Calçada de vidro à portuguesa em cubo de calcário pequeno 3x3.
- PV8** Enlaxamento, reparação e manutenção da Calçada de vidro à portuguesa em cubo de calcário pequeno 3x3 existente.
- PV9** Pedra de Lúç, com acabamento amaciado, com 2 cm de espessura, com estereotipo conforme desenho, e aplicação de acordo com as técnicas indicadas no Relatório Prévio de arqueologia e conservação e restauro, e com acompanhamento permanente de técnico de conservação e restauro.
- PV10** Grés porcelânico técnico, da PAVIGRÉS, série GRESPOR TECNICO UNICOLOR, na cor CINZA, ref.º U1711, com 29x29/9mm, acabamento MATE.

**PAREDES**

- PA1** Cerâmico existente, com o desenho de flor de lis, incluindo remoção cuidadosa e recuperação das mesmas no outro compartimento, e aplicação de nova peça (aprox. 70% para colocação, conforme mapa de L.S.).
- PA2** Cerâmico de efeito manual, da AZULEC ESSENTIAL, na cor WHITE LINEN, ref.º E37, com 15x15/3mm, ou cor semelhante aos cerâmicos existentes.
- PA3** Grés porcelânico, da PAVIGRÉS, série ILLUSIVE, na cor WINNER DAY, ref.º M015, com 19x19/9mm, acabamento MATE.
- PA4** Conservação, manutenção e reparação de cerâmicos existentes brancos, incluindo aplicação pontual de peças novas com aspecto final idêntico ao existente.
- PA5** Conservação, manutenção e reparação do estuque existente, incluindo aplicação pontual de pequenas áreas (10% da superfície total a intervençao) e zona com cabedros a renovar, e base em reboco com cal hidráulica natural.
- PA6** Conservação, manutenção e reparação de reboco existente exterior, incluindo aplicação pontual de pequenas áreas (10% da superfície total a intervençao), com reboco com cal hidráulica natural.
- PA7** Argamassa industrial projetada de enchimento tipo REABILITA RADI, reforçada com rede de fibra de vidro (malha 4x4 cm), tipo Seclivil Rede 140, e acabamento areado final com aplicação de REABILITA R200 da SCEL ou equivalente.
- PA8** Paredes feitas em gesso cartonado "XNAUF STD".
- PA9** Pintura com tinta aquosa, de resina de poliacrilato modificadas, da CNL CINOXANO EVO - ref.º 10-115, na cor BRANCO - RAL9016, com aspecto liso e mate, incluindo primário CINOXANO - ref.º 10-470.
- PA10** Pintura com tinta aquosa, de resina de poliacrilato modificadas, da CNL CINOXANO EVO - ref.º 10-115, na cor VERMELHO (igual à existente), com aspecto liso e mate, incluindo primário CINOXANO - ref.º 10-470.
- PA11** Pintura com emulsão aquosa e aëlica, da CNL CHACRYL MATE - ref.º 12-230, na cor BRANCO RAL 9016, incluindo primário CINOLITE - ref.º 54-850 ou EP/VC300 - ref.º 10-480, conforme suporte.
- PA12** Revestimento em estuque incluindo base em reboco com cal hidráulica natural.
- PA13** Cerâmico com efeito manual, da AZULEC ESSENTIAL, na cor WHITE LINEN, ref.º E37, 15x15/3mm, ou cor semelhante aos cerâmicos existentes com cerâmicos pontuais de flor de lis (PA1).

**RODAPÉS**

- R1** Remate directo.
- R2** Rodapé existente, em MDF hidráulico, com 15mm de espessura e 150mm de altura, com lacagem na cor BRANCO - OTT, conforme detalhe.
- R3** Lintel existente em cerâmico sem intervenção.
- R4** Rodapé em Pedra de Lúç com 15mm de espessura e 150mm de altura, com acabamento amaciado.
- R5** Rodapé em cerâmico, da PAVIGRÉS, série GRESPOR TECNICO UNICOLOR, na cor CINZA, ref.º R2711, com 9x29/9mm, com acabamento MATE.
- R6** Conservação, manutenção e reparação de rodapé existente existente em madeira com 150mm de altura, lacado na cor BRANCO - OTT.

**TECHOS**

- T1** Reboco exterior à base de cal hidráulica natural com 2cm de esp.
- T2** Tecto falso em gesso cartonado hidráulico "XNAUF HT".
- T3** Tecto falso em gesso cartonado "XNAUF STD".
- T4** Pintura com tinta aquosa, de resina de poliacrilato modificadas, da CNL CINOXANO EVO - ref.º 10-115, na cor BRANCO - RAL9016, com aspecto liso e mate, incluindo primário CINOXANO - ref.º 10-470.
- T5** Pintura com tinta de água, da CNL CHAQUILA - ref.º 10-145, na cor BRANCO RAL 9016, incluindo primário CINOLITE - ref.º 54-850 ou EP/VC300 - ref.º 10-480, conforme suporte, incluindo aditivo anti-fungos.
- T6** Pintura com tinta de água, da CNL CHAQUILA - ref.º 10-145, na cor BRANCO RAL 9016, incluindo primário CINOLITE - ref.º 54-850 ou EP/VC300 - ref.º 10-480, conforme suporte.
- T7** Conservação, manutenção e reparação de reboco existente, incluindo aplicação pontual de pequenas áreas (10% da superfície total a intervençao), com reboco com cal hidráulica natural.

**SANÇAS**

- S1** Remate directo.
- S2** Sanita decorativa em polímero da NOEL & MARQUET, composta por perfil S1 SANÇAS HOMASTYL, ref.º 3007251, com 100 x 100 x 2000 mm, e perfil H SANÇAS HOMASTYL, ref.º 3003176, com 70 x 20 x 2000 mm, ambas pintadas na cor BRANCO.
- S3** Sanita decorativa em polímero da NOEL & MARQUET, perfil GP HOMASTYL, ref.º 3004046, com 100 x 100 x 2000 mm, pintada na cor BRANCO.
- S4** Sanita decorativa em polímero da NOEL & MARQUET, perfil H2 Pure Sanças HOMASTYL, ref.º 3013312, com 60 x 40 x 2000 mm, pintada na cor BRANCO.

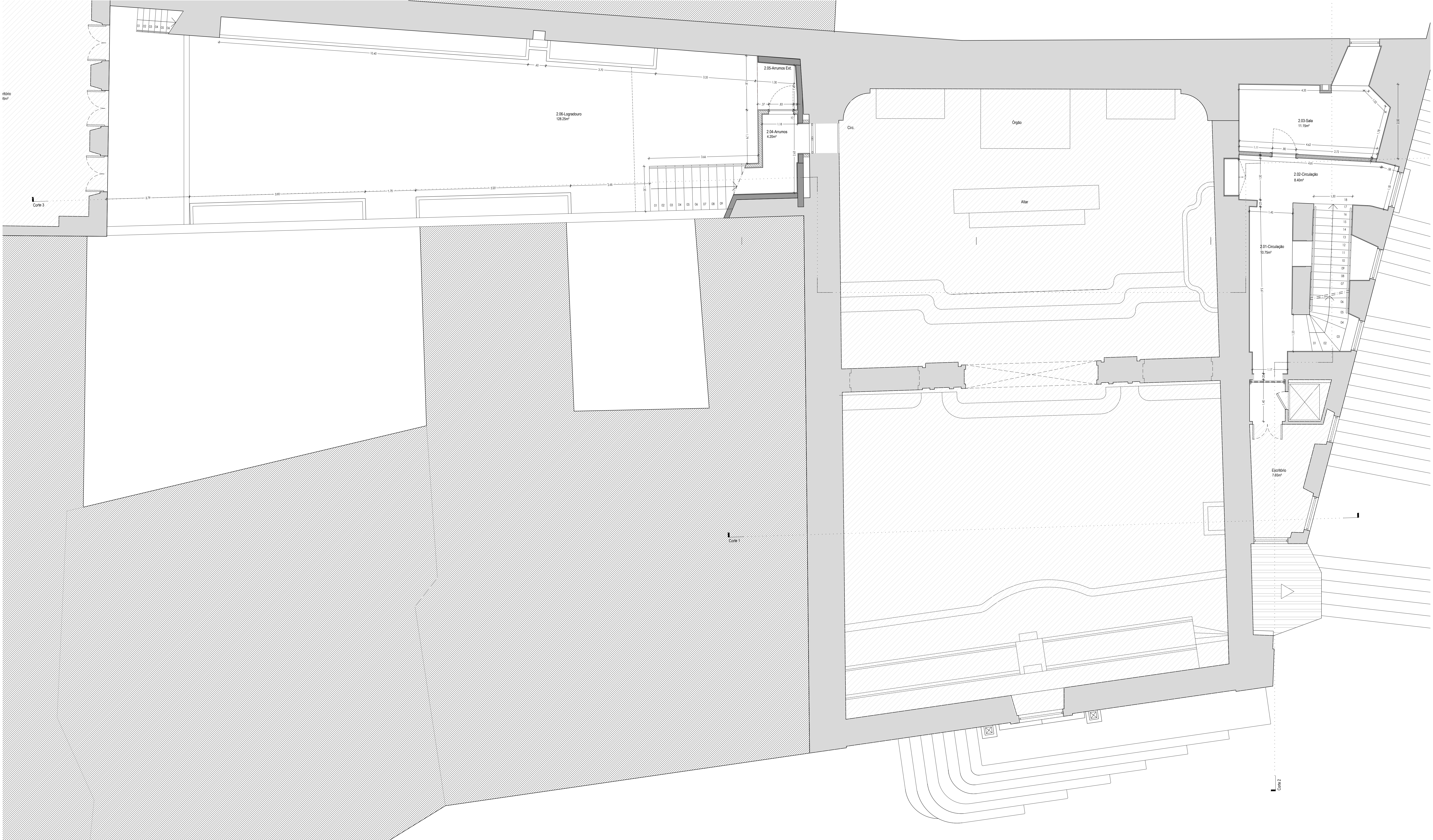
**OUTROS**

- O01** Degraus em pedra de Lúç, com cobertor de 50mm de espessura, desenho igual às escadas existentes, com tratamento hidrofulgente, acabamento amaciado e aplicação de acordo com as técnicas indicadas no Relatório Prévio de arqueologia e conservação e restauro, e com acompanhamento permanente de técnico de conservação e restauro, incluindo execução de muretes em blocos de betão de 30cm para formação das escadas.
- O02** Desmonte e colocação em nova localização, de degrau em pedra de Lúç maciça existentes, com tratamento hidrofulgente, acabamento amaciado e aplicação de acordo com as técnicas indicadas no Relatório Prévio de arqueologia e conservação e restauro, e com acompanhamento permanente de técnico de conservação e restauro, incluindo execução de muretes em blocos de betão de 30cm para formação das escadas.
- O03** Degraus em pedra de Lúç, com cobertor de 30mm de espessura, espelho de 20mm de espessura, e fachão de 30mm, tudo com tratamento hidrofulgente, acabamento amaciado.
- O04** Degraus em madeira de pinho com 40mm de espessura no cobertor, 20mm de espessura no espelho e fachão de 30mm, com aplicação de verniz de polímero de alta componente, incolor, acabamento brilho cera, da CNL DUROCH 2X CERA, ref.º 77-020, incluindo veltura para aporimar a cor final do existente.
- O05** Manutenção, limpeza, reparação e hidrofulgência de cantaria existentes, incluindo combatção de falhas com enchimento de argamassa de pó de pedra com aspecto final idêntico ao existente.
- O06** Sólido em Pedra de Lúç, com 30mm de espessura, nas dimensões e estereotipo assinalados em desenho, com tratamento hidrofulgente, acabamento amaciado.
- O07** Pintura de emulsão acrílica, de base COV\*, da CNL SHIFEN SATINADO - ref.º 48-261, na cor BRANCO QUENTE RAL 9016, incluindo primário SHIFENCO MADEIRA - ref.º 40-920 e subcapo UNIVERSAL - ref.º 40-400, com acabamento mate.
- O08** Conservação, manutenção e reparação de degraus em madeira de pinho, com aplicação de verniz de polímero de alta componente, incolor, acabamento brilho cera, da CNL DUROCH 2X CERA, ref.º 77-020, incluindo veltura para aporimar a cor final do existente, e enchimento com peças novas de madeira onde necessário.
- O09** Conservação, manutenção e reparação de corrimão verniz de polímero de alta componente, incolor, acabamento brilho cera, da CNL DUROCH 2X CERA, ref.º 77-020 incluindo primário de apoio metálico à parede.
- O10** Conservação, manutenção e reparação de armários existentes, com pintura conforme OT7.
- O11** Verniz de polímero de alta componente, incolor, acabamento brilho cera, da CNL DUROCH 2X CERA, ref.º 77-020.
- O12** Pintura de emulsão acrílica, de base COV\*, da CNL SHIFEN SATINADO - ref.º 48-261, na cor CINZA ATUADO, semelhante ao existente, incluindo primário SHIFENCO MADEIRA - ref.º 40-920 e subcapo UNIVERSAL - ref.º 40-400, com acabamento mate.
- O13** Pintura de emulsão de polímero acrílica, da CNL C-RANE S410 - ref.º 7P-615, na cor CINZA ANTRACITE RAL 7016, incluindo primário C-POX PRIMER 2P150 - ref.º 7P-150, com acabamento acetinado.
- EQUIPAMENTOS**
- E01** Misturadora de lavatório de 3 furos, da BRUMA, série HERA, ref.º 106 880 DMM, no acabamento MORNING MIST.
- E02** Sistema embutido de duche progressivo com chuveiro de parede Ø220 mm em inox e 1 de chuveiro mão, da BRUMA, série HERA, ref.º 106 743 DMM, no acabamento MORNING MIST.
- E03** Banheira com lavatório, tipo da CORIAN, série ENERGY, ref.º P7730, na cor DESIGNER WHITE, com acabamento POLIDO, dimensões variáveis, de acordo com mapas de instalações sanitárias, ou equivalente.
- E04** Cabide duplo, da BRUMA, da série MARS, ref.º 177 510 DMM, na cor MORNING MIST.
- E05** Toldinho de bacia 450mm, da BRUMA, série MARS, ref.º 177 000 AVAL, no acabamento MORNING MIST.
- E06** Dispensador de folhas de papel de toaleto à parede, da MEDICLINICS, ref.º D12186C3, no acabamento AÇO INOX SATINADO.
- E07** Papelaria sem tampo - 2EL, da BRUMA, série ACCESSORIES CERAS, ref.º 150 402 0P, no acabamento AÇO INOX SATINADO.
- E08** Dispensador industrial rolo de papel higiénico 230mm, da MEDICLINICS, ref.º PR2782C3, no acabamento SATIN.
- E09** Dispensador de papel higiénico standard, da MEDICLINICS, ref.º PR2784C3, no acabamento AÇO INOX SATINADO.
- E10** Placagem, da MEDICLINICS, ref.º E0956C3, no acabamento AÇO INOX SATINADO.
- E11** Dispensador de sabonete fixado de superfície de Push-Button, da MEDICLINICS, ref.º D12186C3, no acabamento AÇO INOX SATINADO.
- E12** Bacia do tipo sem tampo e pedestal Soft Closing - STL, da BRUMA, série MARS, ref.º 150 000 3CE, no acabamento CROMADO.
- E13** Espelho, tipo ONE ESPEJO da PORCELANOSA, ref.º 10027889, fixado à parede, dim. 35x100 cm, ou equivalente.
- E14** Espelho, tipo com moldura em madeira maciça LEM da PORCELANOSA, ref.º 10023848, fixado à parede, dim.110x60 cm, ou equivalente.
- E15** Piaueira do tipo ref.º INOX 2033 TCO, inclui fechadura de cilindro europeu, do tipo ref.º INOX 208 194M, com rosca standard, tipo 1/2", ref.º 85044, botões de porta, do tipo ref.º INOX 131 2033C, acabamento satinado a modo de facto.
- E16** Base de duche da SANINDUSIA, série MORARA PLUS quadrangular, ref.º 10780004, dim. 900x900x80mm, na cor BRANCO, com sistema e impermeabilização elástica SKACOP-SEAL 107 no suporte.
- E17** Base de duche da SANINDUSIA, série MORARA PLUS rectangular, ref.º 10781004, dim. 1000x800x80mm, na cor BRANCO, com sistema e impermeabilização elástica SKACOP-SEAL 107 no suporte.
- E18** Sanitário composto fixado sobre pedestal DTC, tipo da SANINDUSIA, série WINKLE COMFORT, ref.º 14021, dim. 330 x 650 x 457 mm (larg. x prof. x alt.), na cor BRANCO, incluindo tanque composto, ref.º 14211 LUX, tanque de sanita e duche com slowclose, ref.º 24201 incluindo kit de fixação e sifão de descarga DTP 890, ref.º M471TR, ou equivalente.
- E19** Divulção CJ para correr, tipo da SANINDUSIA, série VERUS, ref.º B91300011, dim. 1020 x 235 x 1900 mm (larg. x prof. x alt.), na cor TRANSPARENTE E CROMADO, kit de fixação.
- E20** Divulção composta por Porta Privante e painel lateral, tipo da SANINDUSIA, série SARIA, ref.º B910002211 e ref.º B914P02211, dim. 910 x 1900 mm e dim. 890 x 1900 mm (larg. x alt.), na cor TRANSPARENTE E CROMADO, incluindo kit de fixação.
- E21** Espelho, tipo CUSTOM da PORCELANOSA, ref.º 700030782, fixado à parede, dim. 55x75 cm, ou equivalente.
- E22** Cofre Caixa-lago submármico, tipo da TRR, série BACHWE EGRES.
- E23** Banco para duche fixo à parede em régua de ferro, tipo da GOLFENHO TECHNIC, ref.º B051F13ATH, na cor CINZA incluindo suportes em aço inox para fixação à parede.

PEDRO CARRILHO, ARQUITECTOS	projecto a nível				requerente	
	REABILITAÇÃO E ALTERAÇÃO DE INTERIORES				EMBAIXADA DE FRANÇA	
	IGREJA SÃO LUÍS DOS FRANCÊSES - LISBOA					
	designação	processo	fase	proposta	escala	revisão
	PLANTA PISO 2	213	04 - PROJECTO DE EXECUÇÃO		1:50	
	especialidade	01 - ARQUITECTURA			data	02/2025
	Monte requerente		verificação	colaboração		0
	PEDRO ALEGRIA CARRILHO				L. RODRIGUES, C. RIBEIRO, A. MOUTINHO, L. MARQUES, J. VIDAL, J. MOREIRA	
	(Desenhos assinados e rubricados)				PR. 01.05	

Este desenho é propriedade intelectual dos seus autores e não pode ser reproduzido ou copiado, no todo ou em parte, sem a sua autorização prévia. Reservados todos os direitos pela legislação em vigor.





- Notas
- Todas as cotas indicadas deverão ser confirmadas previamente em obra.
  - Os esquemas de cores apresentados nos sistemas de pintura deverão ser previamente testados por amostragem em obra e validados pelo projectista/dono de obra.
  - Os desenhos deverão ser observados em conjunto com os dados especificações.
  - Em caso de incoerência prevalecem os desenhos de escadas maiores.

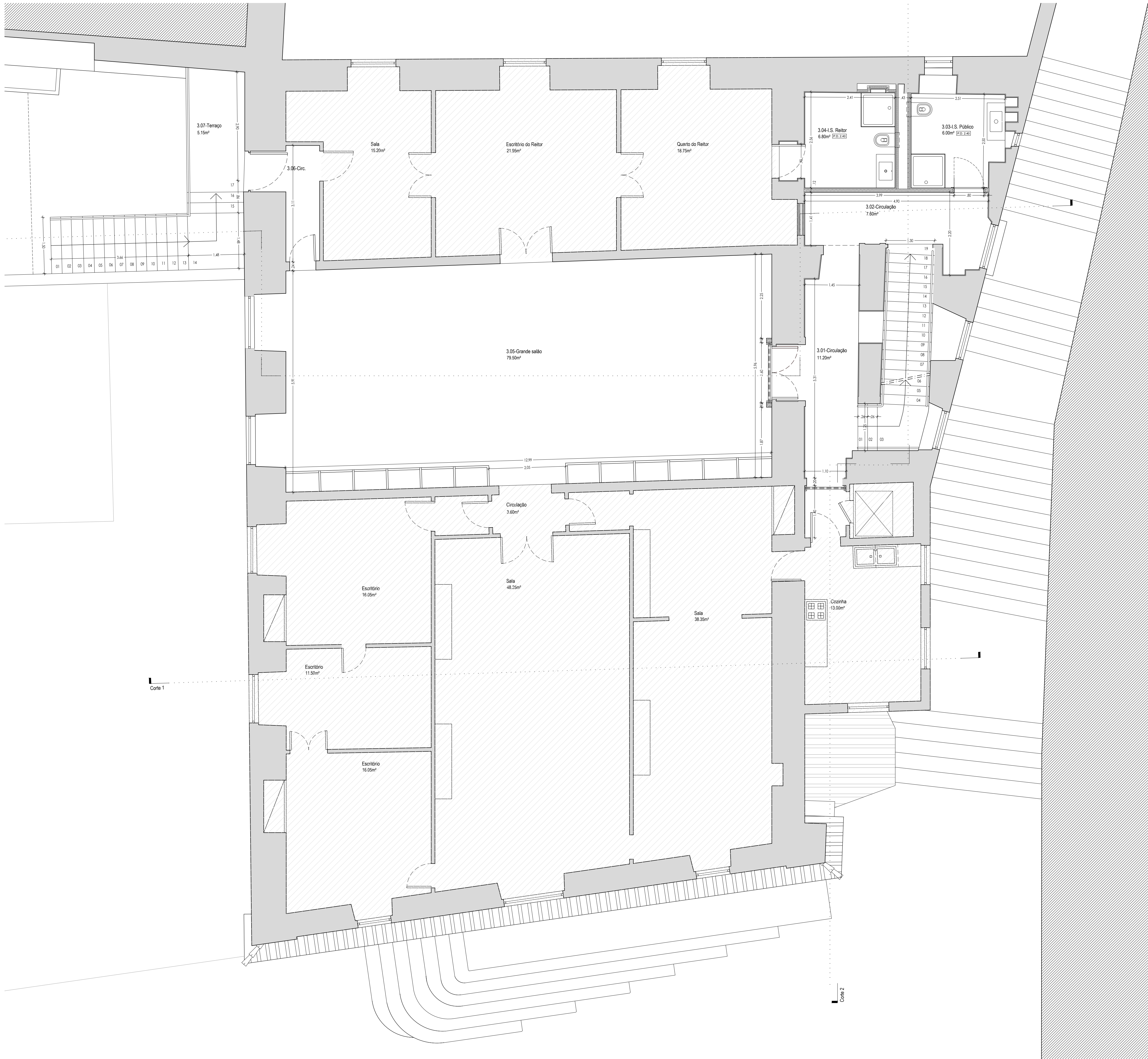
<b>PEDRO CARRILHO</b> ARQUITECTOS	projecto e obra				REABILITAÇÃO E ALTERAÇÃO DE INTERIORES IGREJA SÃO LUIS DOS FRANCESES - LISBOA				requerente EMBAIXADA DE FRANÇA		
	designação				PLANTA COTADA DO PISO 2				escala		
	proposta				PROPOSTA				1:50		
	especialidade		processo		fase		data		revisão		
	01 - ARQUITECTURA		213		04 - PROJECTO DE EXECUÇÃO		02/2025		01		
Módulo responsável				verificação		colaboração				desenho nº	
www.pedrocarrilho.pt t: 213 210 999 317 office@pedrocarrilho.pt				PEDRO ALEGRIA CARRILHO (sem número de registo)		L. RODRIGUES, C. RIBEIRO, A. MOUTINHO, L. MARQUES, J. VIDAL, J. MOREIRA				PR 01.06	

Este desenho é propriedade intelectual dos seus autores e não pode ser reproduzido ou copiado, no todo ou em parte, sem a sua autorização prévia. Reservados todos os direitos pelo legislador em vigor.









- NOTAS
1. Todas as cotas indicadas deverão ser confirmadas previamente em obra.
  2. Os esquemas de cores apresentados nos sistemas de pinturas deverão ser previamente testados por amostragem em obra e validados pelo projectista/dono de obra.
  3. Os desenhos deverão ser observados em conjunto com os das especialidades.
  4. Em caso de incoerência prevalecem os desenhos de escalas maiores.

<div><b>PEDRO CARRILHO.</b> ARQUITECTOS</div> <div><a href="http://www.pedrocarrilho.pt">www.pedrocarrilho.pt</a> (+351) 210 999 377 office@pedrocarrilho.pt</div>	projecto e local			requerente		
	REABILITAÇÃO E ALTERAÇÃO DE INTERIORES IGREJA SÃO LUÍS DOS FRANCÊSES - LISBOA			EMBAIXADA DE FRANÇA		
	designação		PROPOSTA		escala	
	PLANTA COTADA DO PISO 3				1:50	
	especialidade		processo		data	
01 - ARQUITECTURA		213		02/2025		
técnico responsável		verificação		revisão		
PEDRO ALEGRIA CARRILHO (Obras e Restauro - N.º 161)		L. RODRIGUES; C. RIBEIRO; A. MOUTINHO; L. MARQUES; J. VIDAL; J. MOREIRA		0		
desenho nº		data		assinatura		
				PR. 01.08		

Este desenho é propriedade intelectual dos seus autores e não pode ser reproduzido ou copiado, no todo ou em parte, sem a sua autorização prévia. Reservados todos os direitos pela legislação em vigor.



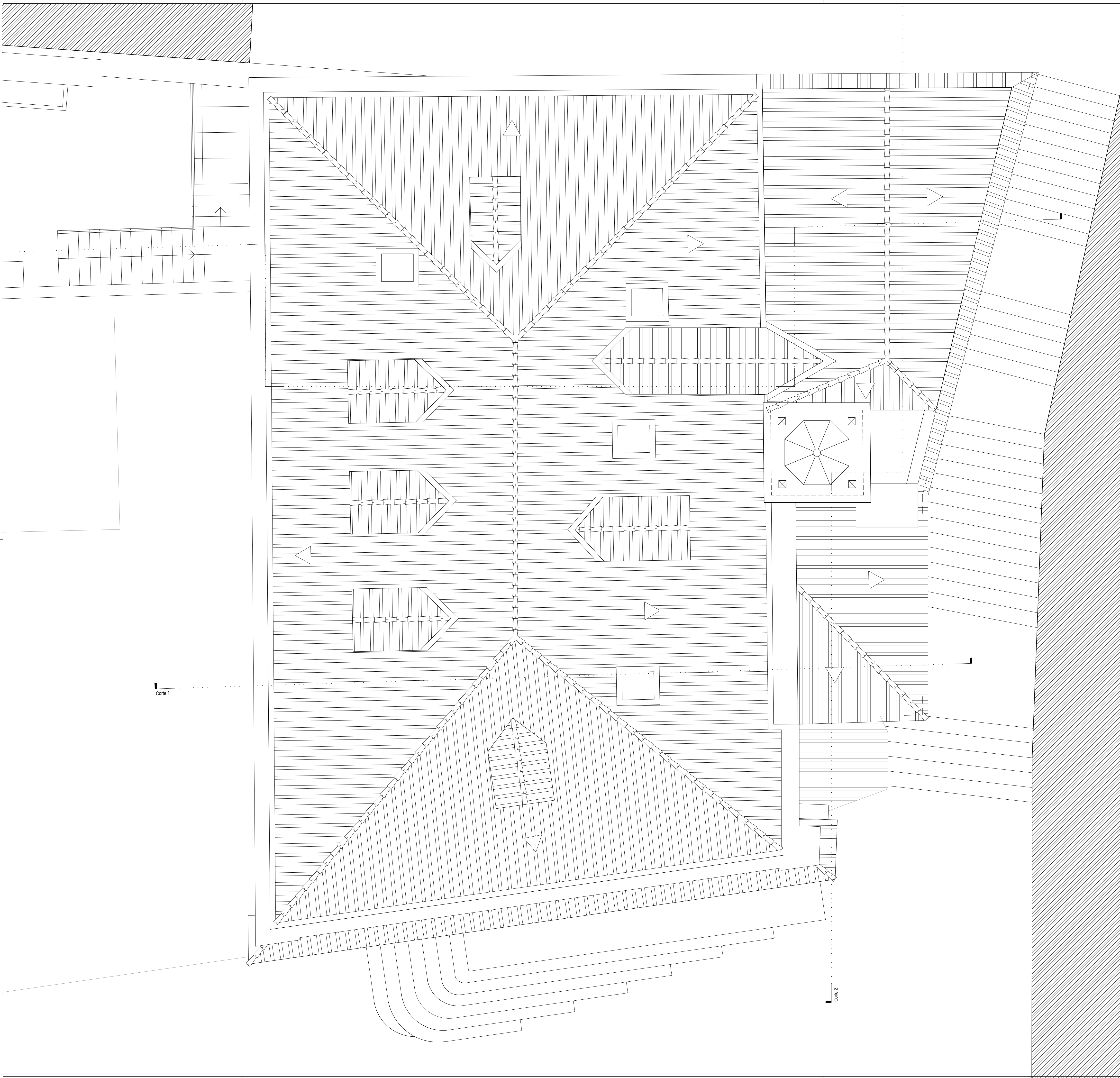




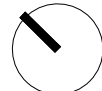


Este desenho é propriedade intelectual dos seus autores e não pode ser reproduzido ou copiado, no todo ou em parte, sem a sua autorização prévia. Reservados todos os direitos pela legislação em vigor.





- Nota:
1. Todas as cotas indicadas deverão ser confirmadas previamente em obra.
  2. Os esquemas de cores apresentados nos sistemas de pinturas deverão ser previamente testados por amostragem em obra e validados pelo projectista/dono de obra.
  3. Os desenhos deverão ser observados em conjunto com os das especialidades.
  4. Em caso de incoerência prevalecem os desenhos de escalas maiores.



Corte 1

Corte 2

<div><b>PEDRO CARRILHO.</b></div> <div>ARQUITECTOS</div> <div><a href="http://www.pedrocarrilho.pt">www.pedrocarrilho.pt</a> (+351) 210 999 377 office@pedrocarrilho.pt</div>	projecto e local		REABILITAÇÃO E ALTERAÇÃO DE INTERIORES IGREJA SÃO LUÍS DOS FRANCÊSES - LISBOA				requerente		EMBAIXADA DE FRANÇA			
	designação		COBERTURA		PROPOSTA				escala		1:50	
	especialidade		processo		fase		data				revisão	
	01 - ARQUITECTURA		213		04 - PROJECTO DE EXECUÇÃO		02/2025				0	
	técnico responsável		verificação		colaboradores				desenho nº			
	PEDRO ALEGRIA CARRILHO (matr. nº 791)				L. RODRIGUES, C. RIBEIRO, A. MOUTINHO, L. MARQUES, J. VIDAL, J. MOREIRA				PR. 01.11			

Este desenho é propriedade intelectual dos seus autores e não pode ser reproduzido ou copiado, no todo ou em parte, sem a sua autorização prévia. Reservados todos os direitos pela legislação em vigor.



Corte 3

Corte 1

Corte 2

VER DETALHE ESCADARIA

Notas

Legenda / Observações

1. Todas as cotas indicadas deverão ser confirmadas previamente em obra.  
2. Os esquemas de cores apresentados nos sistemas de pinturas deverão ser previamente testados por amostragem em obra e validados pelo projectista/dono de obra.  
3. Os desenhos deverão ser observados em conjunto com os das especialidades.  
4. Em caso de incerteza prevalecem os desenhos de escalas maiores.

Legenda / Observações

[X00] Consultar mapas de vãos, portas, guardas e armários.

[E000] Consultar mapa de equipamentos.

[IL - Luminária (ver projecto de especialidade).

[Parede existente] [Parede nova] [Estrutura em betão armado] [Enrocamento] [Betão de enchimento] [Manta geotêxtil e fecho de impermeabilização (Ver Detalhes)] [Isolamento térmico] [Lã de rocha]

TETOS

T1

Reboco exterior à base de cal hidráulica natural com 2cm de esp.

T2

Tecto falso em gesso cartonado Hidrófugo "KNAUF HT".

T3

Tecto falso em gesso cartonado "KNAUF STD".

T4

Pintura com tinta aquosa, de resinas de polioxano modificadas, da CIN, CINOXANO EVO - ref.º 10-115, na cor BRANCO - RAL9016, com aspecto liso e mate, incluindo primário CINOXANO - ref.º 10-670.

T5

Pintura com tinta de água, da CIN, CINAQUA - ref.º 10-145, na cor BRANCO RAL 9016, incluindo primário CINOITE - ref.º 54-850 ou EP/GC300 - ref.º 10-600, conforme suporte, incluindo cativo: anti-fungos.

T6

Pintura com tinta de água, da CIN, CINAQUA - ref.º 10-145, na cor BRANCO RAL 9016, incluindo primário CINOITE - ref.º 54-850 ou EP/GC300 - ref.º 10-600, conforme suporte.

T7

Conservação, manutenção e reparação de reboco existente, incluindo aplicação pontual de pequenas áreas (10% da superfície total a intervenção), com reboco com cal hidráulica natural.

SANCAS

S1

Remate directo.

S2

Sanica decorativa em poliestireno da NOËL & MARQUET, composta por perfil SL SANCAS NOMASTYL, ref.º 3007251, com com 100 x 100 x 2000 mm, e perfil N SANCAS NOMASTYL, ref.º 3003176, com com 70 x 20 x 2000 mm, ambas pintadas na cor BRANCO.

S3

Sanica decorativa em poliestireno da NOËL & MARQUET, perfil GP NOMASTYL, ref.º 3004245, com 100 x 100 x 2000 mm, pintado na cor BRANCO.

S4

Sanica decorativa em poliestireno da NOËL & MARQUET, perfil NE2 Pure Sancas NOMASTYL, ref.º 3015312, com 60 x 60 x 2000 mm, pintado na cor BRANCO.

TIPOS DE LUMINÁRIAS:

ILUMINAÇÃO INTERIOR

IL1 - Spot de encastrar no tecto, tipo da LLEDO, série BOOTES 1.0, LED 3000K, IP65, na cor BRANCO, diam. 95mm, ou equivalente.

IL2 - Spot de encastrar no tecto, tipo da BEGA, série P0116, LED 3000K, na cor BRANCO, diam. 115mm, ou equivalente.

IL3 - Iluminação saliente, tipo da BEGA, série P0137, LED 3000K, diam. 100mm, na cor BRANCO, ou equivalente.

IL4 - Ponto de iluminação e respetivos luminárias a manter.

ILUMINAÇÃO EXTERIOR

ILE1 - Iluminação saliente, tipo da BEGA, série P0376 symmetrical very wide beam, LED 3000K, IP65, na cor BRANCO, diam. 80mm, ou equivalente.

ILE2 - Iluminação saliente, tipo da BEGA, série P0371, LED 3000K, IP65, na cor BRANCO, diam. 95mm, ou equivalente.

ILUMINAÇÃO INTERIOR

IL1

IL2

IL3

ILUMINAÇÃO EXTERIOR

ILE1

ILE2

projecto e local

REABILITAÇÃO E ALTERAÇÃO DE INTERIORES  
IGREJA SÃO LUÍS DOS FRANCÊSES - LISBOA

requerente

EMBAIXADA DE FRANÇA

designação

PLANTA DE TETOS PISO 0

PROPOSTA

escala

1:50

especialidade

processo

fase

data

revisão

01 - ARQUITECTURA

213

04 - PROJECTO DE EXECUÇÃO

02/2025

0

www.pedrocarrilho.pt  
(+351) 210 999 377  
office@pedrocarrilho.pt

Método responsável  
verificação

colaboradores

desenho nº

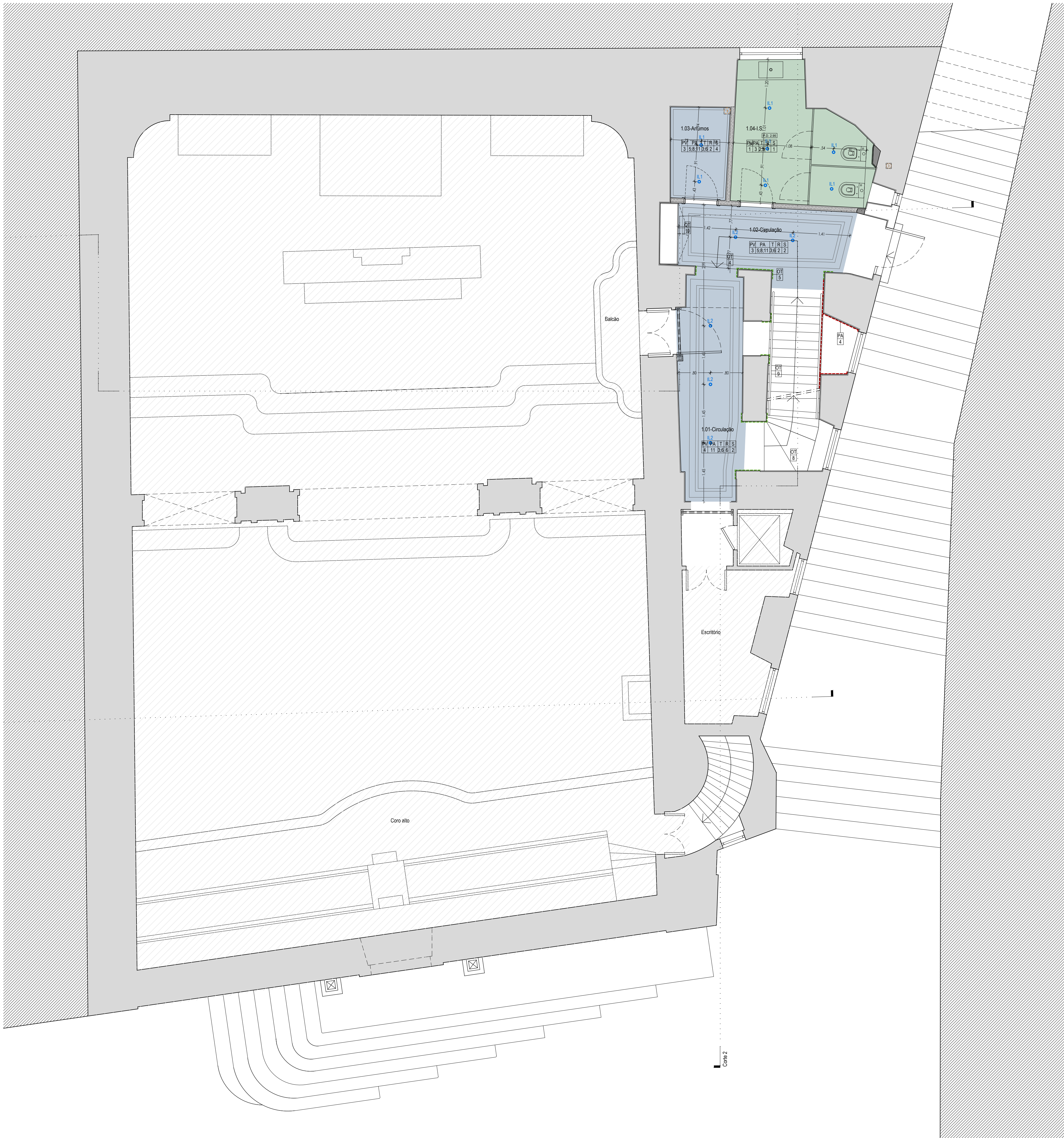
PR. 01.12

PEDRO ALEGRIA CARRILHO  
(sem assinatura - 1º Ver)

L. RODRIGUES; C. RIBEIRO; A. MOUTINHO;  
L. MARQUES; J. VIDAL; J. MOREIRA

Este desenho é propriedade intelectual dos seus autores e não pode ser reproduzido ou copiado, no todo ou em parte, sem a sua autorização prévia. Reservados todos os direitos pela legislação em vigor.





Notas

Legenda / Observações

1. Todas as cotas indicadas deverão ser confirmadas previamente em obra.

2. Os esquemas de cores apresentados nos sistemas de pinturas deverão ser previamente testados por amostragem em obra e validados pelo projectista/dono de obra.

3. Os desenhos deverão ser observados em conjunto com os das especialidades.

4. Em caso de incerteza prevalecem os desenhos de escalas maiores.

Legenda / Observações

Consultar mapas de vãos, portas, guardas e armários. EQ00 - Consultar mapa de equipamentos. IL - Luminária (ver projecto de especialidade).

Paredes existentes Paredes novas Estrutura em betão armado Enrocamento Betão de enchimento

Manita geotêxtil e feita de impermeabilização (Ver Detalhes) Isolamento térmico Lã de rocha

- TETOS**
- T1 Reboco exterior à base de cal hidráulica natural com 2cm de esp.
- T2 Tecto falso em gesso cartonado Hidráulico "KNAUF HT".
- T3 Tecto falso em gesso cartonado "KNAUF STD".
- T4 Pintura com tinta aquosa, de resinas de polioxano modificadas, da CIN, CINOXANO EVO - ref.\* 10-115, na cor BRANCO - RAL9016, com aspecto liso e mate, incluindo primário CINOXANO - ref.\* 10-670.
- T5 Pintura com tinta de água, da CIN, CINAQUA - ref.\* 10-145, na cor BRANCO RAL 9016, incluindo primário CINOITE - ref.\* 54-850 ou EP/GC300 - ref.\* 10-600, conforme suporte, incluindo aditivo antifúngico.
- T6 Pintura com tinta de água, da CIN, CINAQUA - ref.\* 10-145, na cor BRANCO RAL 9016, incluindo primário CINOITE - ref.\* 54-850 ou EP/GC300 - ref.\* 10-600, conforme suporte.
- T7 Conservação, manutenção e reparação de reboco existente, incluindo aplicação pontual de pequenas áreas (10% da superfície total a intervenção), com reboco com cal hidráulica natural.
- SANCAS**
- S1 Remate directo.
- S2 Sanca decorativa em poliestireno da NOËL & MARQUET, composta por perfil SL SANCAS NOMASTYL, ref.\* 3007251, com com 100 x 100 x 2000 mm, e perfil N SANCAS NOMASTYL, ref.\* 3003176, com com 70 x 20 x 2000 mm, ambas pintadas na cor BRANCO.
- S3 Sanca decorativa em poliestireno da NOËL & MARQUET, perfil GP NOMASTYL, ref.\* 3004245, com 100 x 100 x 2000 mm, pintada na cor BRANCO.
- S4 Sanca decorativa em poliestireno da NOËL & MARQUET, perfil NEZ Pure Sancas NOMASTYL, ref.\* 3015312, com 60 x 60 x 2000 mm, pintada na cor BRANCO.

TIPOS DE LUMINÁRIAS:

**ILUMINAÇÃO INTERIOR**

IL1 - Spot de encastrar no tecto, tipo da LLEDO, série BOOTES 1.0, LED 3000K, IP65, na cor BRANCO, diam. 95mm, ou equivalente.

IL2 - Spot de encastrar no tecto, tipo da BEGA, série P0116, LED 3000K, na cor BRANCO, diam. 115mm, ou equivalente.

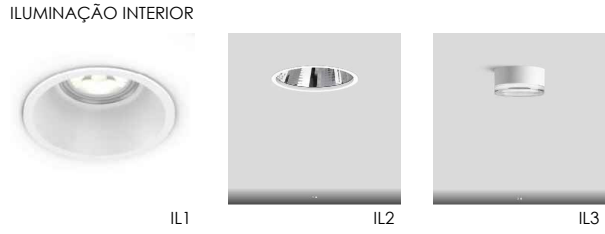
IL3 - Iluminação saliente, tipo da BEGA, série P0137, LED 3000K, diam. 100mm, na cor BRANCO, ou equivalente.

IL4 - Ponto de iluminação e respelivos luminárias a manter.

**ILUMINAÇÃO EXTERIOR**

ILE1 - Iluminação saliente, tipo da BEGA, série P0376 symmetrical very wide beam, LED 3000K, IP65, na cor BRANCO, diam. 80mm, ou equivalente.

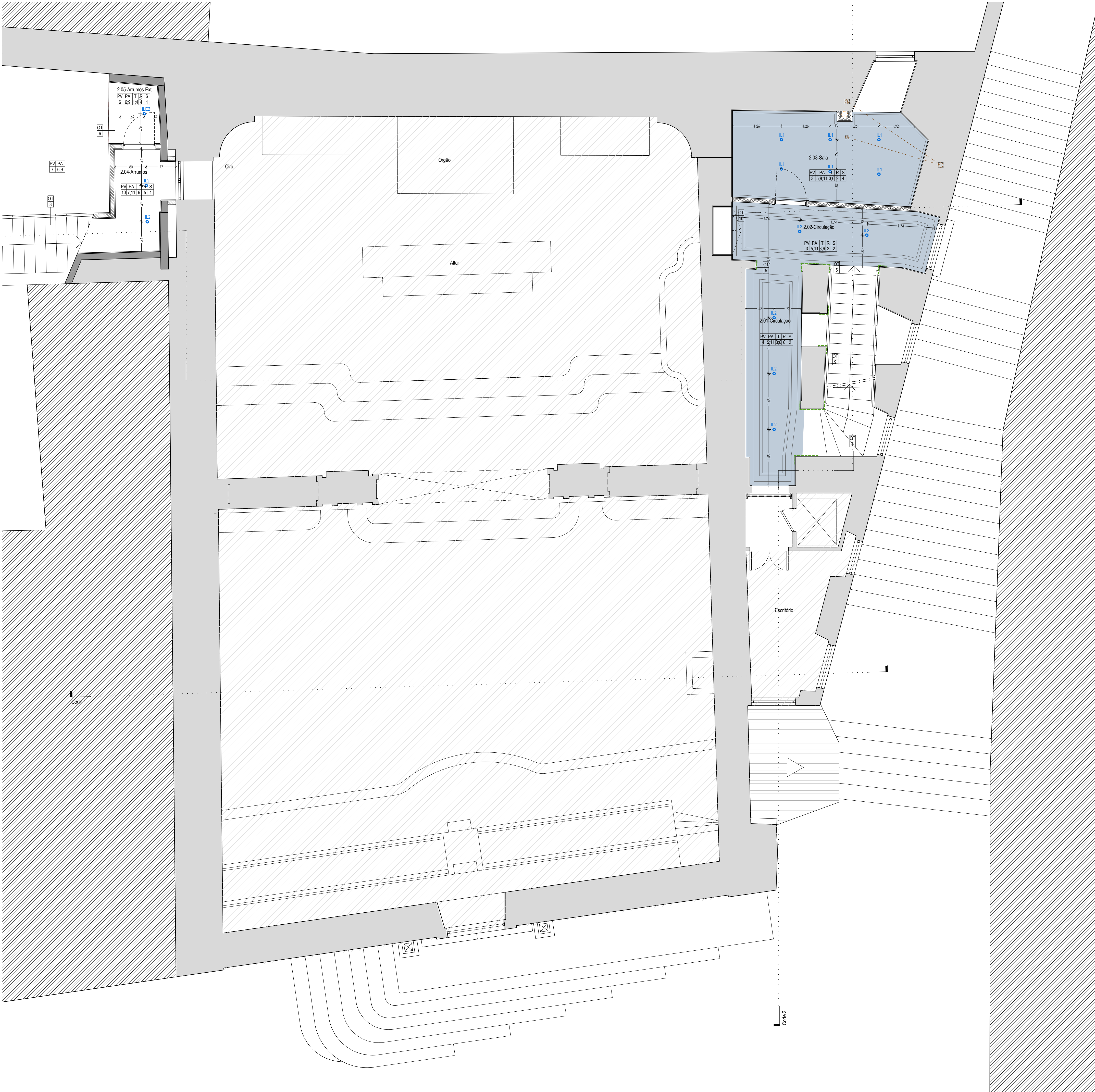
ILE2 - Iluminação saliente, tipo da BEGA, série P0371, LED 3000K, IP65, na cor BRANCO, diam. 95mm, ou equivalente.



<div><div>PEDRO CARRILHO</div><div>ARQUITECTOS</div></div>	projecto e local		REABILITAÇÃO E ALTERAÇÃO DE INTERIORES		requerente	
	IGREJA SÃO LUÍS DOS FRANCÊSES - LISBOA				EMBAIXADA DE FRANÇA	
	designação		PROPOSTA		escala	
	PLANTA DE TETOS PISO 1				1:50	
	especialidade	processo	fase	data		revisão
01 - ARQUITECTURA	213	04 - PROJECTO DE EXECUÇÃO	02/2025		0	
Técnico responsável		verificação	colaboradores		desenho nº	
PEDRO ALEGRIA CARRILHO			L. RODRIGUES; C. RIBEIRO; A. MOUTINHO;		PR. 01.13	
(+351) 210 999 377			L. MARQUES; J. VIDAL; J. MOREIRA			
www.pedrocarrilho.pt						
(+351) 210 999 377						
office@pedrocarrilho.pt						

Este desenho é propriedade intelectual dos seus autores e não pode ser reproduzido ou copiado, no todo ou em parte, sem a sua autorização prévia. Reservados todos os direitos pela legislação em vigor.





Notas

Legenda / Observações

1. Todas as cotas indicadas deverão ser confirmadas previamente em obra.

2. Os esquemas de cores apresentados nos sistemas de pinturas deverão ser previamente testados por amostragem em obra e validados pelo projectista/dono de obra.

3. Os desenhos deverão ser observados em conjunto com os das especialidades.

4. Em caso de incoerência prevalecem os desenhos de escadas maiores.

Legenda / Observações

X00 - Consultar mapas de vãos, portas, guardas e armários.

E000 - Consultar mapa de equipamentos.

IL - Luminária (ver projecto de especialidade).

Paredes existentes Paredes novas Estrutura em betão armado Enrocamento Betão de enchimento

Manto geotêxtil e telas de impermeabilização (Ver Detalhes) Isolamento térmico Lã de rocha

Tectos

T1 Reboco exterior à base de cal hidráulica natural com 2cm de esp.

T2 Tecto falso em gesso cartonado "KNAUF H".

T3 Tecto falso em gesso cartonado "KNAUF STD".

T4 Pintura com tinta aquosa, de resinas de poliolexano modificadas, da CIN, CINOXANO EVO - ref.º 10-115, na cor BRANCO - RAL9016, com aspecto liso e mate, incluindo primário CINOXANO - ref.º 10-670.

T5 Pintura com tinta de água, da CIN, CINAQUA - ref.º 10-145, na cor BRANCO RAL 9016, incluindo primário CINOUTE - ref.º 54-850 ou EP/GC300 - ref.º 10-600, conforme suporte, incluindo aditivo antifúngico.

T6 Pintura com tinta de água, da CIN, CINAQUA - ref.º 10-145, na cor BRANCO RAL 9016, incluindo primário CINOUTE - ref.º 54-850 ou EP/GC300 - ref.º 10-600, conforme suporte.

T7 Conservação, manutenção e reparação de reboco existente, incluindo aplicação pontual de pequenas áreas (10% da superfície total a intervir/conservar), com reboco com cal hidráulica natural.

SANCAS

S1 Remote directo.

S2 Sanca decorativa em poliestireno da NOËL & MARQUET, composta por perfil SL SANCAS NOMASTYL, ref.º 3007251, com com 100 x 100 x 2000 mm, e perfil N SANCAS NOMASTYL, ref.º 3003176, com com 70 x 20 x 2000 mm, ambas pintadas na cor BRANCO.

S3 Sanca decorativa em poliestireno da NOËL & MARQUET, perfil GP NOMASTYL, ref.º 3004245, com 100 x 100 x 2000 mm, pintado na cor BRANCO.

S4 Sanca decorativa em poliestireno da NOËL & MARQUET, perfil NEZ Pure Sancas NOMASTYL, ref.º 3015312, com 60 x 60 x 2000 mm, pintado na cor BRANCO.

TIPOS DE LUMINÁRIAS:

ILUMINAÇÃO INTERIOR

IL1 - Spot de encastrar no tecto, tipo da LLEDO, série BOOTES 1.0, LED 3000K, IP65, na cor BRANCO, diam. 95mm, ou equivalente.

IL2 - Spot de encastrar no tecto, tipo da BEGA, série P0116, LED 3000K, na cor BRANCO, diam. 115mm, ou equivalente.

IL3 - Iluminação saliente, tipo da BEGA, série P0137, LED 3000K, diam. 100mm, na cor BRANCO, ou equivalente.

IL4 - Ponto de iluminação e respetivas luminárias a manter.

ILUMINAÇÃO EXTERIOR

ILE1 - Iluminação saliente, tipo da BEGA, série P0376 symmetrical very wide beam, LED 3000K, IP65, na cor BRANCO, diam. 80mm, ou equivalente.

ILE2 - Iluminação saliente, tipo da BEGA, série P0371, LED 3000K, IP65, na cor BRANCO, diam. 95mm, ou equivalente.

ILUMINAÇÃO INTERIOR

IL1

IL2

IL3

ILUMINAÇÃO EXTERIOR

ILE1

ILE2

projecto e local

REABILITAÇÃO E ALTERAÇÃO DE INTERIORES

IGREJA SÃO LUÍS DOS FRANCÊSES - LISBOA

designação

PLANTA DE TETOS PISO 2

especialidade

01 - ARQUITECTURA

processo

213

fase

04 - PROJECTO DE EXECUÇÃO

técnico responsável

PEDRO ALEGRIA CARRILHO

verificação

L. RODRIGUES; C. RIBEIRO; A. MOUTINHO;

colaboradores

L. MARQUES; J. VIDAL; J. MOREIRA

data

02/2025

revisão

0

escala

1:50

requerente

EMBAIXADA DE FRANÇA

desenho nºº

PR. 01.14

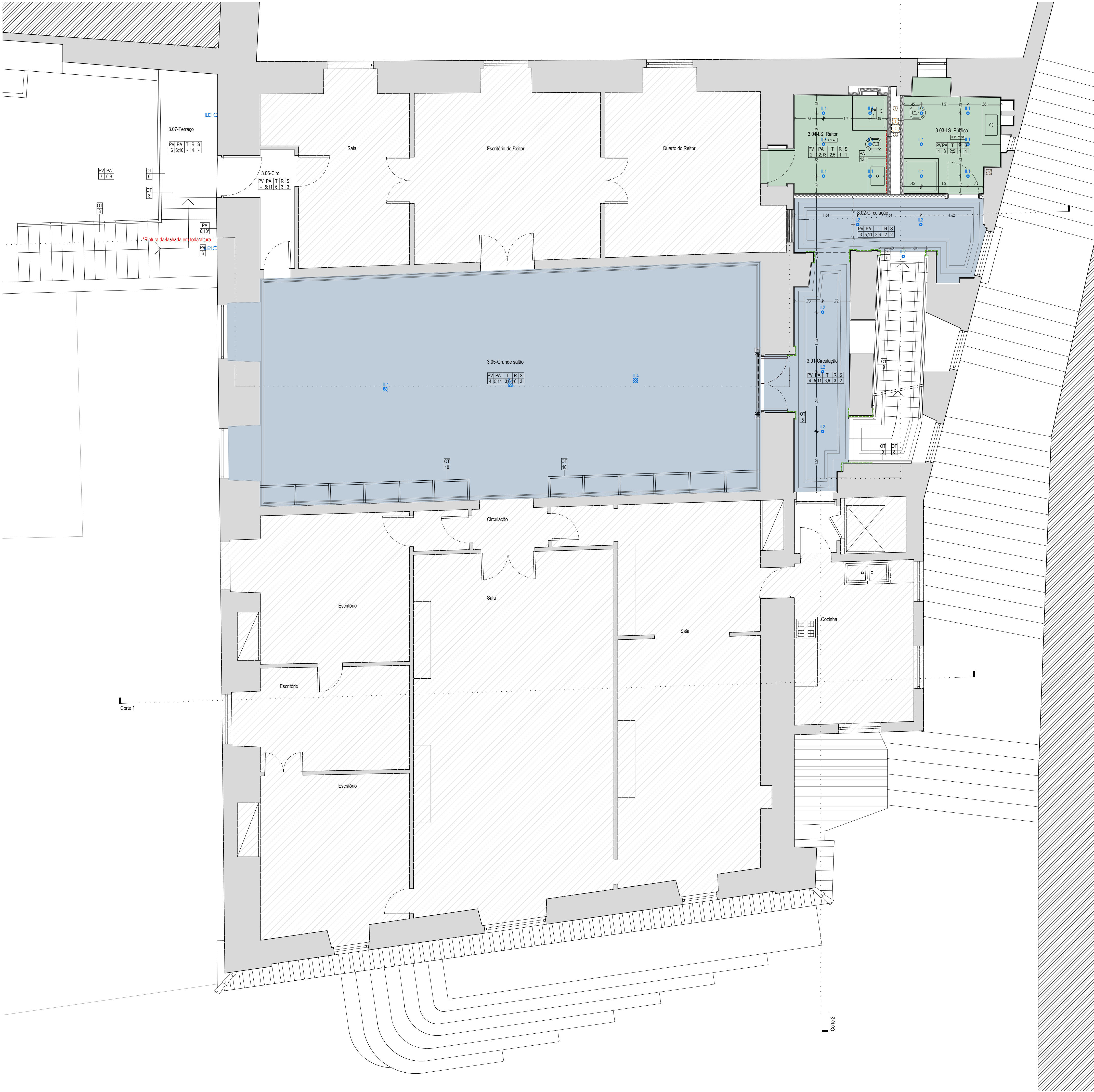
www.pedrocarrilho.pt

+351 210 999 377

office@pedrocarrilho.pt

Este desenho é propriedade intelectual dos seus autores e não pode ser reproduzido ou copiado, no todo ou em parte, sem a sua autorização prévia. Reservados todos os direitos pela legislação em vigor.





Notas

Legenda / Observações

1. Todas as cotas indicadas deverão ser confirmadas previamente em obra.

2. Os esquemas de cores apresentados nos sistemas de pinturas deverão ser previamente testados por amostragem em obra e validados pelo projectista/dono de obra.

3. Os desenhos deverão ser observados em conjunto com os das especialidades.

4. Em caso de incerteza prevalecem os desenhos de escalas maiores.

Legenda / Observações

Consultar mapas de vãos, portas, guardas e armários. EQ00 - Consultar mapa de equipamentos. IL - Luminária (ver projecto de especialidade).

Paredes existentes Paredes novas Estrutura em betão armado Enrocamento Betão de enchimento Manja geotêxtil e feixes de impermeabilização (Ver Detalhes) Isolamento térmico Lã de rocha

- TETOS**
- T1 Reboco exterior à base de cal hidráulica natural com 2cm de esp.
- T2 Tecto falso em gesso cartonado Hidrofluga "KNAUF HT".
- T3 Tecto falso em gesso cartonado "KNAUF STD".
- T4 Pintura com tinta aquosa, de resinas de polioxano modificadas, da CIN, CINOXANO EVO - ref.º 10-115, na cor BRANCO - RAL9016, com aspecto liso e mate, incluindo primário CINOXANO - ref.º 10-670.
- T5 Pintura com tinta de água, da CIN, CINAQUA - ref.º 10-145, na cor BRANCO RAL 9016, incluindo primário CINOITE - ref.º 54-850 ou EP/GC300 - ref.º 10-600, conforme suporte, incluindo aditivo antifúngico.
- T6 Pintura com tinta de água, da CIN, CINAQUA - ref.º 10-145, na cor BRANCO RAL 9016, incluindo primário CINOITE - ref.º 54-850 ou EP/GC300 - ref.º 10-600, conforme suporte.
- T7 Conservação, manutenção e reparação de reboco existente, incluindo aplicação pontual de pequenas áreas (10% da superfície total a intervenção), com reboco com cal hidráulica natural.
- SANCAS**
- S1 Remate directo.
- S2 Sanca decorativa em poliestireno da NOËL & MARQUET, composta por perfil SL SANCAS NOMASTYL, ref.º 3007251, com com 100 x 100 x 2000 mm, e perfil N SANCAS NOMASTYL, ref.º 3003176, com com 70 x 20 x 2000 mm, ambas pintadas na cor BRANCO.
- S3 Sanca decorativa em poliestireno da NOËL & MARQUET, perfil GP NOMASTYL, ref.º 3004245, com 100 x 100 x 2000 mm, pintada na cor BRANCO.
- S4 Sanca decorativa em poliestireno da NOËL & MARQUET, perfil NEZ Pure Sancas NOMASTYL, ref.º 3015312, com 60 x 60 x 2000 mm, pintada na cor BRANCO.

**TIPOS DE LUMINÁRIAS:**

**ILUMINAÇÃO INTERIOR**

IL1 - Spot de encastrar no tecto, tipo da LLEDO, série BOOTES 1.0, LED 3000K, IP65, na cor BRANCO, diam. 95mm, ou equivalente.

IL2 - Spot de encastrar no tecto, tipo da BEGA, série P0116, LED 3000K, na cor BRANCO, diam. 115mm, ou equivalente.

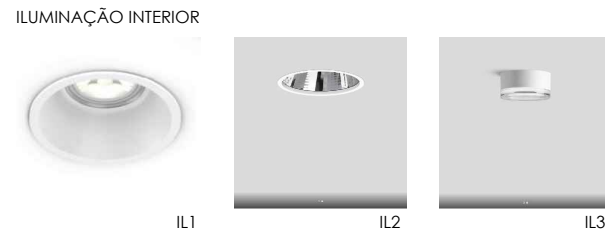
IL3 - Iluminação saliente, tipo da BEGA, série P0137, LED 3000K, diam. 100mm, na cor BRANCO, ou equivalente.

IL4 - Ponto de iluminação e respetivos luminárias a manter.

**ILUMINAÇÃO EXTERIOR**

ILE1 - Iluminação saliente, tipo da BEGA, série P0376 symmetrical very wide beam, LED 3000K, IP65, na cor BRANCO, diam. 80mm, ou equivalente.

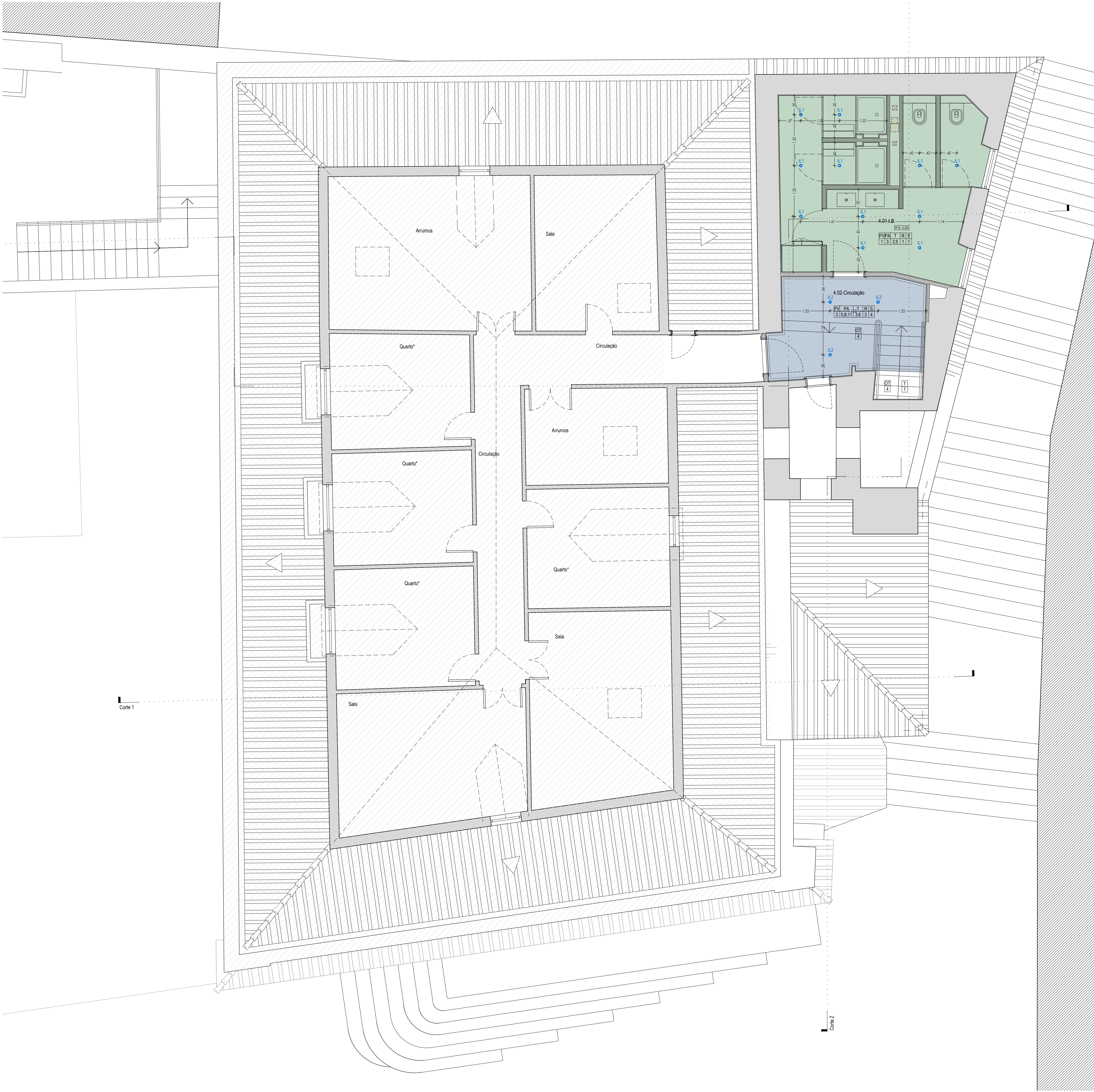
ILE2 - Iluminação saliente, tipo da BEGA, série P0371, LED 3000K, IP65, na cor BRANCO, diam. 95mm, ou equivalente.



<div><b>PEDRO CARRILHO</b> ARQUITECTOS</div> <div><a href="http://www.pedrocarrilho.pt">www.pedrocarrilho.pt</a> (+351) 210 999 377 <a href="mailto:office@pedrocarrilho.pt">office@pedrocarrilho.pt</a></div>	projecto e local		REABILITAÇÃO E ALTERAÇÃO DE INTERIORES IGREJA SÃO LUÍS DOS FRANCÊSES - LISBOA		requerente EMBAIXADA DE FRANÇA	
	designação		PLANTA DE TETOS PISO 3		escala 1:50	
	especialidade		PROPOSTA		data	
	01 - ARQUITECTURA		fase 04 - PROJECTO DE EXECUÇÃO		revisão 0	
	213		verificação		data 02/2025	
Método responsável		colaboradores		desenho nº		
PEDRO ALEGRIA CARRILHO (sem assinatura - 1º Ver)		L. RODRIGUES; C. RIBEIRO; A. MOUTINHO; L. MARQUES; J. VIDAL; J. MOREIRA		PR. 01.15		

Este desenho é propriedade intelectual dos seus autores e não pode ser reproduzido ou copiado, no todo ou em parte, sem a sua autorização prévia. Reservados todos os direitos pela legislação em vigor.





Notas

Legenda / Observações

- Todas as cotas indicadas deverão ser confirmadas previamente em obra.
- Os esquemas de cores apresentados nos sistemas de pinturas deverão ser previamente testados por amostragem em obra e validados pelo projectista/dono de obra.
- Os desenhos deverão ser observados em conjunto com os das especialidades.
- Em caso de incoerência prevalecem os desenhos de escalas maiores.

Legenda / Observações

Consultar mapas de vãos, portas, guardas e armários. EQ00 - Consultar mapa de equipamentos. IL - Luminária (ver projecto de especialidade).

Paredes existentes Paredes novas Estrutura em betão armado Enrocamento Betão de enchimento Manilha geotêxtil e feixes de impermeabilização (Ver Detalhes) Isolamento térmico Lã de rocha

- TETOS**
- Reboco exterior à base de cal hidráulica natural com 2cm de esp.
  - Tecto falso em gesso cartonado hidrófugo "KNAUF H".
  - Tecto falso em gesso cartonado "KNAUF STD".
  - Pintura com tinta aquosa, de resinas de polioxano modificadas, da CIN, CINOXANO EVO - ref.\* 10-115, na cor BRANCO - RAL 9016, com aspecto liso e mate, incluindo primário CINOXANO - ref.\* 10-670.
  - Pintura com tinta de água, da CIN, CINAQUA - ref.\* 10-145, na cor BRANCO RAL 9016, incluindo primário CINOITE - ref.\* 54-850 ou EP/GC300 - ref.\* 10-600, conforme suporte, incluindo aditivo antifúngico.
  - Pintura com tinta de água, da CIN, CINAQUA - ref.\* 10-145, na cor BRANCO RAL 9016, incluindo primário CINOITE - ref.\* 54-850 ou EP/GC300 - ref.\* 10-600, conforme suporte.
  - Conservação, manutenção e reparação de reboco existente, incluindo aplicação pontual de pequenas áreas (10% da superfície total a intervenção), com reboco com cal hidráulica natural.
- SANCAS**
- Remate directo.
  - Sanica decorativa em poliestireno da NOËL & MARQUET, composta por perfil SL SANCAS NOMASTYL, ref.\* 3007251, com com 100 x 100 x 2000 mm, e perfil N SANCAS NOMASTYL, ref.\* 3003176, com com 70 x 20 x 2000 mm, ambas pintadas na cor BRANCO.
  - Sanica decorativa em poliestireno da NOËL & MARQUET, perfil GP NOMASTYL, ref.\* 3004245, com 100 x 100 x 2000 mm, pintada na cor BRANCO.
  - Sanica decorativa em poliestireno da NOËL & MARQUET, perfil NEZ Pure SANCAS NOMASTYL, ref.\* 3015312, com 60 x 60 x 2000 mm, pintada na cor BRANCO.

**TIPOS DE LUMINÁRIAS:**

**ILUMINAÇÃO INTERIOR**

IL1 - Spot de encastrar no tecto, tipo da LLEDO, série BOOTES 1.0, LED 3000K, IP65, na cor BRANCO, diam. 95mm, ou equivalente.

IL2 - Spot de encastrar no tecto, tipo da BEGA, série P0116, LED 3000K, na cor BRANCO, diam. 115mm, ou equivalente.

IL3 - Iluminação saliente, tipo da BEGA, série P0157, LED 3000K, diam. 100mm, na cor BRANCO, ou equivalente.

IL4 - Ponto de iluminação e respetivos luminárias a manter.

**ILUMINAÇÃO EXTERIOR**

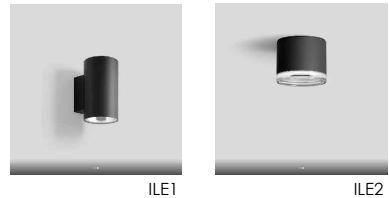
ILE1 - Iluminação saliente, tipo da BEGA, série P0376 symmetrical very wide beam, LED 3000K, IP65, na cor BRANCO, diam. 80mm, ou equivalente.

ILE2 - Iluminação saliente, tipo da BEGA, série P0371, LED 3000K, IP65, na cor BRANCO, diam. 95mm, ou equivalente.

**ILUMINAÇÃO INTERIOR**



**ILUMINAÇÃO EXTERIOR**



<div><b>PEDRO CARRILHO</b> ARQUITETOS</div> <div><a href="http://www.pedrocarrilho.pt">www.pedrocarrilho.pt</a> (+351) 210 999 377 <a href="mailto:office@pedrocarrilho.pt">office@pedrocarrilho.pt</a></div>	projecto e local			requerente		
	REABILITAÇÃO E ALTERAÇÃO DE INTERIORES			EMBAIXADA DE FRANÇA		
	IGREJA SÃO LUÍS DOS FRANCÊSES - LISBOA					
	designação	PLANTA DE TETOS PISO 4		PROPOSTA	escala	1:50
	especialidade	processo	04 - PROJECTO DE EXECUÇÃO		data	revisão
01 - ARQUITECTURA		213	02/2025		0	
Método responsável		verificação	colaboradores		desenho nº	
PEDRO ALEGRIA CARRILHO		L. RODRIGUES; C. RIBEIRO; A. MOUTINHO;		PR. 01.16		
office@pedrocarrilho.pt		L. MARQUES; J. VIDAL; J. MOREIRA				

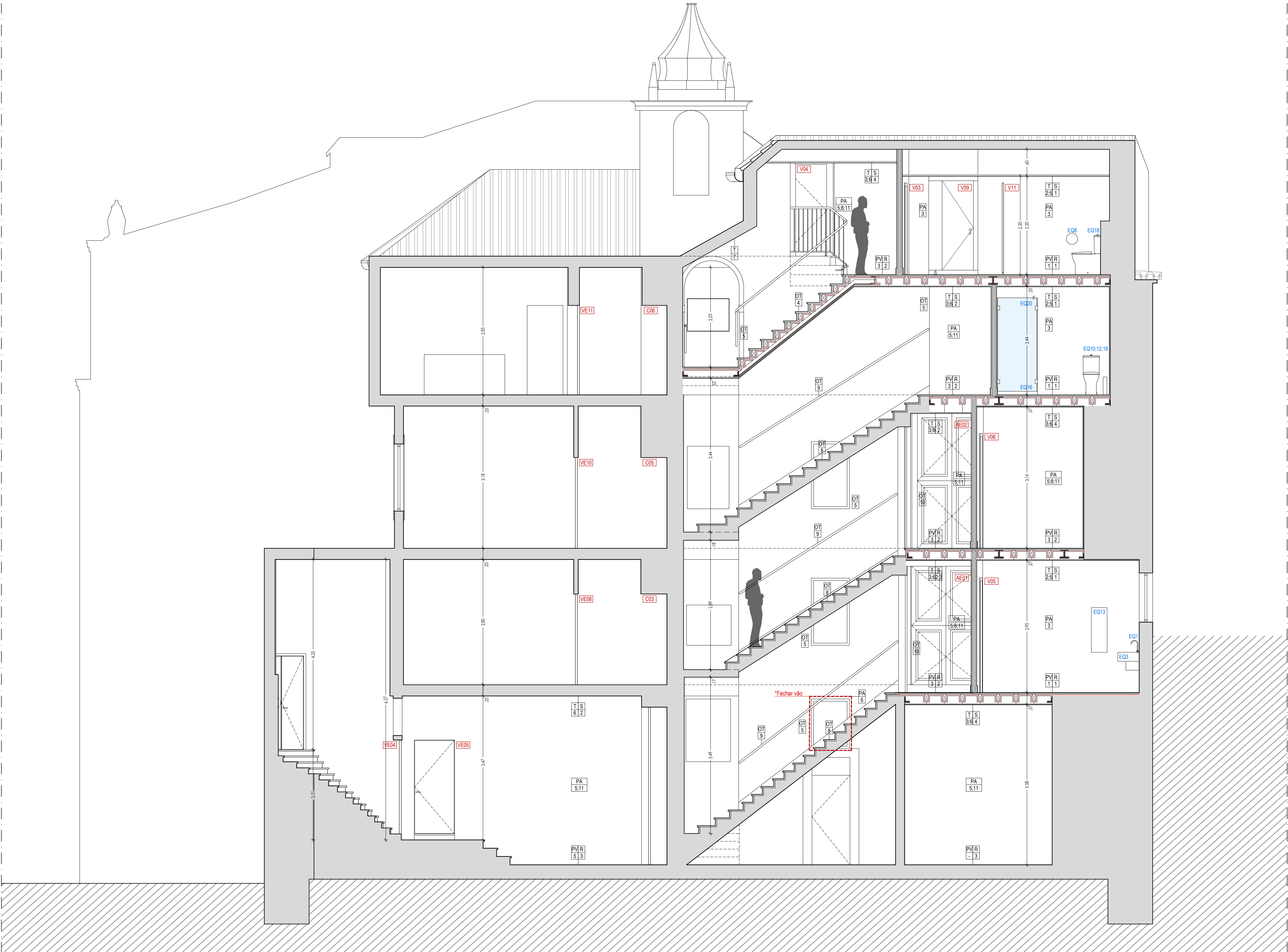
Este desenho é propriedade intelectual dos seus autores e não pode ser reproduzido ou copiado, no todo ou em parte, sem a sua autorização prévia. Reservados todos os direitos pela legislação em vigor.





Este desenho é propriedade intelectual dos seus autores e não pode ser reproduzido ou copiado, no todo ou em parte, sem a sua autorização prévia. Reservados todos os direitos pela legislação em vigor.

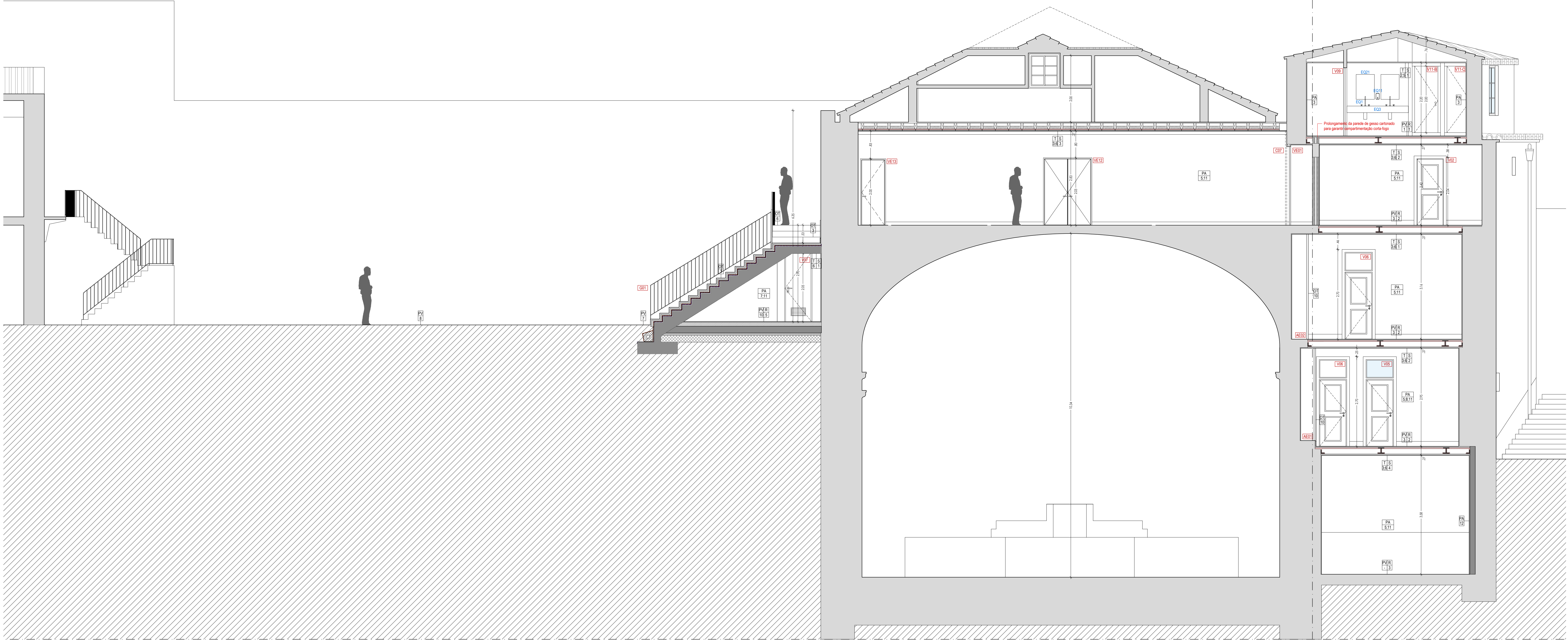




CORTE 2

1. Todas as cotas indicadas deverão ser confirmadas previamente em obra. 2. Os esquemas de cores apresentados nos sistemas de pinturas deverão ser previamente testados por amostragem em obra e validados pelo projectista/dono de obra. 3. Os desenhos deverão ser observados em conjunto com os dados das especialidades. 4. Em caso de incoerência prevalecem os desenhos de escalas maiores.									
Legenda / Observações									
XXX - Consultar mapas de vãos, portas, guardas e armários. EQ00 - Consultar mapa de equipamentos. LL - Luminária (ver projecto de especialidade). Parede existentes Paredes novas Estrutura em betão armado Enrocamento Betãohaia Betão de enchimento Manta geotêxtil e telas de impermeabilização (Ver Detalhes) Isolamento térmico Telo de ensombreamento automatizado									
PAVIMENTOS									
PV1 Grés porcelânico, da PAVIGRÉS, série ILLUSIVE, na cor DELICATE DAY, ref.º D073, com 197x197mm, acabamento MATE.									
PV2 Grés porcelânico, da PAVIGRÉS, série CLOUD, na cor LAUPE, ref.º M17818, com 597x597mm, acabamento MATE.									
PV3 Pavimento Tábua de Pinho, sem nós, dim. 140 x 22 mm, com aplicação de verniz de poliuretano de dois componentes, incolor, acabamento brilho cera, da CIN, DUROCIN 2K CERA, ref. 77-020, incluindo velatura para aproximar a cor final do existente.									
PV4 Conservação, manutenção e reparação de pavimento existente em madeira maciça, com aplicação de verniz de poliuretano de dois componentes, incolor, acabamento brilho cera, da CIN, DUROCIN 2K CERA, ref. 77-020, incluindo velatura para aproximar a cor final do existente, e enchimento com peças novas de madeira onde necessário.									
PV5 Conservação, manutenção e reparação de pavimento existente em Pedra, incluindo aplicação pontual de peças novas ou de enchimento com argamassa de pó de pedra com aspecto final idêntico ao existente, com acabamento amaciado.									
PV6 Pedra de Liaz, com acabamento amaciado, com 2 cm de espessura com estereotomia conforme desenho.									
PV7 Colçada de vidraço à portuguesa em cubo de calcário pequeno 5x5.									
PV8 Levantamento, reposição e manutenção da Colçada de vidraço à portuguesa em cubo de calcário pequeno 5x5 existente.									
PV9 Pedra de Liaz, com acabamento amaciado, com 2 cm de espessura, com estereotomia conforme desenho, e aplicação de acordo com as técnicas indicadas no Relatório Prévio de arqueologia e conservação e restauro, e com acompanhamento permanente de técnico de conservação e restauro.									
PV10 Grés porcelânico técnica, da PAVIGRÉS, série GRESPOR TECNICO UNICOLOR, na cor CINZA, ref.º U1711, com 297x297mm, acabamento MATE.									
PAREDES									
PA1 Cerâmicos existentes com o desenho de flor de liz, incluindo remoção cuidadosa e recuperação dos mesmos noutro compartimento, e replicação de novas peças (aprox. 70%) para colocação, conforme mapa de L3,5.									
PA2 Cerâmico de efeito manual, da AZULCER ESSENTIAL, na cor WHITE LINEN, ref.º E37, com 150x150mm, ou cor semelhante aos cerâmicos existentes.									
PA3 Grés porcelânico, da PAVIGRÉS, série ILLUSIVE, na cor WINTER DAY, ref.º HD15, com 197x197mm, acabamento MATE.									
PA4 Conservação, manutenção e reparação de cerâmicos existentes brancos, incluindo aplicação pontual de peças novas com aspecto final idêntico ao existente.									
PA5 Conservação, manutenção e reparação estuque existente, incluindo aplicação pontual de pequenas áreas (10% da superfície total a intervernicnar) e zonas com cablagens a remover, e base em reboco com cal hidráulica natural.									
PA6 Conservação, manutenção e reparação de reboco existente exterior, incluindo aplicação pontual de pequenas áreas (10% da superfície total a intervernicnar), com reboco com cal hidráulica natural.									
PA7 Argamassa industrial projetada de enchimento tipo REABILITA RAD1, reforçada com rede de fibra de vidro (malha 4x4 cm), tipo SecilVH Rede 160, e acabamento areado fino com aplicação de REABILITA RR20 da SECIL ou equivalentes.									
PA8 Parede falsa em gesso cartonado "KNAUF STD".									
PA9 Pintura com tinta aqúosa, de resinas de poliolaxano modificadas, da CIN, CINOXANO EVO - ref.º 10-115, na cor BRANCO - RAL9016, com aspecto liso e mate, incluindo primário CINOXANO - ref.º 10-670.									
PA10 Pintura com tinta aqúosa, de resinas de poliolaxano modificadas, da CIN, CINOXANO EVO - ref.º 10-115, na cor VERMELHO (igual à existente), com aspecto liso e mate, incluindo primário CINOXANO - ref.º 10-670.									
PA11 Pintura com esmalte aqúoso e acrílico, da CIN, CINACRYL MATE - ref.º 12-230, na cor BRANCO RAL 9016, incluindo primário CINOLITE - ref.º 54-850 ou EP/GC300 - ref.º 10-600, conforme suporte.									
PA12 Revestimento em estuque incluindo base em reboco com cal hidráulica natural.									
PA13 Cerâmico com efeito manual, da AZULCER ESSENTIAL, na cor WHITE LINEN, ref.º E37, 150x150mm, ou cor semelhante aos cerâmicos existentes com cerâmicos pontuais de flor de liz (PA1).									
RADAPÉS									
R1 Remate directo.									
R2 Radapê saliente, em MDF hidrófugo, com 15mm de espessura e 150mm de altura, com lacagem na cor BRANCO - OT7, conforme detalhe.									
R3 Lãminil existente em cerâmicos sem intervenção.									
R4 Radapê em Pedra de Liaz com 15mm de espessura e 150mm de altura, com acabamento amaciado.									
R5 Radapê em cerâmica, da PAVIGRÉS, série GRESPOR TECNICO UNICOLOR, na cor CINZA, ref.º R2711, com 95x297mm, com acabamento MATE.									
R6 Conservação, manutenção e reparação de radapê saliente existente em madeira com 150mm de altura, lacado na cor BRANCO - OT7.									
TECTOS									
T1 Reboco exterior à base de cal hidráulica natural com 2cm de esp.									
T2 Tecto falso em gesso cartonado hidrófugo "KNAUF H".									
T3 Tecto falso em gesso cartonado "KNAUF STD".									
T4 Pintura com tinta aqúosa, de resinas de poliolaxano modificadas, da CIN, CINOXANO EVO - ref.º 10-115, na cor BRANCO - RAL9016, com aspecto liso e mate, incluindo primário CINOXANO - ref.º 10-670.									
T5 Pintura com tinta de água, da CIN, CINAQUA - ref.º 10-145, na cor BRANCO RAL 9016, incluindo primário CINOLITE - ref.º 54-850 ou EP/GC300 - ref.º 10-600, conforme suporte, incluindo aditivo anti-fungos.									
T6 Pintura com tinta de água, da CIN, CINAQUA - ref.º 10-145, na cor BRANCO RAL 9016, incluindo primário CINOLITE - ref.º 54-850 ou EP/GC300 - ref.º 10-600, conforme suporte.									
T7 Conservação, manutenção e reparação de reboco existente, incluindo aplicação pontual de pequenas áreas (10% da superfície total a intervernicnar), com reboco com cal hidráulica natural.									
SANCAS									
S1 Remate directo.									
S2 Sanca decorativa em poliestireno da NOËL & MARQUET, composta por perfil S1 SANCAS NOMASTYL, ref.º 3007251, com com 100 x 100 x 2000 mm, e perfil S2 SANCAS NOMASTYL, ref.º 3003116, com com 70 x 20 x 2000 mm, ambas pintadas na cor BRANCO.									
S3 Sanca decorativa em poliestireno da NOËL & MARQUET, perfil GP NOMASTYL, ref.º 3004245, com 100 x 100 x 2000 mm, pintada na cor BRANCO.									
S4 Sanca decorativa em poliestireno da NOËL & MARQUET, perfil NE2 Pure Sancas NOMASTYL, ref.º 3015312, com 60 x 60 x 2000 mm, pintada na cor BRANCO.									
OUTROS									
OT1 Degraus em pedra de Liaz, com cobertor e espelho com 50mm de espessura, desenho igual às escadas existentes, com tratamento hidrolugante, acabamento amaciado e aplicação de acordo com as técnicas indicadas no Relatório Prévio de arqueologia e conservação e restauro, e com acompanhamento permanente de técnico de conservação e restauro, incluindo execução de muretes em blocos de betão de 30cm para formação das escadas.									
OT2 Demolir e colocação em nova localização, de degraus em pedra de Liaz maciças existentes, com tratamento hidrolugante, acabamento amaciado e aplicação de acordo com as técnicas indicadas no Relatório Prévio de arqueologia e conservação e restauro, e com acompanhamento permanente de técnico de conservação e restauro, incluindo execução de muretes em blocos de betão de 30cm para formação das escadas.									
OT3 Degraus em pedra de Liaz, com cobertor de 30mm de espessura, espelho de 20mm espessura, e flocinho de 30mm, tudo com tratamento hidrolugante, acabamento amaciado.									
OT4 Degraus em madeira de pinho com 40mm de espessura no cobertor, 20mm de espessura no espelho e flocinho de 30mm, com aplicação de verniz de poliuretano de dois componentes, incolor, acabamento brilho cera, da CIN, DUROCIN 2K CERA, ref. 77-020, incluindo velatura para aproximar a cor final do existente.									
OT5 Manutenção, limpeza, reparação e hidrolugação de cantantes existentes, incluindo colmatagem de falhas com enchimento de argamassa de pó de pedra com aspecto final idêntico ao existente.									
OT6 Soleira em Pedra de Liaz, com 30mm de espessura, nas dimensões e estereotomia assinaladas em desenho, com tratamento hidrolugante, acabamento amaciado.									
OT7 Pintura de esmalte sintético, de baixos COV's, da CIN, SINTECIN SATINADO - ref.º 48-261, na cor BRANCO QUENTE RAL 9010, incluindo primário SINTETICO MADEIRA - ref.º 40-920 e subcapa UNIVERSAL - ref.º 40-400, com acabamento mate.									
OT8 Conservação, manutenção e reparação de degraus em madeira de pinho, com aplicação de verniz de poliuretano de dois componentes, incolor, acabamento brilho cera, da CIN, DUROCIN 2K CERA, ref. 77-020, incluindo velatura para aproximar a cor final do existente, e enchimento com peças novas de madeira onde necessário.									
OT9 Conservação, manutenção e reparação de corrimão verniz de poliuretano de dois componentes, incolor, acabamento brilho cera, da CIN, DUROCIN 2K CERA, ref. 77-020 incluindo primário de apoios metálicos à parede.									
OT10 Conservação, manutenção e reparação de armários existentes, com pintura conforme OT7.									
OT11 Verniz de poliuretano de dois componentes, incolor, acabamento brilho cera, da CIN, DUROCIN 2K CERA, ref. 77-020.									
OT12 Pintura de esmalte sintético, de baixos COV's, da CIN, SINTECIN SATINADO - ref.º 48-261, na cor CINZA AZULADO, semelhante ao existente, incluindo primário SINTETICO MADEIRA - ref.º 40-920 e subcapa UNIVERSAL - ref.º 40-400, com acabamento mate.									
OT13 Pintura de esmalte de poliuretano alifático, da CIN, C-THANE S610 - ref.º 7P-610, na cor CINZA ANTRACITE RAL 7016, incluindo primário C-POX PRIMER ZP150 - ref.º 7K-150, com acabamento acetinado.									
EQUIPAMENTOS									
EQ1 Misturadora de lavatório de 3 furos, da BRUMA, série HERA, ref.º 106 880 0MM, no acabamento MORNING MST.									
EQ2 Sistema embutido de duche progressivo com chuveiro de parede Ø250 mm em inox e kit de chuveiro mão, da BRUMA, série HERA, ref.º 106 743 0MM, no acabamento MORNING MST.									
EQ3 Bancada com lavatório, tipo da CROMAN, série ENERGY, ref.º 77730, na cor DESIGNER WHITE, com acabamento POLDIO, dimensões variáveis, de acordo com mapa de instalações sanitárias, ou equivalente.									
EQ4 Cabide duplo, da BRUMA, da série MARIS, ref.º 177 510 0MM, na cor MORNING MST.									
EQ5 Toalheiro de bano 450mm, da BRUMA, série MARIS, ref.º 177 000 4MM, no acabamento MORNING MST.									
EQ6 Dispensador de toalhas de papel de fixação à parede, da MEDICLINICS, ref.º D72106CS, no acabamento AÇO INOX SATINADO.									
EQ7 Papelaria sem tampa - 20 Lt., da BRUMA, série ACESSÓRIOS GERAIS, ref.º 150 402 0IP, no acabamento AÇO INOX SATINADO.									
EQ8 Dispensador industrial rolo de papel higiénico 230mm, da MEDICLINICS, ref.º PR2783CS, no acabamento SATIN.									
EQ9 Dispensador de papel higiénico standard, da MEDICLINICS, ref.º PR2784CS, no acabamento AÇO INOX SATINADO.									
EQ10 Piaçoba, da MEDICLINICS, ref.º ES096CS, no acabamento AÇO INOX SATINADO.									
EQ11 Dispensador de sabonete líquido de superfície de Push-Button, da MEDICLINICS, ref.º D10031CS, no acabamento AÇO INOX SATINADO.									
EQ12 Bóide do lio com tampa e pestes, Soft Closing, 3 Lt., da BRUMA, série MARIS, ref.º 150 000 3CM, no acabamento CROMADO.									
EQ13 Espelho, tipo ONE ESPEJO da PORCELANOSA, ref.º 1002788R, fixado à parede, dim. 35x100 cm, ou equivalente.									
EQ14 Espelho, tipo com moldura em resina maciça UEM da PORCELANOSA, ref.º 100253448, fixado à parede, dim. 110x60 cm, ou equivalente.									
EQ15 Puxador da JNF, ref.º IN.07.003.SD.TCO, incluir fechadura de cilindro europeu, da JNF, ref.º IN.04.28R.Y04M, com roseta standard, tipo JNF, ref.º R808M; botões de porta, da JNF, ref.º IN.13.121.20.TCO, acabamento satinado e mola de fecho.									
EQ16 Base de duche da SANINDUSA, série MORARA PLUS quadrangular, ref.º 107800004, dim. 900x900x80mm, na cor BRANCO, com sistema e impermeabilização elástica "SKATOP-SEAL 107" no suporte.									
EQ17 Base de duche da SANINDUSA, série MORARA PLUS rectangular, ref.º 107812004, dim. 1000x800x80mm, na cor BRANCO, com sistema e impermeabilização elástica "SKATOP-SEAL 107" no suporte.									
EQ18 Sanfio compacto fechado alto rimflus D/C, tipo da SANINDUSA, série WINNER CONFORT, ref.º 144021, dim. 350 x 650 x 457 mm (larg. x prof. x alt.), na cor BRANCO, incluindo tanque compacto, ref.º 1421111; tanque de sanita assopio com slowclose, ref.º 24231 incluindo kit de fixação e sifão de descarga D/P Ø90, ref.º MSK1986, ou equivalente.									
EQ19 Divisória C/ porta de correr, tipo da SANINDUSA, série VERSUS, ref.º 8931000011, dim. 1020 x 25 x 1900 mm (larg. x prof. x alt.), na cor TRANSPARENTE E CROMADO; kit de fixação.									
EQ20 Divisória composta por Porta Placante e painel lateral, tipo da SANINDUSA, série SAFIRA, ref.º 8962002211e ref.º 8964902211, dim. 910 x 1900 mm e dim. 890 x 1900 mm (larg. x alt.), na cor TRANSPARENTE E CROMADO, incluindo kit de fixação.									
EQ21 Espelho, tipo CUSTOM da PORCELANOSA, ref.º 200030782, fixado à parede, dim. 55x75 cm, ou equivalente.									
EQ22 Corrina Carlo-fogo automática, tipo da TRIA, série BACHFIRE EGRESS.									
EQ23 Banco para duche fixo à parede em régua de fenólico, tipo da GOLFINHO TECHNIC, ref.º B51F13ATH, na cor CINZA incluindo suportes em aço inox para fixação à parede.									
projecto e local									
REABILITAÇÃO E ALTERAÇÃO DE INTERIORES IGREJA SÃO LUIS DOS FRANCÊSES - LISBOA					requerente EMBAIXADA DE FRANÇA				
designação CORTE 2					escala 1:50				
especialidade 01 - ARQUITECTURA					processo 213				
técnico responsável PEDRO ALEGRIA CARRILHO (assin da Assineta Nº 141)					fase 04 - PROJECTO DE EXECUÇÃO				
verificação L. RODRIGUES, C. RIBEIRO, A. MOUTINHO, L. MARQUES, J. VIDAL, J. MOREIRA					colaboradores 02/2025 0				
www.pedrocarrilho.pt (+351) 210 999 377 office@pedrocarrilho.pt					desenho nº 02.02				
Este desenho é propriedade intelectual dos seus autores e não pode ser reproduzido ou copiado, no todo ou em parte, sem a sua autorização prévia. Reservados todos os direitos pela legislação em vigor.									





CORTE 3

Nota

1. Todas as cotas indicadas deverão ser confirmadas previamente em obra.

2. Os esquemas de cores apresentados no sistema de pintura deverão ser previamente testados por amostragem em obra e validados pelo projectista/dono de obra.

3. Os desenhos deverão ser observados em conjunto com as das especialidades.

4. Em caso de incoerência prevalecem os desenhos de escalas maiores.

Legendário

EQ2

Consultar mapas de vãos, portas, guardas e armários.

EQ3

Consultar mapas de equipamentos.

IL

Luminária (ver projecto de especialidade).

PA

Paredes existentes

PA2

Paredes novas

PA3

Estrutura em betão armado

PA4

Enrocamento

PA5

Betão-lite

PA6

Betão de enchimento

MA

Monte geométrico e falta de impermeabilização (ver Detalhes)

MA2

Isolamento térmico

MA3

Faixa de ensaio/ensaio automatizado

PAVIMENTOS

PV1

Grés porcelânico, da FAVIGRÉS, série ILLUSIVE, na cor DELICATE DAY, ref.º D073, com 19x19/7mm, acabamento MATE.

PV2

Grés porcelânico, da FAVIGRÉS, série CLOUD, na cor TAUPÉ, ref.º M17818, com 37x37/9mm, acabamento MATE.

PV3

Pavimento látex de Pinho, sem nós, dim. 1,43 x 22 mm, com aplicação de verniz de poliuretano de dois componentes, incolor, acabamento brilho cera, da CNL DUROCH 2X CERA, ref.º 77-020, incluindo velsura para aporimar a cor final do existente.

PV4

Conservação, manutenção e reparação de pavimento existente em madeira maciça, com aplicação de verniz de poliuretano de dois componentes, incolor, acabamento brilho cera, da CNL DUROCH 2X CERA, ref.º 77-020, incluindo velsura para aporimar a cor final do existente, e enchimento com peças novas de madeira onde necessário.

PV5

Conservação, manutenção e reparação do pavimento existente em Pedra, incluindo aplicação pontual de peças novas ou de enchimento com argamassa de pó de pedra com aspecto final idêntico ao existente, com acabamento amaciado.

PV6

Pedra de Lúç, com acabamento amaciado, com 2 cm de espessura com estereotomia conforme desenho.

PV7

Calçada de vidro à portuguesa em cubo de calcário pequeno 5x5

PV8

Levantamento, reparação e manutenção da Calçada de vidro à portuguesa em cubo de calcário pequeno 5x5 existente.

PV9

Pedra de Lúç, com acabamento amaciado, com 2 cm de espessura, com esleotomia conforme desenho, e aplicação de acordo com as técnicas indicadas no Relatório Prévio de arqueologia e conservação e restauro, e com acompanhamento permanente de técnico de conservação e restauro.

PV10

Grés porcelânico técnico, da FAVIGRÉS, série GRESPOR TECNICO UNICOLOR, na cor CINZA, ref.º U1711, com 29x29/7mm, acabamento MATE.

PAREDES

PA1

Cerâmicas existentes, com o desenho de flor de lis, incluindo remoção cuidadosa e recuperação das mesmas nouro compartimento, e replicação de novas peças (aprox. 70% para conservação, conforme mapa de L.S.).

PA2

Cerâmico de efeito manual, da AZULCER ESSENTIAL, na cor WHITE LINEN, ref.º E37, com 150x150mm, ou cor semelhante aos cerâmicos existentes.

PA3

Grés porcelânico, da FAVIGRÉS, série ILLUSIVE, na cor WINNER DAY, ref.º ND15, com 19x19/7mm, acabamento MATE.

PA4

Conservação, manutenção e reparação de cerâmicas existentes brancas, incluindo aplicação pontual de peças novas com aspecto final idêntico ao existente.

PA5

Conservação, manutenção e reparação estuque existente, incluindo aplicação pontual de pequenas áreas (10% da superfície total a intervençono) e zonas com cablagens a renovar, e base em reboco com cal hidráulica natural.

PA6

Conservação, manutenção e reparação de reboco existente exterior, incluindo aplicação pontual de pequenas áreas (10% da superfície total a intervençono), com reboco com cal hidráulica natural.

PA7

Argamassa industrial projetada de enchimento tipo REABITA RAD, reforçada com rede de fibra de vidro (malha 4x4 cm), tipo Seclivir Rede 140, e acabamento areado fino com aplicação de REABITA R20 da SECL, ou equivalente.

PA8

Paredes lisas em gesso cartonado "XNAUF STD".

PA9

Pintura com tinta aquosa, de resinas de polissilano modificadas, da CNL CINOXANO EVO - ref.º 10-115, na cor BRANCO - RAL9016, com aspecto liso e mate, incluindo primário CINOXANO - ref.º 10-470.

PA10

Pintura com tinta aquosa, de resinas de polissilano modificadas, da CNL CINOXANO EVO - ref.º 10-115, na cor VERMELHO (igual à existente), com aspecto liso e mate, incluindo primário CINOXANO - ref.º 10-470.

PA11

Pintura com esmalte opaco e acrílico, da CNL CHACRYL MATE - ref.º 12-230, na cor BRANCO RAL 9016, incluindo primário CINOLITE - ref.º 54-850 ou EPICG300 - ref.º 10-480, conforme suporte.

PA12

Revestimento em estuque incluindo base em reboco com cal hidráulica natural.

PA13

Cerâmico com efeito manual, da AZULCER ESSENTIAL, na cor WHITE LINEN, ref.º E37, 150x150mm, ou cor semelhante aos cerâmicos existentes com cerâmico pontual de flor de lis (PA1).

RODAPÉS

R1

Remate directo.

R2

Rodapé existente, em MDF hidráulico, com 15mm de espessura e 150mm de altura, com lacagem na cor BRANCO - OT, conforme detalhe.

R3

Lentil existente em cerâmico sem intervenção.

R4

Rodapé em Pedra de Lúç com 15mm de espessura e 150mm de altura, com acabamento amaciado.

R5

Rodapé em cerâmico, da FAVIGRÉS, série GRESPOR TECNICO UNICOLOR, na cor CINZA, ref.º R2711, com 95x29/7mm, com acabamento MATE.

R6

Conservação, manutenção e reparação de rodapé existente existente em madeira com 150mm de altura, lacado na cor BRANCO - OT.

RICOS

R1

Reboco exterior à base de cal hidráulica natural com 2cm de esp.

R2

Tecto falso em gesso cartonado hidráulico "XNAUF HT".

R3

Tecto falso em gesso cartonado hidráulico "XNAUF STD".

R4

Pintura com tinta aquosa, de resinas de polissilano modificadas, da CNL CINOXANO EVO - ref.º 10-115, na cor BRANCO - RAL9016, com aspecto liso e mate, incluindo primário CINOXANO - ref.º 10-470.

R5

Pintura com tinta de água, da CNL CHAQUA - ref.º 10-145, na cor BRANCO RAL 9016, incluindo primário CINOLITE - ref.º 54-850 ou EPICG300 - ref.º 10-480, conforme suporte, incluindo aditivo anti-fungo.

R6

Pintura com tinta de água, da CNL CHAQUA - ref.º 10-145, na cor BRANCO RAL 9016, incluindo primário CINOLITE - ref.º 54-850 ou EPICG300 - ref.º 10-480, conforme suporte.

R7

Conservação, manutenção e reparação de reboco existente, incluindo aplicação pontual de pequenas áreas (10% da superfície total a intervençono), com reboco com cal hidráulica natural.

SANCAS

S1

Remate directo.

S2

Sanca decorativa em polietileno da NOEL & MARQUET, composta por perfil SL SANCAS HOMASTYL, ref.º 3007251, com 100 x 100 x 2000 mm, e perfil N SANCAS HOMASTYL, ref.º 3003174, com 70 x 20 x 20 x 2000 mm, ambas pintadas na cor BRANCO.

S3

Sanca decorativa em polietileno da NOEL & MARQUET, perfil GP HOMASTYL, ref.º 3004046, com 100 x 100 x 2000 mm, pintado na cor BRANCO.

S4

Sanca decorativa em polietileno da NOEL & MARQUET, perfil M2 Pure Sanca HOMASTYL, ref.º 3013312, com 60 x 40 x 2000 mm, pintado na cor BRANCO.

OUTROS

O1

Degráus em pedra de Lúç, com cobertor e espelho com 50mm de espessura, desenho igual às escadas existentes, com tratamento HidroLugante, acabamento amaciado e aplicação de acordo com as técnicas indicadas no Relatório Prévio de arqueologia e conservação e restauro, e com acompanhamento permanente de técnico de conservação e restauro, incluindo execução de muretes em blocos de betão de 30cm para formação das escadas.

O2

Demonte e colocação em nova colocação, de degraus em pedra de Lúç maciça existentes, com tratamento HidroLugante, acabamento amaciado e aplicação de acordo com as técnicas indicadas no Relatório Prévio de arqueologia e conservação e restauro, e com acompanhamento permanente de técnico de conservação e restauro, incluindo execução de muretes em blocos de betão de 30cm para formação das escadas.

O3

Degráus em pedra de Lúç, com cobertor de 30mm de espessura, espelho de 20mm espessura, e fachão de 30mm, tudo com tratamento HidroLugante, acabamento amaciado.

O4

Degráus em madeira de pinho com 40mm de espessura no cobertor, 20mm de espessura no espelho e fachão de 30mm, com aplicação de verniz de poliuretano de dois componentes, incolor, acabamento brilho cera, da CNL DUROCH 2X CERA, ref.º 77-020, incluindo velsura para aporimar a cor final do existente.

O5

Manutenção, limpeza, reparação e HidroLugação de cantariais existentes, incluindo colmatção de fendas com enchimento de argamassa de pó de pedra com aspecto final idêntico ao existente.

O6

Sólaes em Pedra de Lúç, com 30mm de espessura, nas dimensões e estereotomia assinaladas em desenho, com tratamento HidroLugante, acabamento amaciado.

O7

Pintura de esmalte acrílico, de bases COV, da CNL SYNCH SATINADO - ref.º 48-261, na cor BRANCO QUENTE RAL 9016, incluindo primário SINTÉRCO MADEIRA - ref.º 40-920 e subcapo UNIVERSAL - ref.º 40-400, com acabamento mate.

O8

Conservação, manutenção e reparação de degraus em madeira de pinho, com aplicação de verniz de poliuretano de dois componentes, incolor, acabamento brilho cera, da CNL DUROCH 2X CERA, ref.º 77-020, incluindo velsura para aporimar a cor final do existente, e enchimento com peças novas de madeira onde necessário.

O9

Conservação, manutenção e reparação de corrimão de verniz de poliuretano de dois componentes, incolor, acabamento brilho cera, da CNL DUROCH 2X CERA, ref.º 77-020 incluindo primário de apoio metálico à parede.

O10

Conservação, manutenção e reparação de corrimão de verniz de poliuretano de dois componentes, incolor, acabamento brilho cera, da CNL DUROCH 2X CERA, ref.º 77-020 incluindo primário de apoio metálico à parede.

O11

Verniz de poliuretano de dois componentes, incolor, acabamento brilho cera, da CNL DUROCH 2X CERA, ref.º 77-020.

O12

Pintura de esmalte acrílico, de bases COV, da CNL SYNCH SATINADO - ref.º 48-261, na cor CINZA AZULADO, semelhante ao existente, incluindo primário SINTÉRCO MADEIRA - ref.º 40-920 e subcapo UNIVERSAL - ref.º 40-400, com acabamento mate.

O13

Pintura de esmalte de poliuretano alifático, da CNL C-RANE S410 - ref.º 7P-610, na cor CINZA ANTRACITE RAL 7016, incluindo primário C-POX PRIMER 2P150 - ref.º 7P-150, com acabamento acrílico.

EQUIPAMENTOS

EQ1

Misturadora de lavatório de 3 furos, da BRUMA, série HERA, ref.º 106 880 DMM, no acabamento MORNING MIST.

EQ2

Sistema embutido de duche progressivo com chuveiro de parede Ø250 mm em inox e kit de chuveiro mão, da BRUMA, série HERA, ref.º 106 743 DMM, no acabamento MORNING MIST.

EQ3

Bancado com lavatório, tipo da CORIAN, série ENERGY, ref.º 77730, na cor DESIGNER WHITE, com acabamento POLIDO, dimensões variáveis, de acordo com mapas de instalações sanitárias, ou equivalente.

EQ4

Cabide duplo, da BRUMA, da série MARS, ref.º 177 510 DMM, na cor MORNING MIST.

EQ5

Toalheiro de barra 450mm, da BRUMA, série MARS, ref.º 177 000 AVAL, no acabamento MORNING MIST.

EQ6

Dispensador de folhas de papel de toaleto à parede, da MEDICLINICS, ref.º D7219AC3, no acabamento AÇO INOX SATINADO.

EQ7

Papelaria sem tampo - 20 L, da BRUMA, série ACCESSORIS CERA, ref.º 150-0218P, no acabamento AÇO INOX SATINADO.

EQ8

Dispensador industrial rolo de papel higiénico 250mm, da MEDICLINICS, ref.º R2782CS3, no acabamento SATIN.

EQ9

Dispensador de papel higiénico standard, da MEDICLINICS, ref.º R2782AC3, no acabamento AÇO INOX SATINADO.

EQ10

Placabão, da MEDICLINICS, ref.º E5076AC3, no acabamento AÇO INOX SATINADO.

EQ11

Dispensador de sabonete fixado de superfície de Push-Button da MEDICLINICS, ref.º D1803CS, no acabamento AÇO INOX SATINADO.

EQ12

Baixo do tecto com tempo e parede, Soft Ceiling - SET, da BRUMA, série MARS, ref.º 150-0003CS, no acabamento CROMADO.

EQ13

Espeelho, tipo ONE ESPEJO da PORCELANOSA, ref.º 10027889, fixado à parede, dim. 35x100 cm, ou equivalente.

EQ14

Espeelho, tipo com moldura em madeira maciça LEM da PORCELANOSA, ref.º 10023648, fixado à parede, dim.110x60 cm, ou equivalente.

EQ15

Passador do 2P, ref.º IN2023SD.TCO, inclui fechadura de cilindro europeu, do 2P, ref.º IN20428P.154M, com rosca standard, tipo 2P, ref.º 85044, botões de porta, do 2P, ref.º IN13121.201CO, acabamento satinado e modo de fixação.

EQ16

Base de duche da SANINDUSA, série MORARA PLUS quadrangular, ref.º 10780004, dim. 900x900x80mm, na cor BRANCO, com sistema e impermeabilização elástica "SEACOP-SEAL 107" no suporte.

EQ17

Base de duche da SANINDUSA, série MORARA PLUS rectangular, ref.º 10781204, dim. 1000x800x80mm, na cor BRANCO, com sistema e impermeabilização elástica "SEACOP-SEAL 107" no suporte.

EQ18

Sinlho composto fixado sobre perfil DAC, tipo da SANINDUSA, série WINNER COMPORI, ref.º 14021, dim. 350 x 450 x 457 mm (larg. x prof. x alt.), na cor BRANCO, incluindo fôrças composto, ref.º 142111.LUX, tempo de sanita esdção com slowclose, ref.º 24221, incluindo kit de fixação e sêbo de descarga CIP - 20L, ref.º M27178, ou equivalente.

EQ19

Divisória C/P porta de comer, tipo da SANINDUSA, série VERLUS, ref.º R93100011, dim. 1020 x 25 x 1900 mm (larg. x prof. x alt.), na cor TRANSPARENTE E CROMADO, kit de fixação.

EQ20

Divisória composta por Porta Privante e painel lateral, tipo da SANINDUSA, série SAFIRA, ref.º R96200221 e ref.º R964902211, dim. 910 x 1900 mm e dim. 890 x 1900 mm (larg. x alt.), na cor TRANSPARENTE E CROMADO, incluindo kit de fixação.

EQ21

Espeelho, tipo CUSTOM da PORCELANOSA, ref.º 70003782, fixado à parede, dim. 55x75 cm, ou equivalente.

EQ22

Curtina Corta-fogo auto-motóric, tipo da TRU, série BACHWEI EGRESS.

EQ23

Banco para duche fixo à parede em régulas de ferro, tipo da GOLFINHO TECHN, ref.º B51F133ATH, na cor CINZA incluindo suportes em aço inox para fixação à parede.

PEDRO CARRILHO, ARQUITECTOS

www.pedrocarrilho.pt

t+351 210 99 317

office@pedrocarrilho.pt

projecto e local

REABILITAÇÃO E ALTERAÇÃO DE INTERIORES

IGREJA SÃO LUIS DOS FRANCESES - LISBOA

designação

CORTE 3

especialidade

01 - ARQUITECTURA

processo

213

fase

04 - PROJECTO DE EXECUÇÃO

verificação

colaboradores

autorização

L. RODRIGUES, C. RIBEIRO, A. MOUTINHO, L. MARQUES, J. VIDAL, J. MOREIRA

desenho nº

02.03

requerente

EMBAIXADA DE FRANÇA

escala

1:50

data

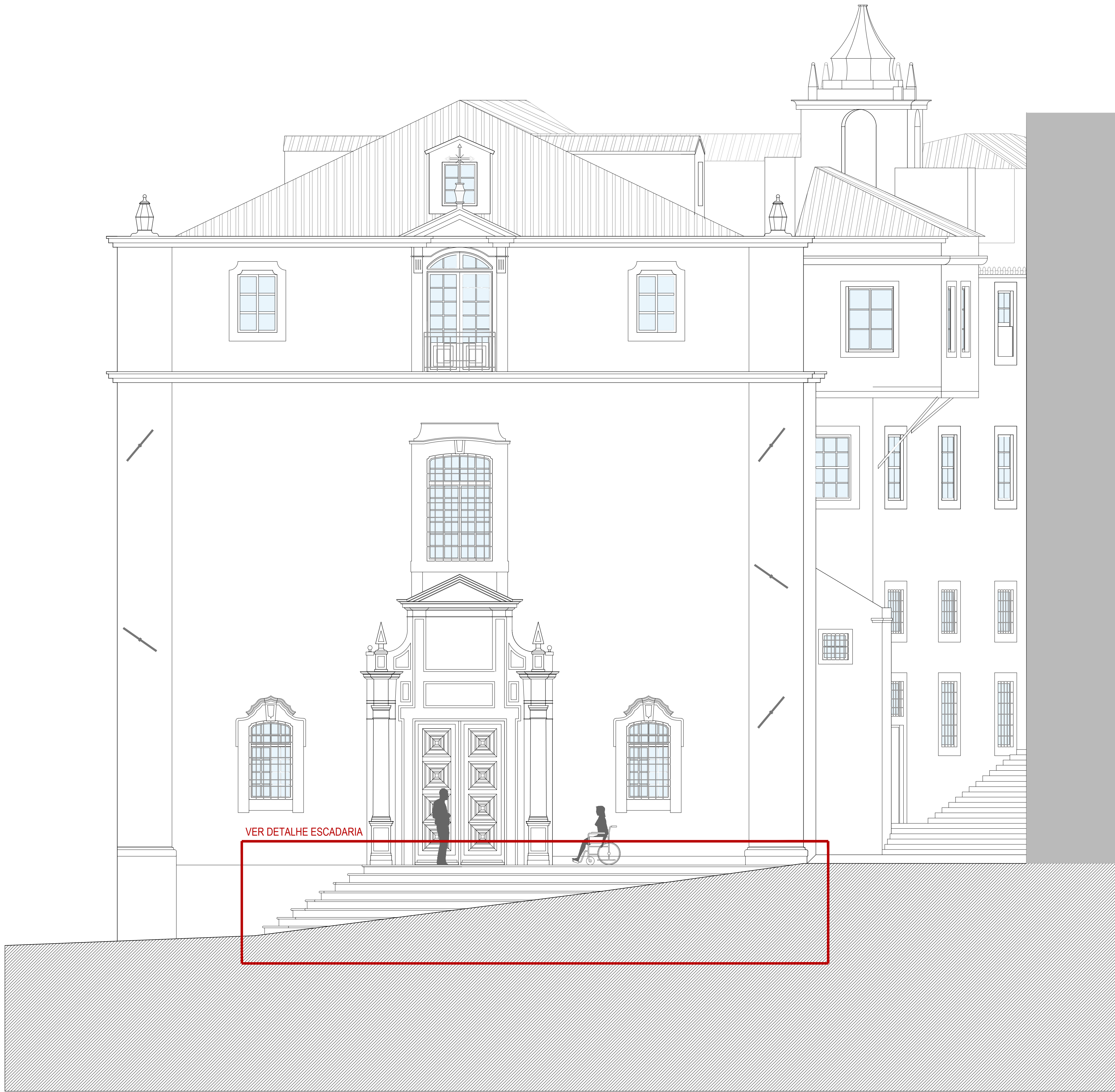
02/2025

revisão

0

Este desenho é propriedade intelectual dos seus autores e não pode ser reproduzido ou copiado, no todo ou em parte, sem a sua autorização prévia. Reservados todos os direitos pela legislação em vigor.



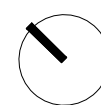


ALÇADO PRINCIPAL

<div><b>PEDRO CARRILHO.</b> ARQUITECTOS</div> <div><a href="http://www.pedrocarrilho.pt">www.pedrocarrilho.pt</a> (+351) 210 999 377 office@pedrocarrilho.pt</div>	projecto e local				requerente	
	REABILITAÇÃO E ALTERAÇÃO DE INTERIORES IGREJA SÃO LUÍS DOS FRANCÊSES - LISBOA				EMBAIXADA DE FRANÇA	
	designação		PROPOSTA		escala	
	Alçado Principal				1:50	
	especialidade		processo	fase	data	
	01 - ARQUITECTURA		213	04 - PROJECTO DE EXECUÇÃO	02/2025	
técnico responsável		verificação	colaboradores		revisão	
			L. RODRIGUES; C. RIBEIRO; A. MOUTINHO; L. MARQUES; J. VIDAL; J. MOREIRA		0	
		PEDRO ALEGRIA CARRILHO (sem assinatura - 1º Ver)		desenho nº		PR. 03.01

Este desenho é propriedade intelectual dos seus autores e não pode ser reproduzido ou copiado, no todo ou em parte, sem a sua autorização prévia. Reservados todos os direitos pela legislação em vigor.

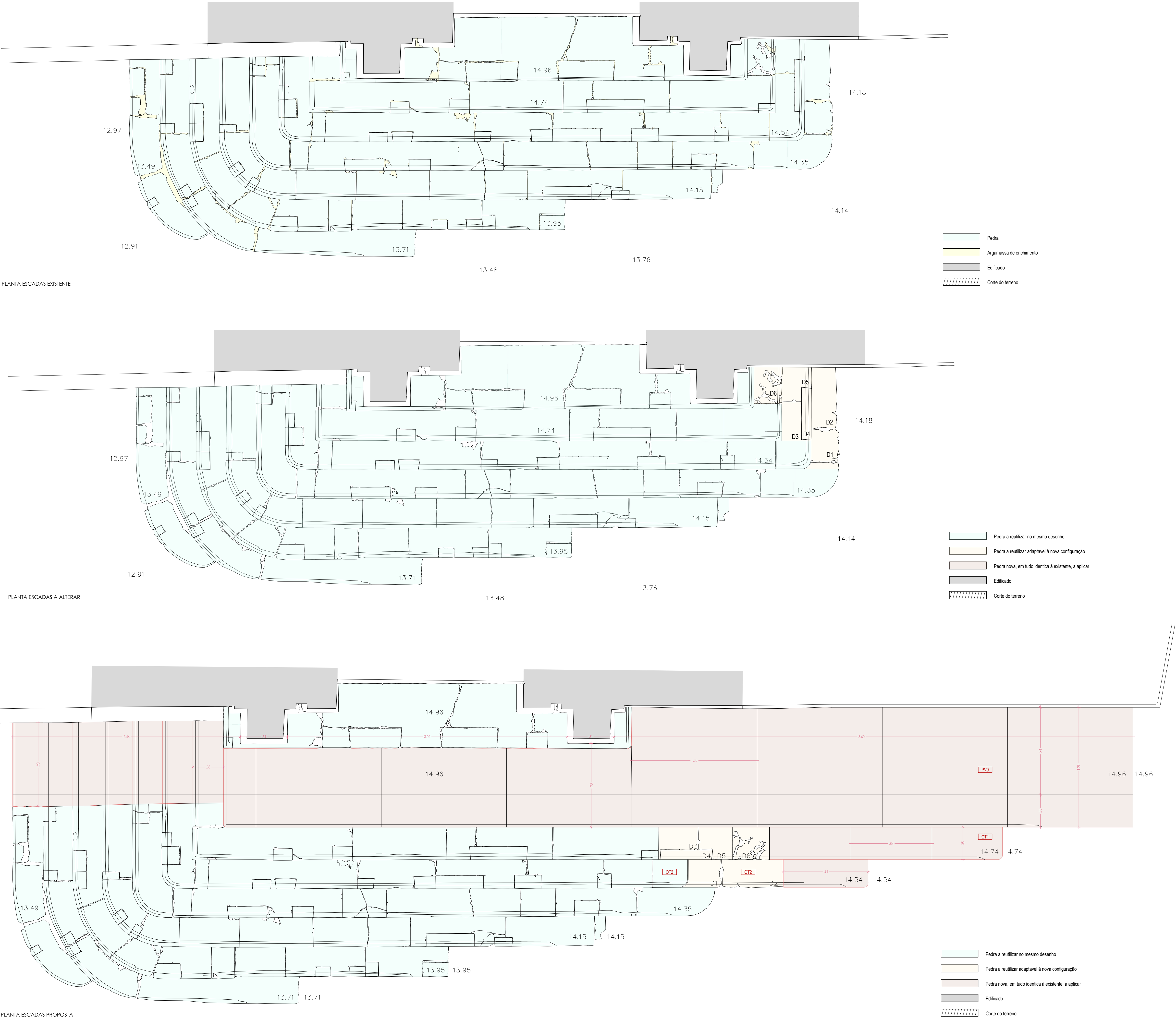




ALÇADO NORTE

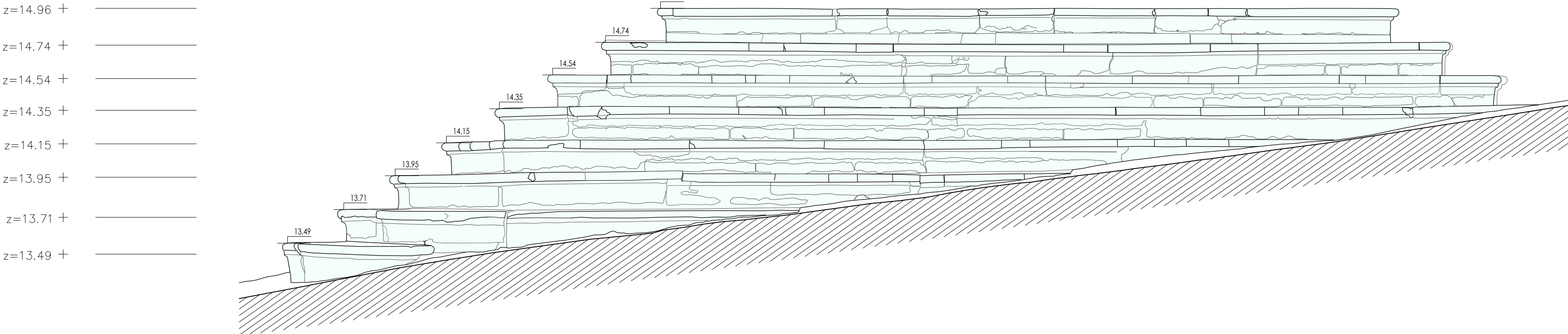
<b>PEDRO CARRILHO</b> ARQUITECTOS	projecto e local <b>REABILITAÇÃO E ALTERAÇÃO DE INTERIORES IGREJA SÃO LUÍS DOS FRANCESES - LISBOA</b>		requerente <b>EMBAIXADA DE FRANÇA</b>	
	designação <b>Alçado Norte</b>	PROPOSTA		escala <b>1:50</b>
	responsabilidade <b>01 - ARQUITECTURA</b>	processo <b>213</b>	fase <b>04 - PROJECTO DE EXECUÇÃO</b>	data <b>02/2025</b>
	técnico responsável <b>PEDRO ALEGRIA CARRILHO</b> <small>(Desen. de Trabalho - Nº 794)</small>	verificação <b>L. RODRIGUES, C. RIBEIRO, A. MOUTINHO, L. MARQUES, J. VIDAL, J. MOREIRA</b>	colaboradores	desenho nº <b>PR. 03.02</b>



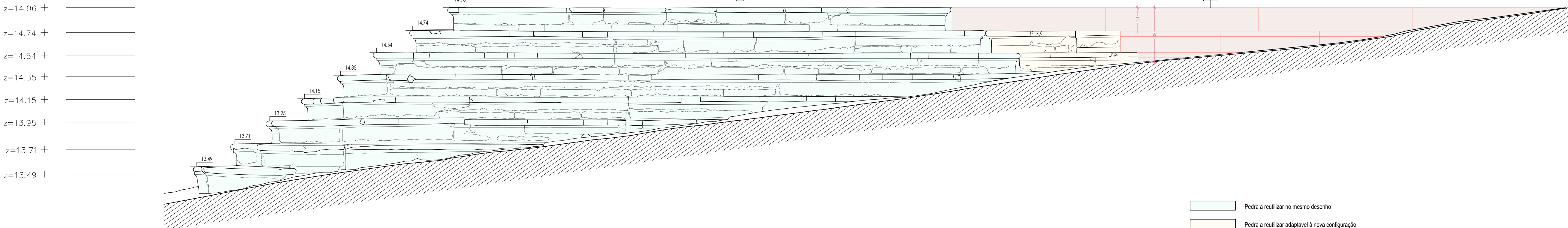


Notas			
1. Todas as cotas indicadas deverão ser confirmadas previamente em obra.			
2. Os esquemas de cores apresentados nos sistemas de pinturas deverão ser previamente testados por amostragem em obra e validados pelo projectista/dono de obra.			
3. Os desenhos deverão ser observados em conjunto com os das especialidades.			
4. Em caso de incoerência prevalecem os desenhos de escadas maiores.			
Legenda / Observações			
[P9] Consultar mapas de vãos, portas, guardas e armários. [E00] Consultar mapa de equipamentos. [L] - Luminária (ver projecto de especialidade).			
[P] - Paredes existentes. [P2] - Paredes novas. [E] - Estrutura em betão armado. [B] - Bracimento. [B2] - Betão de enchimento. [M] - Molde para pedra e laja de impermeabilização (Ver Detalhe). [L] - Isolamento térmico. [L2] - Laje de enrasamento automatizada.			
PAVIMENTOS			
P11 Grés porcelânico, da PAVIGRÉS, série ILLUSIVE, na cor DELICATE DAY, ref.º D073, com 197x197mm, acabamento MATE.			
P12 Grés porcelânico, da PAVIGRÉS, série CLOUD, na cor LAURE, ref.º M17818, com 97x497mm, acabamento MATE.			
P13 Pavimento tábuas de Pinho, sem nós, dim. 140 x 22 mm, com aplicação de verniz de poliuretano de dois componentes, incolor, acabamento brilho cera, da CIN, DUROCHIN 2K CERA, ref. 77-020, incluindo veltura para aproximar o cor final do existente.			
P14 Conservação, manutenção e reparação do pavimento existente em madeira maciça, com aplicação de verniz de poliuretano de dois componentes, incolor, acabamento brilho cera, da CIN, DUROCHIN 2K CERA, ref. 77-020, incluindo veltura para aproximar o cor final do existente, e enchimento com peças novas de madeira onde necessário.			
P15 Conservação, manutenção e reparação do pavimento existente em Pedra, incluindo aplicação pontual de peças novas ou de enchimento com argamassa de pó de pedra com aspecto final idêntico ao existente, com acabamento amaciado.			
P16 Pedra de Lioz, com acabamento amaciado, com 2 cm de espessura com estereotomia conforme desenho.			
P17 Calçada de vidro à portuguesa em cubo de calcário pequeno 5x5			
P18 Levantamento, reposição e manutenção da Calçada de vidro à portuguesa em cubo de calcário pequeno 5x5 existente.			
P19 Pedra de Lioz, com acabamento amaciado, com 2 cm de espessura, com estereotomia conforme desenho, e aplicação de acordo com as técnicas indicadas no Relatório Prévio de arqueologia e restauração, e com acompanhamento permanente de técnico de conservação e restauro.			
P110 Grés porcelânico técnico, da PAVIGRÉS, série GRESPOR TECNICO UNICOLOR, na cor CINZA, ref.º U1711, com 297x297mm, acabamento MATE.			
PAREDES			
PA1 Cerâmica existentes com o desenho de flor de iz, incluindo remoção cuidadosa e recuperação dos mesmos noutro compartimento, e replicação de novas peças (aprox. 70%) para colocação, conforme mapa de iz.			
PA2 Cerâmica de efeito manual, da AZULCER ESSENTIAL, na cor WHITE LINEN, ref.º E37, com 150x150mm, ou cor semelhante aos cerâmicos existentes.			
PA3 Grés porcelânico, da PAVIGRÉS, série ILLUSIVE, na cor WINTER DAY, ref.º HD15, com 197x197mm, acabamento MATE.			
PA4 Conservação, manutenção e reparação de cerâmicas existentes brancas, incluindo aplicação pontual de peças novas com aspecto final idêntico ao existente.			
PA5 Conservação, manutenção e reparação estuque existente, incluindo aplicação pontual de pequenas áreas (10% da superfície total a intervençionar) e zonas com cablagens a remover, e base em reboco com cal hidráulica natural			
PA6 Conservação, manutenção e reparação de reboco existente exterior, incluindo aplicação pontual de pequenas áreas (10% da superfície total a intervençionar), com reboco com cal hidráulica natural			
PA7 Argamassa industrial projetada de enchimento tipo REABILITA RAO1, reforçada com rede de fibra de vidro (malha 4x4 cm), tipo Seclivir Rede 160, e acabamento areado fino com aplicação de REABILITA RRO2 da SECL, ou equivalentes.			
PA8 Parede falsa em gesso cartonado "KNAUF STD".			
PA9 Pintura com tinta aquarela, de resina de polissiloxano modificadas, da CIN, CINOXANO EVO - ref.º 10-115, na cor BRANCO - RAL9016, com aspecto liso e mate, incluindo primário CINOXANO - ref.º 10-470.			
PA10 Pintura com tinta aquarela, de resina de polissiloxano modificadas, da CIN, CINOXANO EVO - ref.º 10-115, na cor VERMELHO (igual à existente), com aspecto liso e mate, incluindo primário CINOXANO - ref.º 10-470.			
PA11 Pintura com esmalte aquarela e acrílica, da CIN, CINACRYL MATE - ref.º 12-230, na cor BRANCO RAL 9016, incluindo primário CINOLITE - ref.º 54-850 ou EP/GC300 - ref.º 10-600, conforme suporte.			
PA12 Revestimento em estuque incluindo base em reboco com cal hidráulica natural			
PA13 Cerâmica com efeito manual, da AZULCER ESSENTIAL, na cor WHITE LINEN, ref.º E37, 150x150mm, ou cor semelhante aos cerâmicos existentes com cerâmicos pontuais de flor de iz (PA1).			
RODAPÉS			
R1 Remate directo.			
R2 Rodapé saliente, em MDF Hidrófugo, com 15mm de espessura e 150mm de altura, com lacagem na cor BRANCO - OT7, conforme detalhe.			
R3 Lantel existente em cerâmicos sem intervenção.			
R4 Rodapé em Pedra de Lioz com 15mm de espessura e 150mm de altura, com acabamento amaciado.			
R5 Rodapé em cerâmica, da PAVIGRÉS, série GRESPOR TECNICO UNICOLOR, na cor CINZA, ref.º R2711, com 95x297mm, com acabamento MATE.			
R6 Conservação, manutenção e reparação de rodapé saliente existente em madeira com 150mm de altura, lacado na cor BRANCO - OT7			
TECTOS			
T1 Reboco exterior à base de cal hidráulica natural com 2cm de esp.			
T2 Tecto falso em gesso cartonado hidráulico "KNAUF H".			
T3 Tecto falso em gesso cartonado "KNAUF STD".			
T4 Pintura com tinta aquarela, de resina de polissiloxano modificadas, da CIN, CINOXANO EVO - ref.º 10-115, na cor BRANCO - RAL9016, com aspecto liso e mate, incluindo primário CINOXANO - ref.º 10-470.			
T5 Pintura com tinta de água, da CIN, CINÁQUA - ref.º 10-145, na cor BRANCO RAL 9016, incluindo primário CINOLITE - ref.º 54-850 ou EP/GC300 - ref.º 10-600, conforme suporte, incluindo aditivo antifúngos.			
T6 Pintura com tinta de água, da CIN, CINÁQUA - ref.º 10-145, na cor BRANCO RAL 9016, incluindo primário CINOLITE - ref.º 54-850 ou EP/GC300 - ref.º 10-600, conforme suporte.			
T7 Conservação, manutenção e reparação de reboco existente, incluindo aplicação pontual de pequenas áreas (10% da superfície total a intervençionar), com reboco com cal hidráulica natural.			
SANCAS			
S1 Remate directo.			
S2 Sanca decorativa em poliestireno da HOEL & MARQUET, composta por perfil SL SANCAS NOMASTYL, ref.º 3007251, com com 100 x 100 x 2000 mm, e perfil H SANCAS NOMASTYL, ref.º 3003176, com com 70 x 20 x 2000 mm, ambas pintadas na cor BRANCO.			
S3 Sanca decorativa em poliestireno da HOEL & MARQUET, perfil GF NOMASTYL, ref.º 3004345, com 100 x 100 x 2000 mm, pintada na cor BRANCO.			
S4 Sanca decorativa em poliestireno da HOEL & MARQUET, perfil H2 Pure Sancas NOMASTYL, ref.º 3015312, com 60 x 40 x 2000 mm, pintada na cor BRANCO.			
OUTROS			
O1 Degraus em pedra de Lioz, com cobertor e espelho com 50mm de espessura, desenho igual à escadas existentes, com tratamento hidrófugante, acabamento amaciado e aplicação de acordo com as técnicas indicadas no Relatório Prévio de arqueologia e restauração, e com acompanhamento permanente de técnico de conservação e restauro, incluindo execução de muretes em blocos de betão de 30cm para formação das escadas.			
O2 Desmonte e colocação em nova localização, de degraus em pedra de Lioz maciços existentes, com tratamento hidrófugante, acabamento amaciado e aplicação de acordo com as técnicas indicadas no Relatório Prévio de arqueologia e restauração, e com acompanhamento permanente de técnico de conservação e restauro, incluindo execução de muretes em blocos de betão de 30cm para formação das escadas.			
O3 Degraus em pedra de Lioz, com cobertor de 30mm de espessura, espelho de 20mm espessura, e flocinho de 30mm, tudo com tratamento hidrófugante, acabamento amaciado.			
O4 Degraus em madeira de pinho com 40mm de espessura no cobertor, 20mm de espessura no espelho e flocinho de 30mm, com aplicação de verniz de poliuretano de dois componentes, incolor, acabamento brilho cera, da CIN, DUROCHIN 2K CERA, ref. 77-020, incluindo veltura para aproximar o cor final do existente.			
O5 Manutenção, limpeza, reparação e hidrófugação de cantarias existentes, incluindo colmatção de fendas com enchimento de argamassa de pó de pedra com aspecto final idêntico ao existente.			
O6 Sólaria em Pedra de Lioz, com 30mm de espessura, nas dimensões e estereotomia assinaladas em desenho, com tratamento hidrófugante, acabamento amaciado.			
O7 Pintura de esmalte sintético, de bases COV's, da CIN, SINTECIN SATINADO - ref.º 48-261, na cor BRANCO QUENTE RAL 9010, incluindo primário SINTECICO MADEIRA - ref.º 40-970 e subcapa UNIVERSAL - ref.º 40-400, com acabamento mate.			
O8 Conservação, manutenção e reparação de degraus em madeira de pinho, com aplicação de verniz de poliuretano de dois componentes, incolor, acabamento brilho cera, da CIN, DUROCHIN 2K CERA, ref. 77-020, incluindo veltura para aproximar o cor final do existente, e enchimento com peças novas de madeira onde necessário.			
O9 Conservação, manutenção e reparação de cantaria verniz de poliuretano de dois componentes, incolor, acabamento brilho cera, da CIN, DUROCHIN 2K CERA, ref. 77-020 incluindo pfitura de apólos metálicos à parede.			
O10 Conservação, manutenção e reparação de armários existentes, com pintura conforme OT7.			
O11 Verniz de poliuretano de dois componentes, incolor, acabamento brilho cera, da CIN, DUROCHIN 2K CERA, ref. 77-020.			
O12 Pintura de esmalte sintético, de bases COV's, da CIN, SINTECIN SATINADO - ref.º 48-261, na cor CINZA AZULADO, semelhante ao existente, incluindo primário SINTECICO MADEIRA - ref.º 40-970 e subcapa UNIVERSAL - ref.º 40-400, com acabamento mate.			
O13 Pintura de esmalte de poliuretano atóxico, da CIN, C-THANE 5610 - ref.º 7F-610, na cor CINZA ANTRACITE RAL 7016, incluindo primário C-POX PRIMER 2P150 - ref.º 7F-150, com acabamento acetinado.			
EQUIPAMENTOS			
E01 Misturadora de lavatório de 3 litros, da BRUMA, série HERA, ref.º 106 880 0MM, no acabamento MORNING MIST.			
E02 Sistema embutido de duche progressivo com chuva de parede Ø250 mm em inox e kit de chuva mto, da BRUMA, série HERA, ref.º 106 743 0MM, no acabamento MORNING MIST.			
E03 Barcoda com lavatório, tipo da CORIAN, série ENERGY, ref.º 7730, na cor DESIGNER WHITE, com acabamento POUIDO, dimensões variáveis, de acordo com mapa de instalações sanitárias, ou equivalente.			
E04 Cabide duplo, da BRUMA, da série MARIS, ref.º 177 510 0MM, na cor MORNING MIST.			
E05 Tadoeira de barra 450mm, da BRUMA, série MARIS, ref.º 177 000 4MM, no acabamento MORNING MIST.			
E06 Dispensador de toalhas de papel de facção à parede, da MEDICLINICS, ref.º DT2106CS, no acabamento AÇO INOX SATINADO.			
E07 Papelaria sem tempo - 20 L., da BRUMA, série ACESSÓRIOS GERAIS, ref.º 150 402 0P, no acabamento AÇO INOX SATINOX.			
E08 Dispensador industrial rolo de papel higiénico 230mm, da MEDICLINICS, ref.º PR2783CS, no acabamento SATIN.			
E09 Dispensador de papel higiénico standard, da MEDICLINICS, ref.º PR2784CS, no acabamento AÇO INOX SATINADO.			
E10 Posição da MEDICLINICS, ref.º EDP08CS, no acabamento AÇO INOX SATINADO.			
E11 Dispensador de sabonete líquido de superfície de Push-Button, da MEDICLINICS, ref.º D10031CS, no acabamento AXO INOX SATINADO.			
E12 Balde do lixo com tampa e pedal, Soft Closing - 3LT., da BRUMA, série MARIS, ref.º 150 000 3CR, no acabamento CROMADO.			
E13 Espelho, tipo ONE ESPEJO do PORCELANOSA, ref.º 100278896, fixado à parede, dim. 35x100 cm, ou equivalente.			
E14 Espelho, tipo com moldura em madeira maciça UEM da PORCELANOSA, ref.º 100253648, fixado à parede, dim. 110x60 cm, ou equivalente.			
E15 Puxador da JNF, ref.º IN07 003 SD TCO, incluir fechadura de cilindro europeu, da JNF, ref.º IN04 288 T04M, com roseta standard, tipo JNF, ref.º R100M, botões de porta, da JNF, ref.º IN13 121 20 TCO, acabamento satinado e mold de tecido.			
E16 Base de duche da SANINDUSA, série MORARA PLUS quadrangular, ref.º 107800004, dim. 900x900x80mm, na cor BRANCO, com sistema e impermeabilização elástica "SEALTOP-SEAL 107" no suporte.			
E17 Base de duche da SANINDUSA, série MORARA PLUS rectangular, ref.º 107812004, dim. 1000x800x80mm, na cor BRANCO, com sistema e impermeabilização elástica "SEALTOP-SEAL 107" no suporte.			
E18 Sanita compacta fechada atrás rimflut D/C, tipo da SANINDUSA, série WINNER CONFORT, ref.º 1460221, dim. 350 x 650 x 457 mm (larg. x prof. x alt.), na cor BRANCO, incluindo tanque compacto, ref.º 142111LM, tanque de sanita esvaziado com slowclose, ref.º 24231 incluindo kit de fixação e sifão de descarga D/F, 920, ref.º M021786, ou equivalente.			
E19 Dividória c/ porta de correr, tipo da SANINDUSA, série VERSUS, ref.º 8991000011, dim. 1020 x 35 x 1900 mm (larg. x prof. x alt.), na cor TRANSPARENTE E CROMADO, kit de fixação.			
E20 Dividória composta por Porta Pivotante e painel lateral, tipo da SANINDUSA, série SAVIRA, ref.º 8942002211 e ref.º 8946902211, dim. 910 x 1900 mm e dim. 890 x 1900 mm (larg. x alt.), na cor TRANSPARENTE E CROMADO, incluindo kit de fixação.			
E21 Espelho, tipo CUSTOM da PORCELANOSA, ref.º 700030782, fixado à parede, dim. 55x75 cm, ou equivalente.			
E22 Corina Corta-fogo automática, tipo da TRIA, série BACHFIRE EGRESS.			
E23 Banco para duche fixo à parede em régua de fenólico, tipo da GOLFIRNHO TECHNIC, ref.º 851F13ATH, na cor CINZA incluindo suportes em aço inox para fixação à parede.			
Este desenho é propriedade intelectual dos seus autores e não pode ser reproduzido ou copiado, no todo ou em parte, sem a sua autorização prévia. Reservados todos os direitos pela legislação em vigor.			
projecto e local			
REABILITAÇÃO E ALTERAÇÃO DE INTERIORES		requerente	
IGREJA SÃO LUIS DOS FRANCESES - LISBOA		EMBAIXADA DE FRANÇA	
designação		escala	
ESCADARIA EXTERIOR - PLANTA EXISTENTE, ALTERAÇÃO E PROPOSTA		1:20	
especialidade		data	
01 - ARQUITECTURA		02/2025	
processo		revisão	
213		0	
tase		desenho nº	
04 - PROJETO DE EXECUÇÃO		04.01	
técnico responsável		colaboradores	
PEDRO ALEGRIA CARRILHO		L. RODRIGUES; C. RIBEIRO; A. MOUTINHO;	
verificação		desenho nº	
PEDRO ALEGRIA CARRILHO		L. MARQUES; J. VIDAL; J. MOREIRA	
(Obriga em Portugal - 1º 761)			

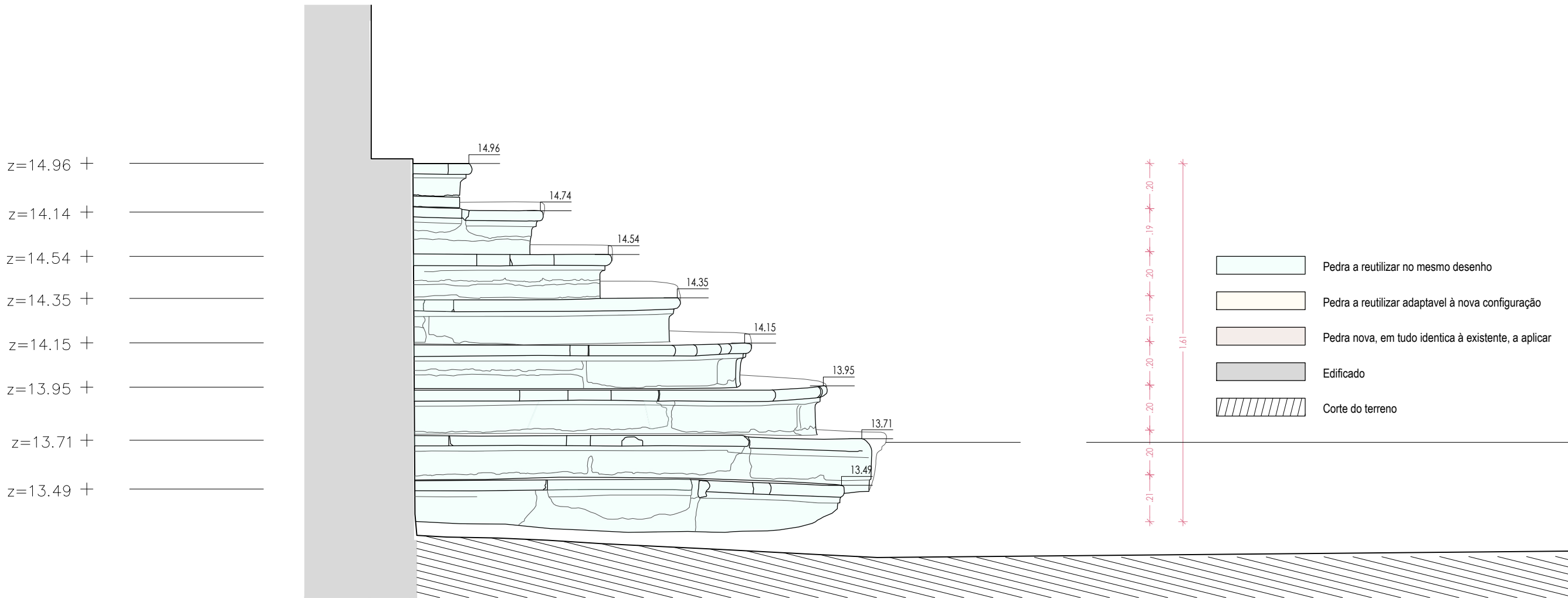




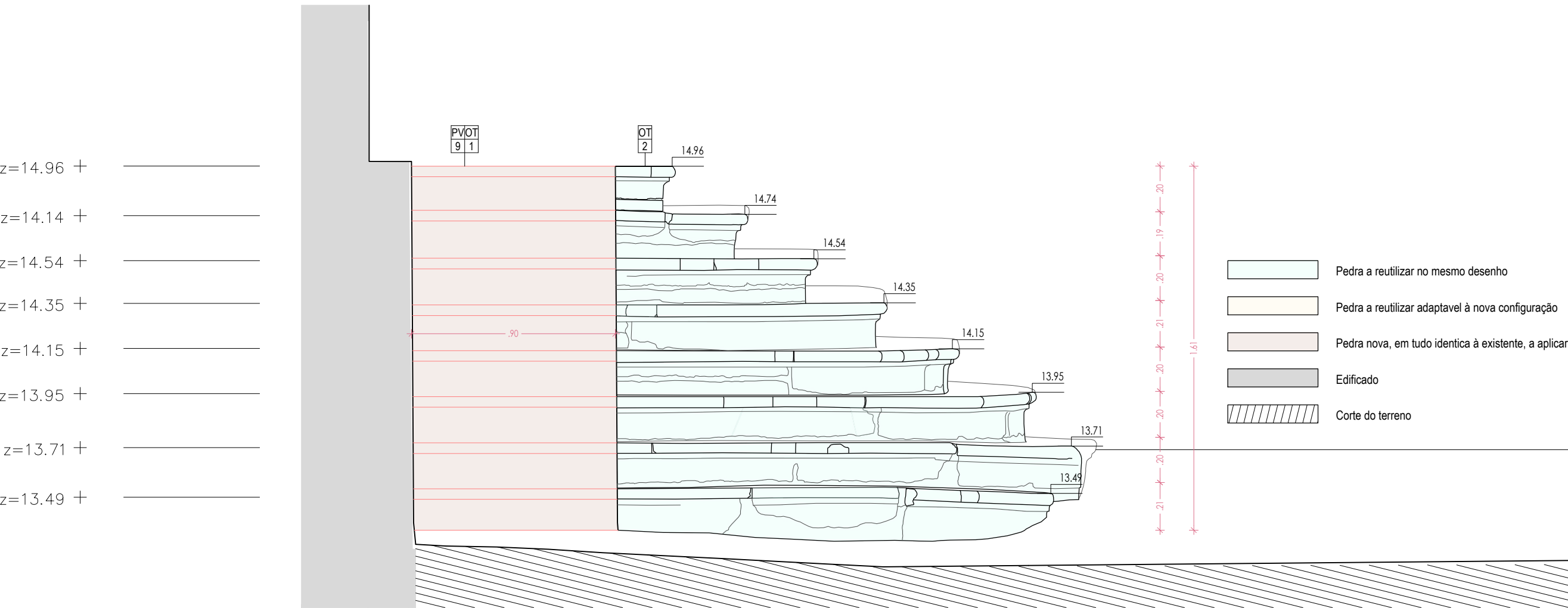
ALÇADO PRINCIPAL ESCADAS EXISTENTE



ALÇADO PRINCIPAL ESCADAS PROPOSTA



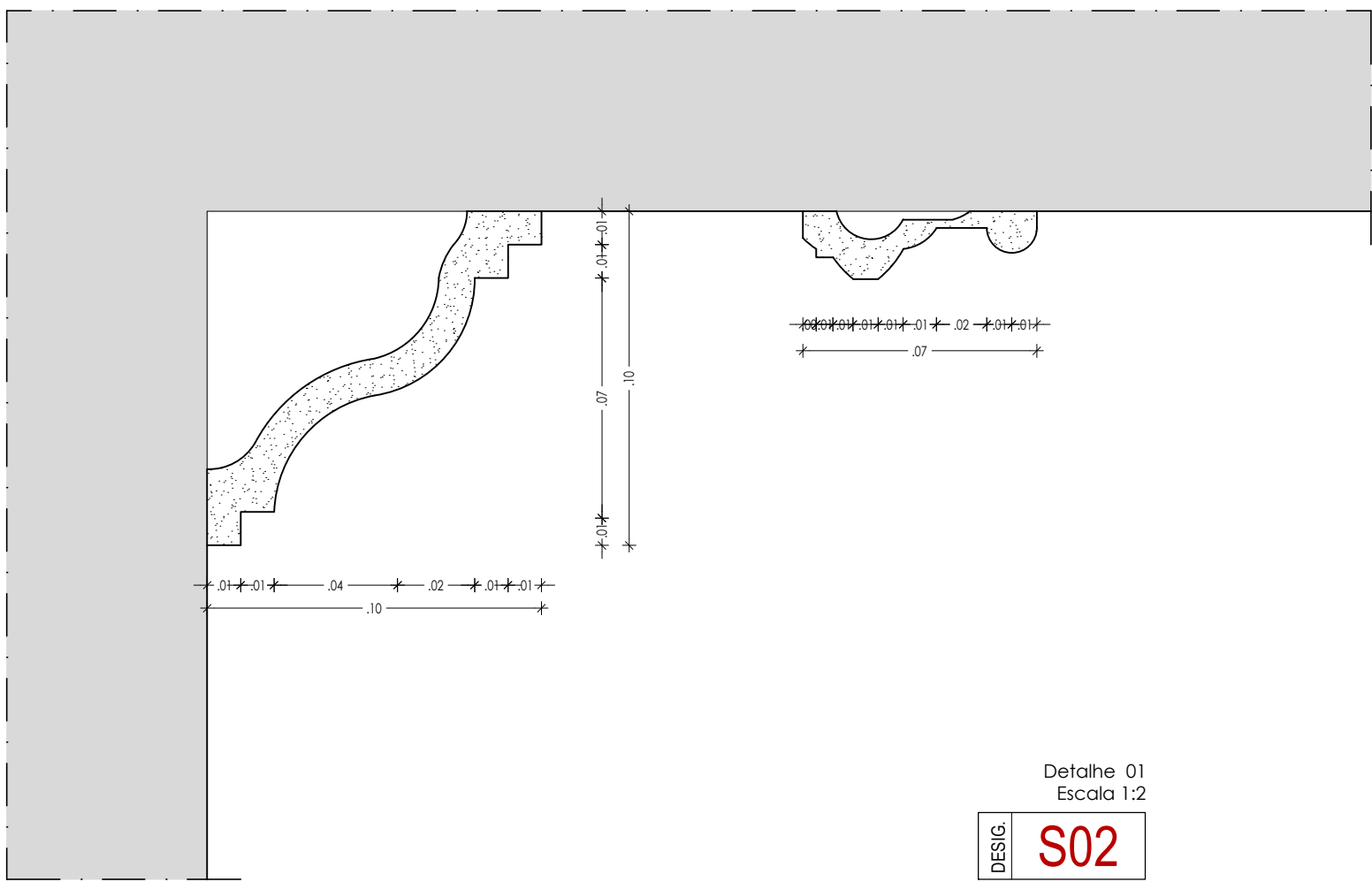
ALÇADO LATERAL ESCADAS EXISTENTES



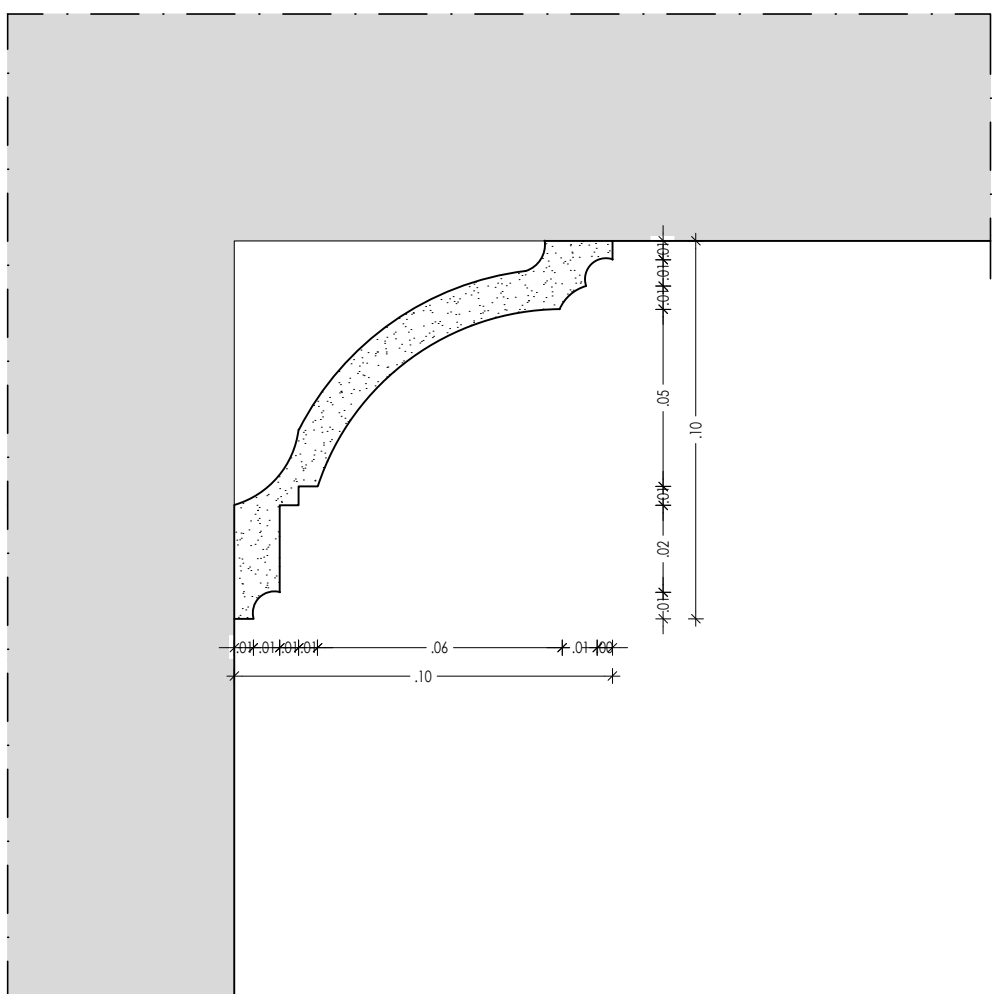
ALÇADO LATERAL ESCADAS PROPOSTA

1. Todas as cotas indicadas deverão ser confirmadas previamente em obra.			
2. Os esquemas de cores apresentadas nos sistemas de pinturas deverão ser previamente testados por amostragem em obra e validados pelo projectista/dono de obra.			
3. Os desenhos deverão ser observados em conjunto com os das especialidades.			
4. Em caso de incoerência prevalecem os desenhos de escalas maiores.			
Legenda / Observações			
[001] Consultar mapas de vãos, portas, guardas e armários. [E00] Consultar mapa de equipamentos. [L] - Luminária (ver projecto de especialidade).			
[P01] - Paredes existentes. [P02] - Paredes novas. [E01] - Estufo em betão armado. [E02] - Bracimento. [E03] - Betãoha. [E04] - Betão de enchimento. [E05] - Morto-pes. [E06] - Leão de impermeabilização (ver Definição). [E07] - Isolamento térmico. [E08] - Teto de enrasamento automatizado.			
PAVIMENTOS			
PV1 Grés porcelânico, do PAVIGRÉS, série ILLUSIVE, na cor DELICATE DAY, ref.º D073, com 197x197mm, acabamento MATE.			
PV2 Grés porcelânico, do PAVIGRÉS, série CLOUD, na cor LAUPE, ref.º M17818, com 97x97mm, acabamento MATE.			
PV3 Pavimento tábuas de Pinho, sem nós, dim. 140 x 22 mm, com aplicação de verniz de poliuretano de dois componentes, incolor, acabamento brilho cera, da CIN, DUROCHIN 2K CERA, ref. 77-020, incluindo velutara para aproximar o cor final da existente.			
PV4 Conservação, manutenção e reparação do pavimento existente em madeira maciça, com aplicação de verniz de poliuretano de dois componentes, incolor, acabamento brilho cera, da CIN, DUROCHIN 2K CERA, ref. 77-020, incluindo velutara para aproximar o cor final da existente, e enchimento com peças novas de madeira onde necessário.			
PV5 Conservação, manutenção e reparação do pavimento existente em Pedra, incluindo aplicação pontual de peças novas ou de enchimento com argamassa de pó de pedra com aspecto final idêntico ao existente, com acabamento amaciado.			
PV6 Pedra de Lioz, com acabamento amaciado, com 2 cm de espessura com estereotomia conforme desenho.			
PV7 Calçada de vidroço à portuguesa em cubo de calcário pequeno 5x5			
PV8 Levantamento, repoição e manutenção da Calçada de vidroço à portuguesa em cubo de calcário pequeno 5x5 existente.			
PV9 Pedra de Lioz, com acabamento amaciado, com 2 cm de espessura, com estereotomia conforme desenho, e aplicação de acordo com as técnicas indicadas no Relatório Prévio de arqueologia e conservação e restauro, e com acompanhamento permanente de técnico de conservação e restauro.			
PV10 Grés porcelânico técnico, da PAVIGRÉS, série GRESPOR TECNICO UNICOLOR, na cor CINZA, ref.º U1711, com 297x297mm, acabamento MATE.			
PAREDES			
PA1 Cerâmico existentes com o desenho de flor de iz, incluindo remoção cuidadosa e recuperação dos mesmos noutro compartimento, e replicação de novas peças (aprox. 70%) para colocação, conforme mapa de iz.			
PA2 Cerâmico de efeito manual, do AZULCER ESSENTIAL, na cor WHITE LINEN, ref.º E37, com 150x150mm, ou cor semelhante aos cerâmicos existentes.			
PA3 Grés porcelânico, do PAVIGRÉS, série ILLUSIVE, na cor WINTER DAY, ref.º HD15, com 197x197mm, acabamento MATE.			
PA4 Conservação, manutenção e reparação de cerâmicos existentes brancos, incluindo aplicação pontual de peças novas com aspecto final idêntico ao existente.			
PA5 Conservação, manutenção e reparação estuque existente, incluindo aplicação pontual de pequenas áreas (10% da superfície total a intervir) e zonas com cablagens a remover, e base em reboco com cal hidráulica natural.			
PA6 Conservação, manutenção e reparação de reboco existente exterior, incluindo aplicação pontual de pequenas áreas (10% da superfície total a intervir), com reboco com cal hidráulica natural.			
PA7 Argamassa industrial projetada de enchimento tipo REABLITA RAO1, reforçada com rede de fibra de vidro (malha 4x4 cm), tipo Seccivir Rede 160, e acabamento acabado fino com aplicação de REABLITA RAO2 da SECL, ou equivalentes.			
PA8 Parede falsa em gesso cartonado "KNAUF STD".			
PA9 Pintura com tinta aqúosa, de resina de poliacrílica modificada, da CIN, CINOXANO EVO - ref.º 10-115, na cor BRANCO - RAL9016, com aspecto liso e mate, incluindo primário CINOXANO - ref.º 10-470.			
PA10 Pintura com tinta aqúosa, de resina de poliacrílica modificada, da CIN, CINOXANO EVO - ref.º 10-115, na cor VERMELHO (igual à existente), com aspecto liso e mate, incluindo primário CINOXANO - ref.º 10-470.			
PA11 Pintura com esmalte aqúoso e acrílico, da CIN, CINACRYL MATE - ref.º 12-230, na cor BRANCO RAL 9016, incluindo primário CINOLITE - ref.º 54-850 ou EP/GC300 - ref.º 10-600, conforme suporte.			
PA12 Revestimento em estuque incluindo base em reboco com cal hidráulica natural.			
PA13 Cerâmico com efeito manual, do AZULCER ESSENTIAL, na cor WHITE LINEN, ref.º E37, 150x150mm, ou cor semelhante aos cerâmicos existentes com cerâmicos pontuais de flor de iz (PA1).			
RADAPÉS			
R1 Remate directo.			
R2 Radapé saliente, em MDF Hidrófugo, com 15mm de espessura e 150mm de altura, com lacagem na cor BRANCO - OT7, conforme detalhe.			
R3 Lintel existente em cerâmico sem intervenção.			
R4 Radapé em Pedra de Lioz com 15mm de espessura e 150mm de altura, com acabamento amaciado.			
R5 Radapé em cerâmico, do PAVIGRÉS, série GRESPOR TECNICO UNICOLOR, na cor CINZA, ref.º R2711, com 95x297mm, com acabamento MATE.			
R6 Conservação, manutenção e reparação de radapé saliente existente em madeira com 150mm de altura, lacado na cor BRANCO - OT7			
TECTOS			
T1 Reboco exterior à base de cal hidráulica natural com 2cm de esp.			
T2 Tecto falso em gesso cartonado hidrófugo "KNAUF H".			
T3 Tecto falso em gesso cartonado "KNAUF STD".			
T4 Pintura com tinta aqúosa, de resina de poliacrílica modificada, da CIN, CINOXANO EVO - ref.º 10-115, na cor BRANCO - RAL9016, com aspecto liso e mate, incluindo primário CINOXANO - ref.º 10-470.			
T5 Pintura com tinta de água, da CIN, CINAQUA - ref.º 10-145, na cor BRANCO RAL 9016, incluindo primário CINOLITE - ref.º 54-850 ou EP/GC300 - ref.º 10-600, conforme suporte.			
T6 Pintura com tinta de água, da CIN, CINAQUA - ref.º 10-145, na cor BRANCO RAL 9016, incluindo primário CINOLITE - ref.º 54-850 ou EP/GC300 - ref.º 10-600, conforme suporte.			
T7 Conservação, manutenção e reparação de reboco existente, incluindo aplicação pontual de pequenas áreas (10% da superfície total a intervir), com reboco com cal hidráulica natural.			
SANCAS			
S1 Remate directo.			
S2 Sanca decorativa em poliestireno da HOEL & MARQUET, composta por perfil SL SANCAS NOMASTYL, ref.º 3007251, com com 100 x 100 x 2000 mm, e perfil H SANCAS NOMASTYL, ref.º 3003176, com com 70 x 20 x 2000 mm, ambas pintadas na cor BRANCO.			
S3 Sanca decorativa em poliestireno da HOEL & MARQUET, perfil GP NOMASTYL, ref.º 300845, com 100 x 100 x 2000 mm, pintada na cor BRANCO.			
S4 Sanca decorativa em poliestireno da HOEL & MARQUET, perfil H2 Pure Sancas NOMASTYL, ref.º 3015312, com 60 x 40 x 2000 mm, pintada na cor BRANCO.			
OUTROS			
O1 Degraus em pedra de Lioz, com cobertor e espelho com 50mm de espessura, desenho igual às escadas existentes, com tratamento hidrófugante, acabamento amaciado e aplicação de acordo com as técnicas indicadas no Relatório Prévio de arqueologia e conservação e restauro, e com acompanhamento permanente de técnico de conservação e restauro, incluindo execução de muretes em blocos de betão de 30cm para formação das escadas.			
O2 Desmonte e colocação em nova localização, de degraus em pedra de Lioz maciços existentes, com tratamento hidrófugante, acabamento amaciado e aplicação de acordo com as técnicas indicadas no Relatório Prévio de arqueologia e conservação e restauro, e com acompanhamento permanente de técnico de conservação e restauro, incluindo execução de muretes em blocos de betão de 30cm para formação das escadas.			
O3 Degraus em pedra de Lioz, com cobertor de 30mm de espessura, espelho de 20mm espessura, e fochinho de 30mm, tudo com tratamento hidrófugante, acabamento amaciado.			
O4 Degraus em madeira de pinho com 40mm de espessura no cobertor, 20mm de espessura no espelho e fochinho de 30mm, com aplicação de verniz de poliuretano de dois componentes, incolor, acabamento brilho cera, da CIN, DUROCHIN 2K CERA, ref. 77-020, incluindo velutara para aproximar o cor final da existente.			
O5 Manutenção, limpeza, reparação e hidrófugação de cantarias existentes, incluindo colmatção de fendas com enchimento de argamassa de pó de pedra com aspecto final idêntico ao existente.			
O6 Sólaria em Pedra de Lioz, com 30mm de espessura, nas dimensões e estereotomia assinaladas em desenho, com tratamento hidrófugante, acabamento amaciado.			
O7 Pintura de esmalte sintético, de bases COV's, da CIN, SINTECIN SATINADO - ref.º 48-261, na cor BRANCO QUENTE RAL 9010, incluindo primário SINTECO MADEIRA - ref.º 40-920 e subcapo UNIVERSAL - ref.º 40-400, com acabamento mate.			
O8 Conservação, manutenção e reparação de degraus em madeira de pinho, com aplicação de verniz de poliuretano de dois componentes, incolor, acabamento brilho cera, da CIN, DUROCHIN 2K CERA, ref. 77-020, incluindo velutara para aproximar o cor final da existente, e enchimento com peças novas de madeira onde necessário.			
O9 Conservação, manutenção e reparação de cantaria verniz de poliuretano de dois componentes, incolor, acabamento brilho cera, da CIN, DUROCHIN 2K CERA, ref. 77-020 incluindo pintura de apólos metálicos à parede.			
O10 Conservação, manutenção e reparação de armários existentes, com pintura conforme OT7.			
O11 Verniz de poliuretano de dois componentes, incolor, acabamento brilho cera, da CIN, DUROCHIN 2K CERA, ref. 77-020.			
O12 Pintura de esmalte sintético, de bases COV's, da CIN, SINTECIN SATINADO - ref.º 48-261, na cor CINZA AZULADO, semelhante ao existente, incluindo primário SINTECO MADEIRA - ref.º 40-920 e subcapo UNIVERSAL - ref.º 40-400, com acabamento mate.			
O13 Pintura de esmalte de poliuretano atóxico, da CIN, C-TANE S410 - ref.º 7F-410, na cor CINZA ANTRACITE RAL 7016, incluindo primário C-POX PRIMER ZP150 - ref.º 7F-150, com acabamento acetinado.			
EQUIPAMENTOS			
E01 Misturadora de lavatório de 3 furos, da BRUMA, série HERA, ref.º 106 880 0MM, no acabamento MORNING MIST.			
E02 Sistema embutido de duche progressivo com chuveiro de parede Ø250 mm em inox e kit de chuveiro mão, da BRUMA, série HERA, ref.º 106 743 0MM, no acabamento MORNING MIST.			
E03 Barcoado com lavatório, tipo da CORIAN, série ENERGY, ref.º 7730, na cor DESIGNER WHITE, com acabamento POLIDO, dimensões variáveis, de acordo com mapa de instalações sanitárias, ou equivalente.			
E04 Cabide duplo, da BRUMA, da série MARIS, ref.º 177 510 0MM, na cor MORNING MIST.			
E05 Toldheiro de barra 450mm, da BRUMA, série MARIS, ref.º 177 000 4MM, no acabamento MORNING MIST.			
E06 Dispensador de toalhas de papel de facção à parede, da MEDICLINICS, ref.º DT106CS, no acabamento AÇO INOX SATINADO.			
E07 Papelaria sem tempo - 20 LIT., da BRUMA, série ACESSÓRIOS GERAIS, ref.º 150 402 0P, no acabamento AÇO INOX SATINOX.			
E08 Dispensador industrial rolo de papel higiénico 230mm, da MEDICLINICS, ref.º PR2783CS, no acabamento SATIN.			
E09 Dispensador de papel higiénico standard, da MEDICLINICS, ref.º PR2784CS, no acabamento AÇO INOX SATINADO.			
E10 Posição da MEDICLINICS, ref.º EDP06CS, no acabamento AÇO INOX SATINADO.			
E11 Dispensador de sabonete líquido de superfície de Push-Button, da MEDICLINICS, ref.º D10031CS, no acabamento AXO INOX SATINADO.			
E12 Balde do lixo com tampa e pedal, Soft Closing - 3LT., da BRUMA, série MARIS, ref.º 150 000 3CR, no acabamento CROMADO.			
E13 Espelho, tipo ONE ESPEJO do PORCELANOSA, ref.º 10027896, fixado à parede, dim. 35x100 cm, ou equivalente.			
E14 Espelho, tipo com moldura em madeira maciça UEM da PORCELANOSA, ref.º 10025348, fixado à parede, dim. 110x60 cm, ou equivalente.			
E15 Puxador da JNF, ref.º IN07-003 SD, TCO, incluir fechadura de cilindro europeu, da JNF, ref.º IN04-288, 104M; com roseta standard, tipo JNF, ref.º R08BA; botões de porta, da JNF, ref.º IN13-121, 20 TCO, acabamento satinado e modo de tecido.			
E16 Base de duche da SANIDUSA, série MORARA PLUS quadrangular, ref.º 10780004, dim. 900x900x80mm, na cor BRANCO, com sistema e impermeabilização elástica "SEALTOP-SEAL 107" no suporte.			
E17 Base de duche da SANIDUSA, série MORARA PLUS rectangular, ref.º 10781204, dim. 1000x800x80mm, na cor BRANCO, com sistema e impermeabilização elástica "SEALTOP-SEAL 107" no suporte.			
E18 Sanita compacta fechada atrás flushat D/C, tipo da SANIDUSA, série WINNER CONFORT, ref.º 144021, dim. 350 x 450 x 457 mm (larg. x prof. x alt.), na cor BRANCO, incluindo tanque compacto, ref.º 142111UM; tanque de sanita esvaziado com slowclose, ref.º 24231 incluindo kit de fixação e sifão de descarga D/C, 920, ref.º M00T166, ou equivalente.			
E19 Dividória c/ porta de correr, tipo da SANIDUSA, série VERSUS, ref.º 89310001, dim. 1020 x 25 x 1900 mm (larg. x prof. x alt.), na cor TRANSPARENTE E CROMADO; kit de fixação.			
E20 Dividória composta por Porta Pivotante e painel lateral, tipo da SANIDUSA, série SAVIRA, ref.º 89420021 e ref.º 89490221, dim. 910 x 1900 mm e dim. 890 x 1900 mm (larg. x alt.), na cor TRANSPARENTE E CROMADO, incluindo kit de fixação.			
E21 Espelho, tipo CUSTOM da PORCELANOSA, ref.º 70003078, fixado à parede, dim. 55x75 cm, ou equivalente.			
E22 Cortina Corta-fogo automática, tipo da TRIA, série BACHFIRE EGRESS.			
E23 Banco para duche fixo à parede em régua de fenólico, tipo da GOLFIRHO TECHNIC, ref.º B5T1F3ATH, na cor CINZA incluindo suportes em aço inox para fixação à parede.			
projecto e local			
REABILITAÇÃO E ALTERAÇÃO DE INTERIORES			
IGREJA SÃO LUIS DOS FRANCESES - LISBOA			
requerente			
EMBAIXADA DE FRANÇA			
designação			
ALÇADARIA EXTERIOR - ALÇADOS DO EXISTENTE E PROPOSTA			
escala			
1:20			
especialidade			
proposta			
01 - ARQUITECTURA			
213			
40 - PROJETO DE EXECUÇÃO			
téc. responsável			
PEDRO ALEGRIA CARRILHO			
verificação			
PEDRO ALEGRIA CARRILHO			
colaboradores			
L. RODRIGUES, C. RIBEIRO, A. MOUTINHO, L. MARQUES, J. VIDAL, J. MOREIRA			
www.pedrocarrilho.pt			
(+351) 210 999 377			
office@pedrocarrilho.pt			
Este desenho é propriedade intelectual dos seus autores e não pode ser reproduzido ou copiado, no todo ou em parte, sem a autorização prévia. Reservados todos os direitos pela legislação em vigor.			

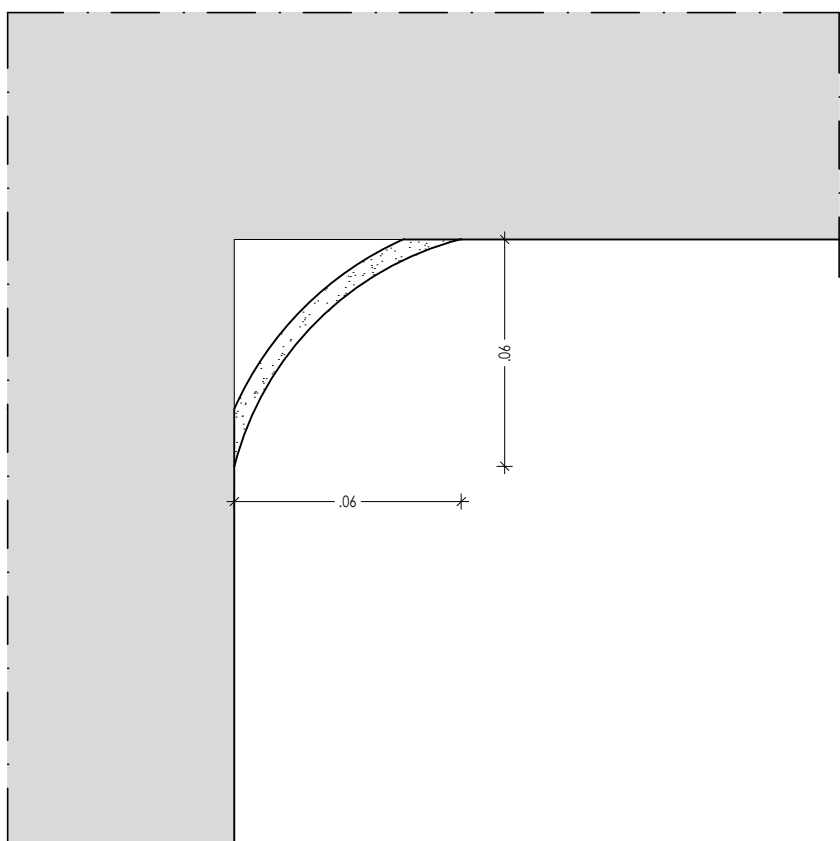




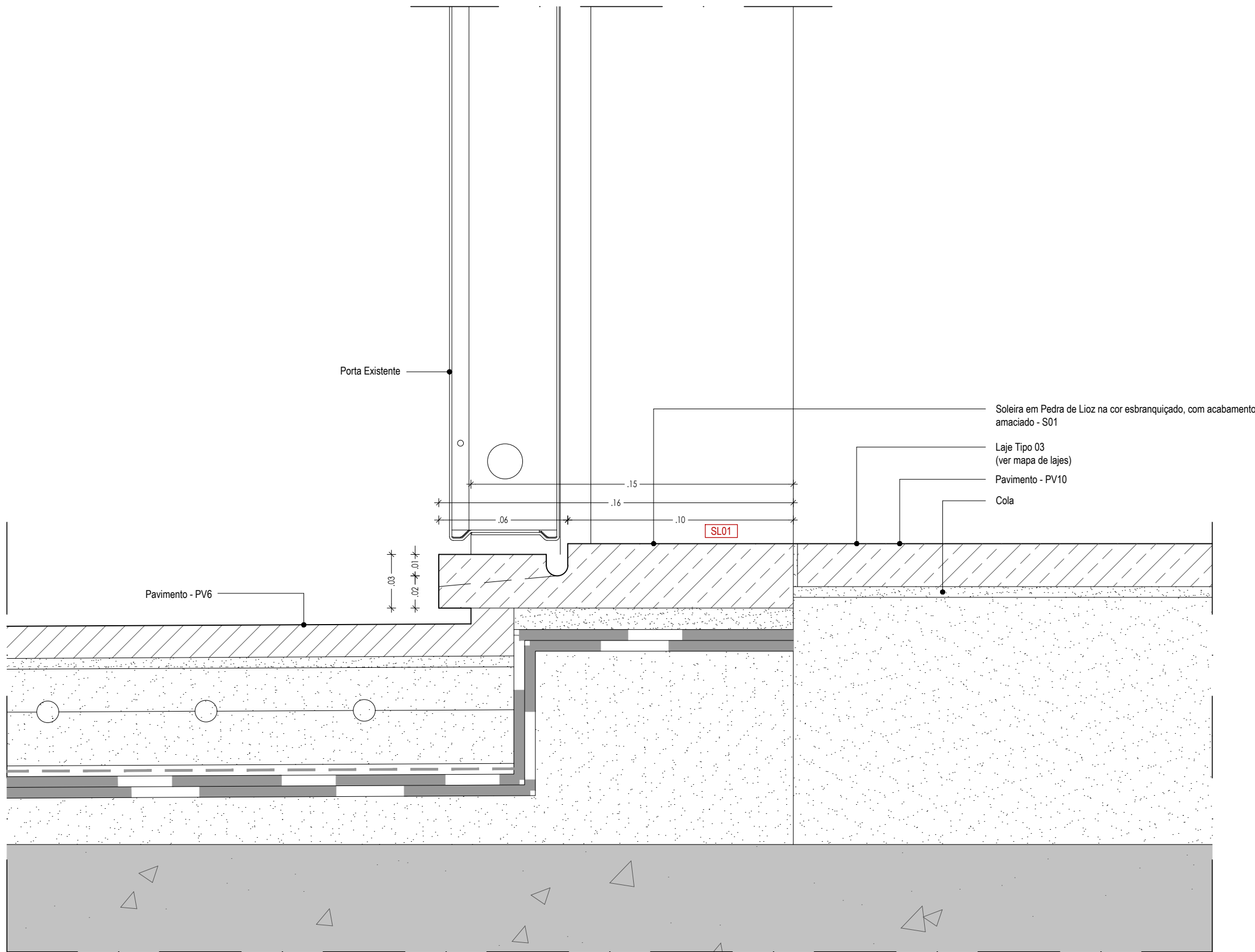
Detalhe 01  
Escala 1:2  
DESIG. **S02**



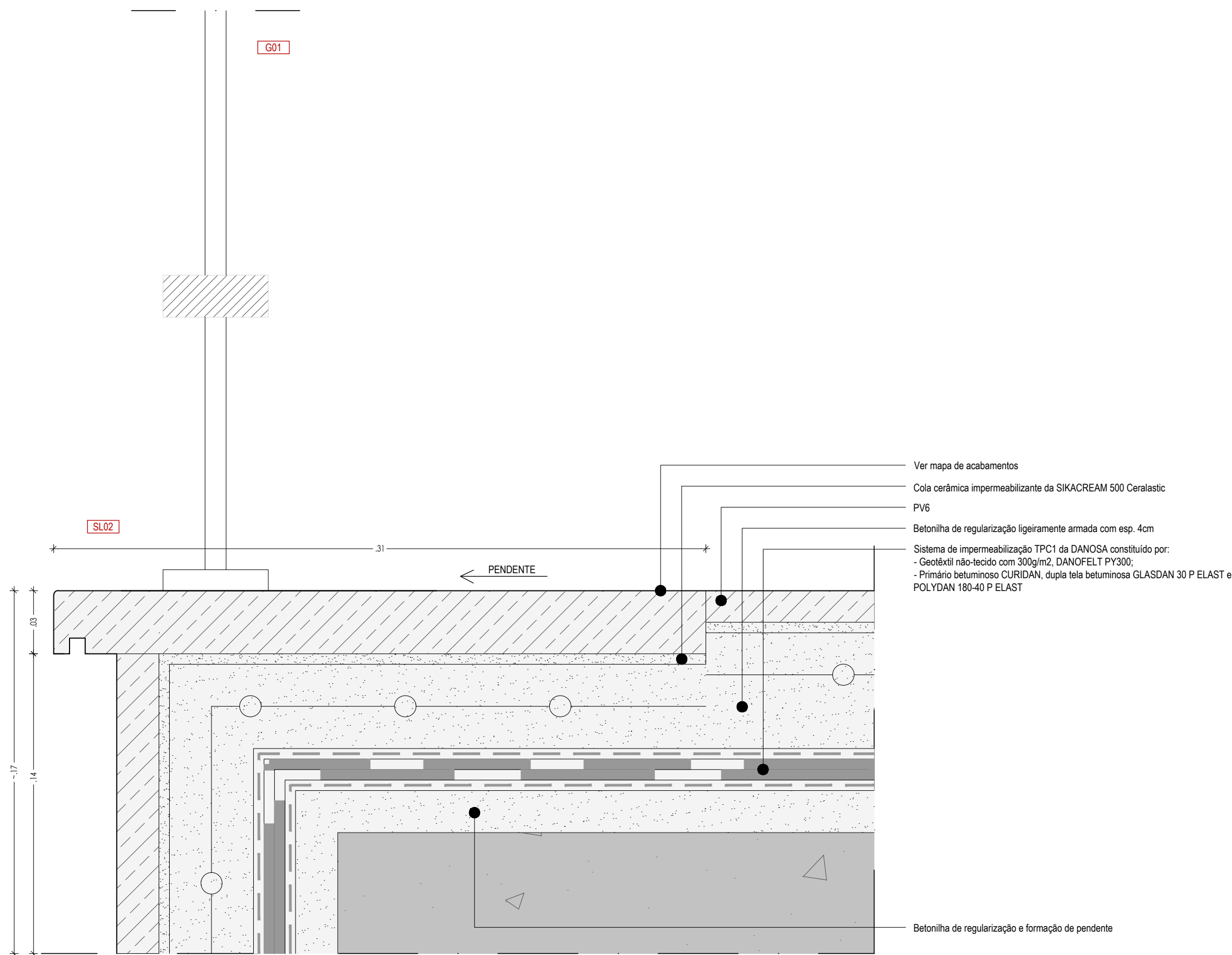
Detalhe 02  
Escala 1:2  
DESIG. **S03**



Detalhe 03  
Escala 1:2  
DESIG. **S04**

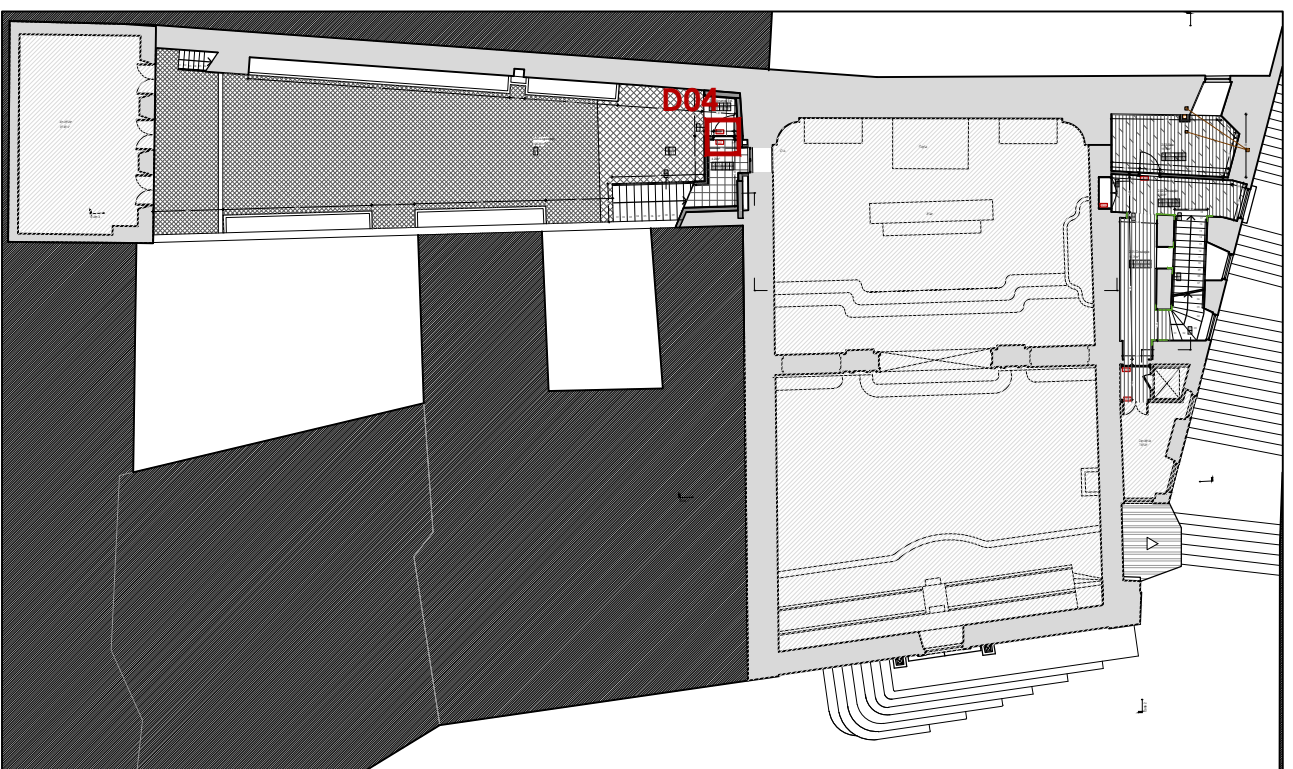


Detalhe 04  
Soleira SL01  
Escala 1:5

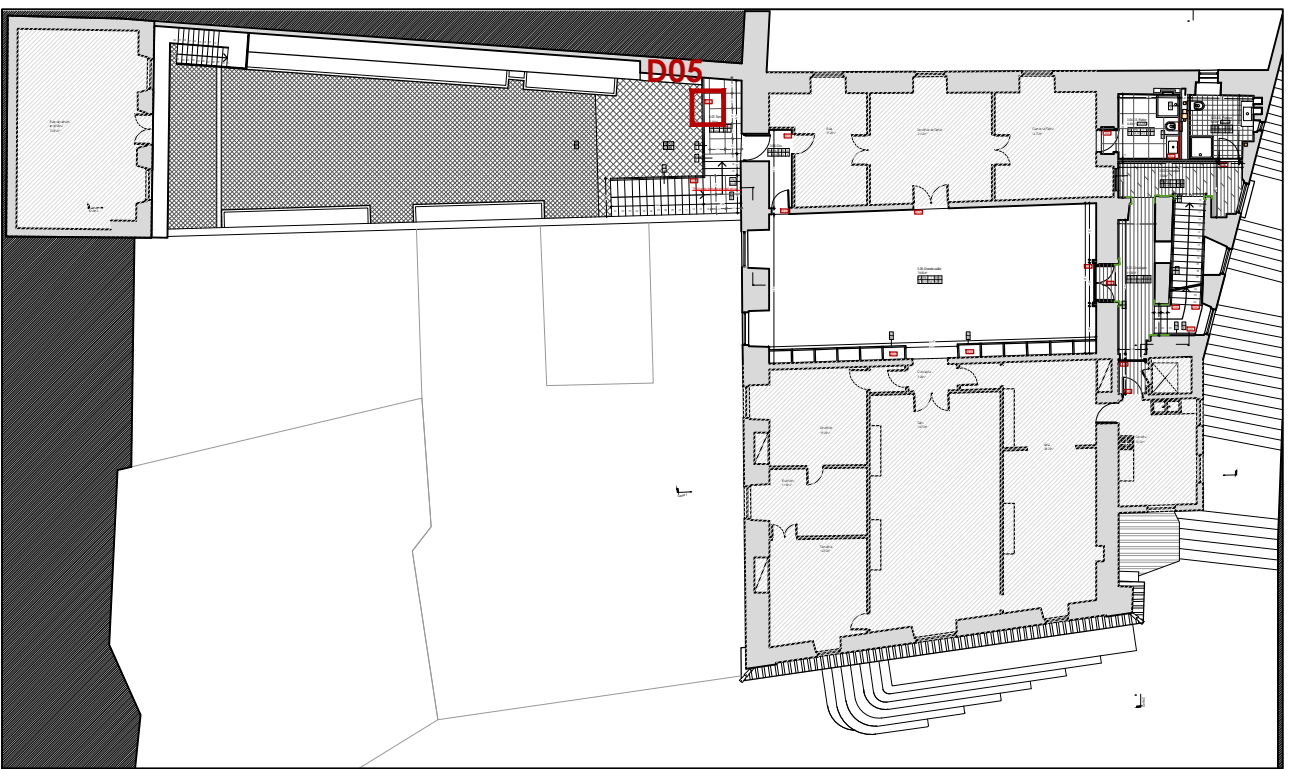


Detalhe 05  
Soleira SL02  
Escala 1:5

- NOTAS
1. Todas as cotas indicadas deverão ser confirmadas previamente em obra.
  2. Os esquemas de cores apresentados nos sistemas de pinturas deverão ser previamente testados por amostragem em obra e validados pelo projectista/dono de obra.
  3. Os desenhos deverão ser observados em conjunto com os das especialidades.
  4. Em caso de incoerência prevalecem os desenhos de escalas maiores.



Planta Piso 2



Planta Piso 3

<div><b>PEDRO CARRILHO.</b> ARQUITECTOS</div> <div><a href="http://www.pedrocarrilho.pt">www.pedrocarrilho.pt</a> (+351) 210 999 377 office@pedrocarrilho.pt</div>	projecto e local			requerente		
	REABILITAÇÃO E ALTERAÇÃO DE INTERIORES IGREJA SÃO LUIS DOS FRANCESES - LISBOA			EMBAIXADA DE FRANÇA		
	designação			escala		
	DETALHES CONSTRUCTIVOS - 01 A 05			1:5		
	especialidade			data		
01 - ARQUITECTURA		processo 213	fase 04 - PROJETO DE EXECUÇÃO	02/2025		revisão 0
Ménico responsável verificação			colaboradores			desenho nº
PEDRO ALEGRIA CARRILHO (Data de ass. habilitada - N.º 744)			L. RODRIGUES; C. RIBEIRO; A. MOUTINHO; L. MARQUES; J. VIDAL; J. MOREIRA			<b>04.03</b>

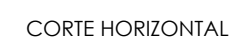
Este documento é propriedade intelectual do seu autor e não pode ser republished no exterior, no todo ou em parte, sem a sua autorização prévia. Reservados todos os direitos pela arquitetura em .pt

Este desenho é propriedade intelectual dos seus autores e não pode ser reproduzido ou copiado, no todo ou em parte, sem a sua autorização prévia. Reservados todos os direitos pela legislação em vigor.









CORTE VERTICAL

Detalhe 08  
Escala 1:5

DESIG.	V03
DESIG.	V06



CORTE VERTICAL

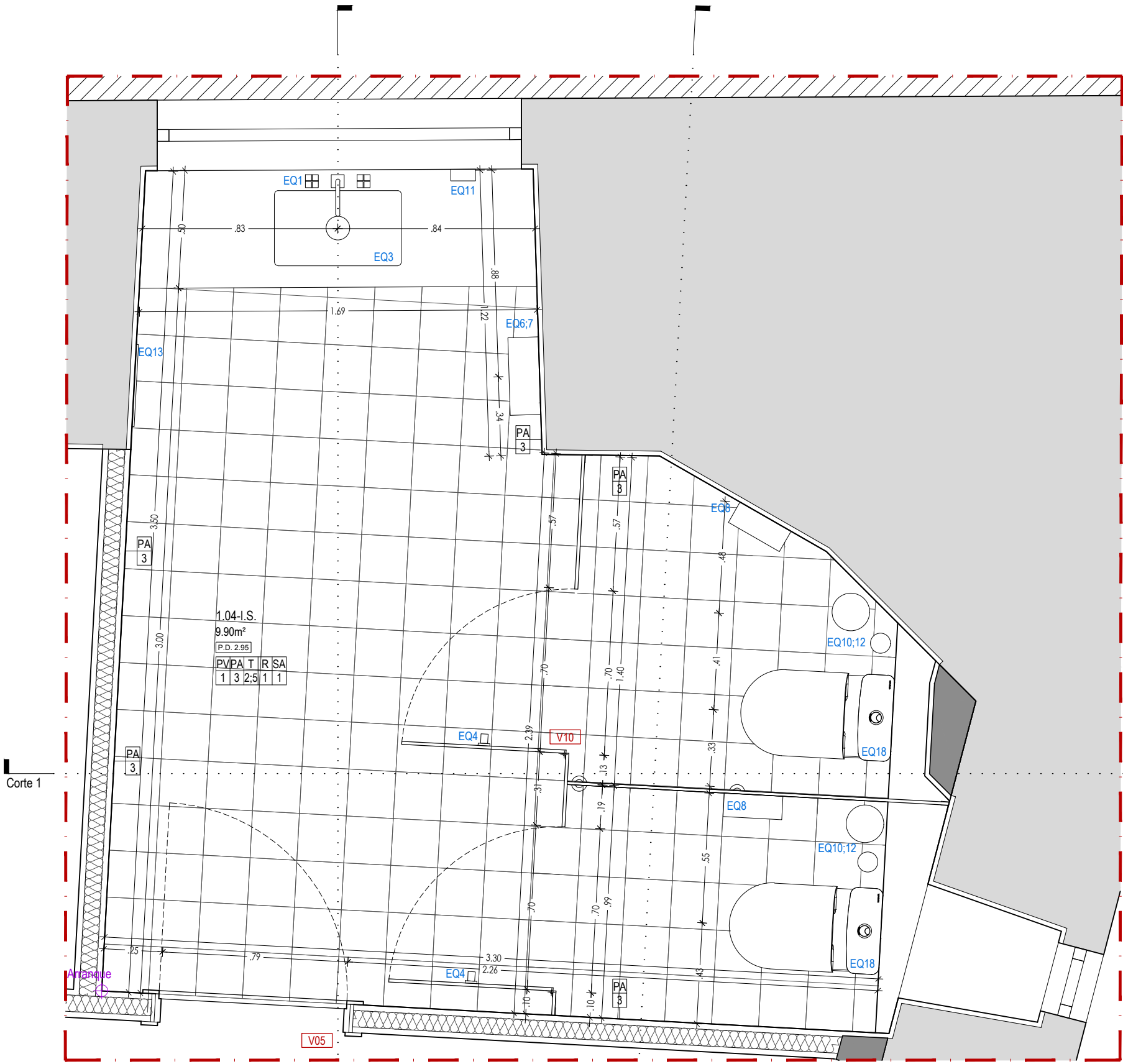
Detalhe 09  
Escala 1:5

DESIG.	V04
--------	-----

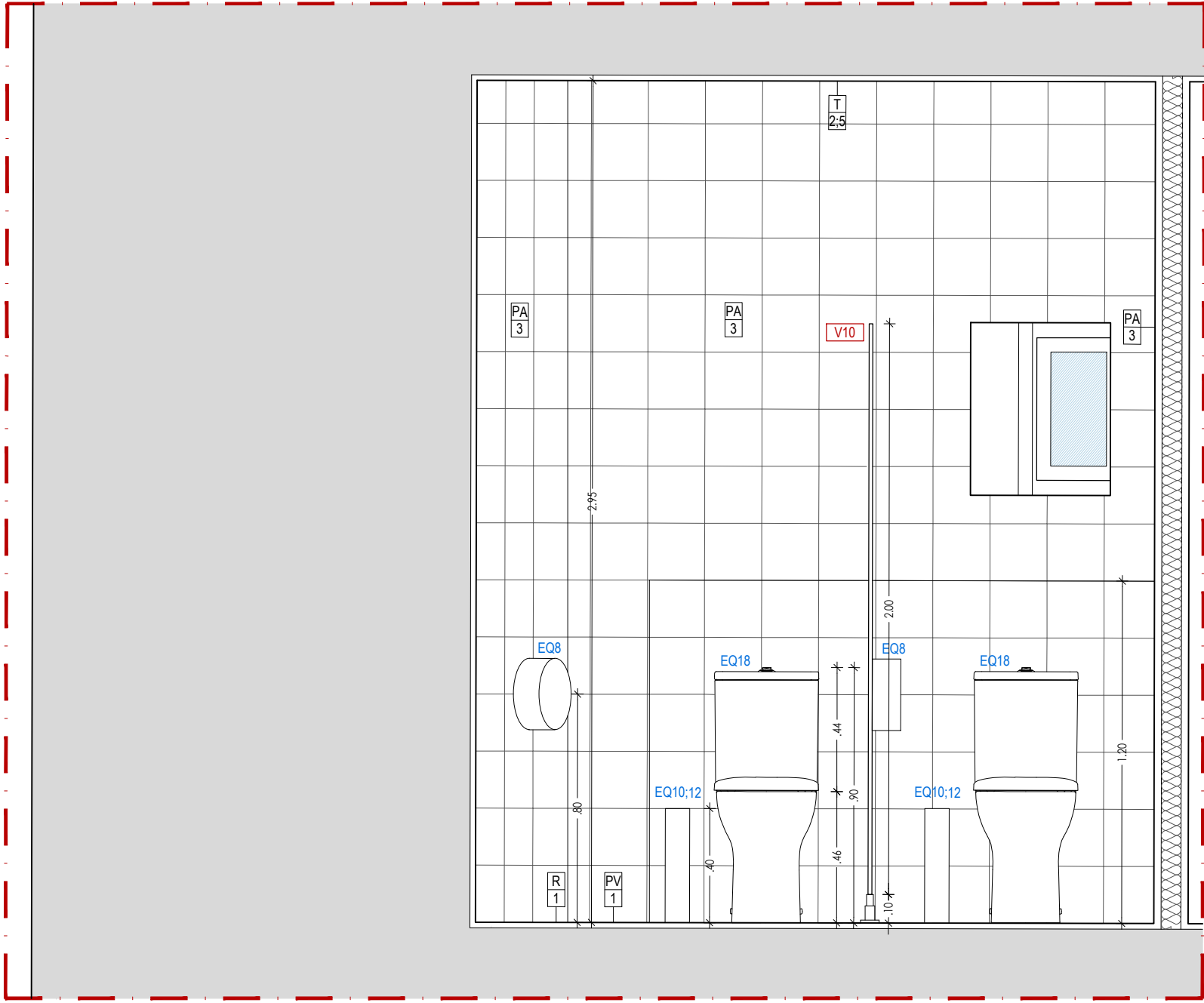
<b>PEDRO CARILHO.</b> <b>ARQUITECTOS</b>  <small>www.pedrocarilho.pt</small> <small>+351 212 999 377</small> <small>office@pedrocarilho.pt</small>	projeto e local		requerente	
	REABILITAÇÃO E ALTERAÇÃO DE INTERIORES IGREJA SÃO LUIS DOS FRANCESES - LISBOA		EMBAIXADA DE FRANÇA	
	designação	detalhes construtivos - 08 A 09	escala	1:5
	especificação	processo	fase	data
01 - ARQUITECTURA		213	04 - PROJETO DE EXECUÇÃO	02/2025
técnica representativa		verificação	colaboradores	desenho nº
<b>PEDRO ALEGRIA CARILHO</b> <small>responsável</small>			<b>L. RODRIGES C. RIBEIRO</b> , <b>A. MOUTINHO</b> , <b>M. MARQUES J. VIDAL</b> , <b>J. MOREIRA</b>	<div style="font-size: 2em; font-weight: bold; float: right;">04.05</div>

Este desenho é propriedade intelectual dos seus autores e não pode ser reproduzido ou copiado, no todo ou em parte, sem a sua autorização prévia. Reservados todos os direitos pela legislação em vigor.

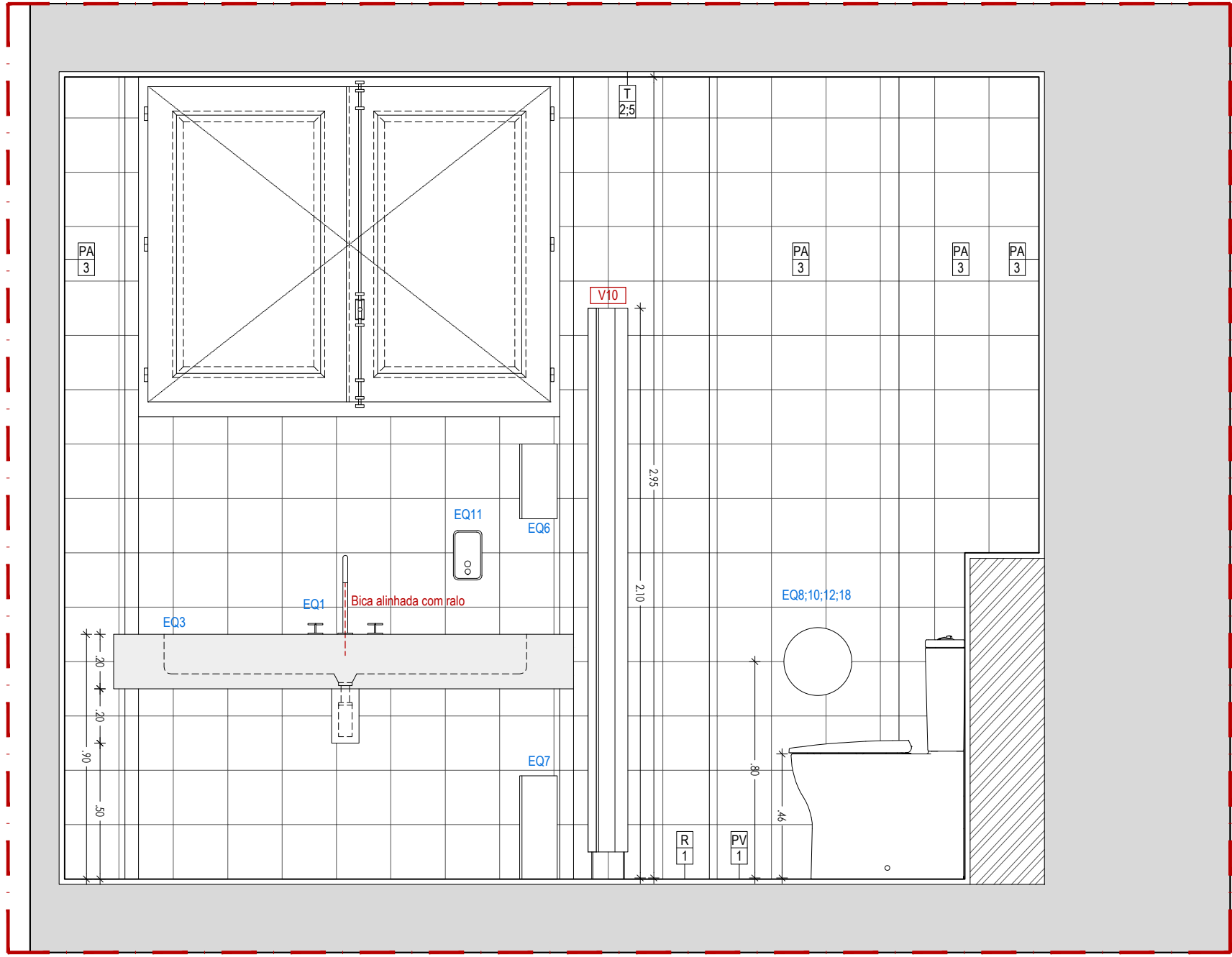




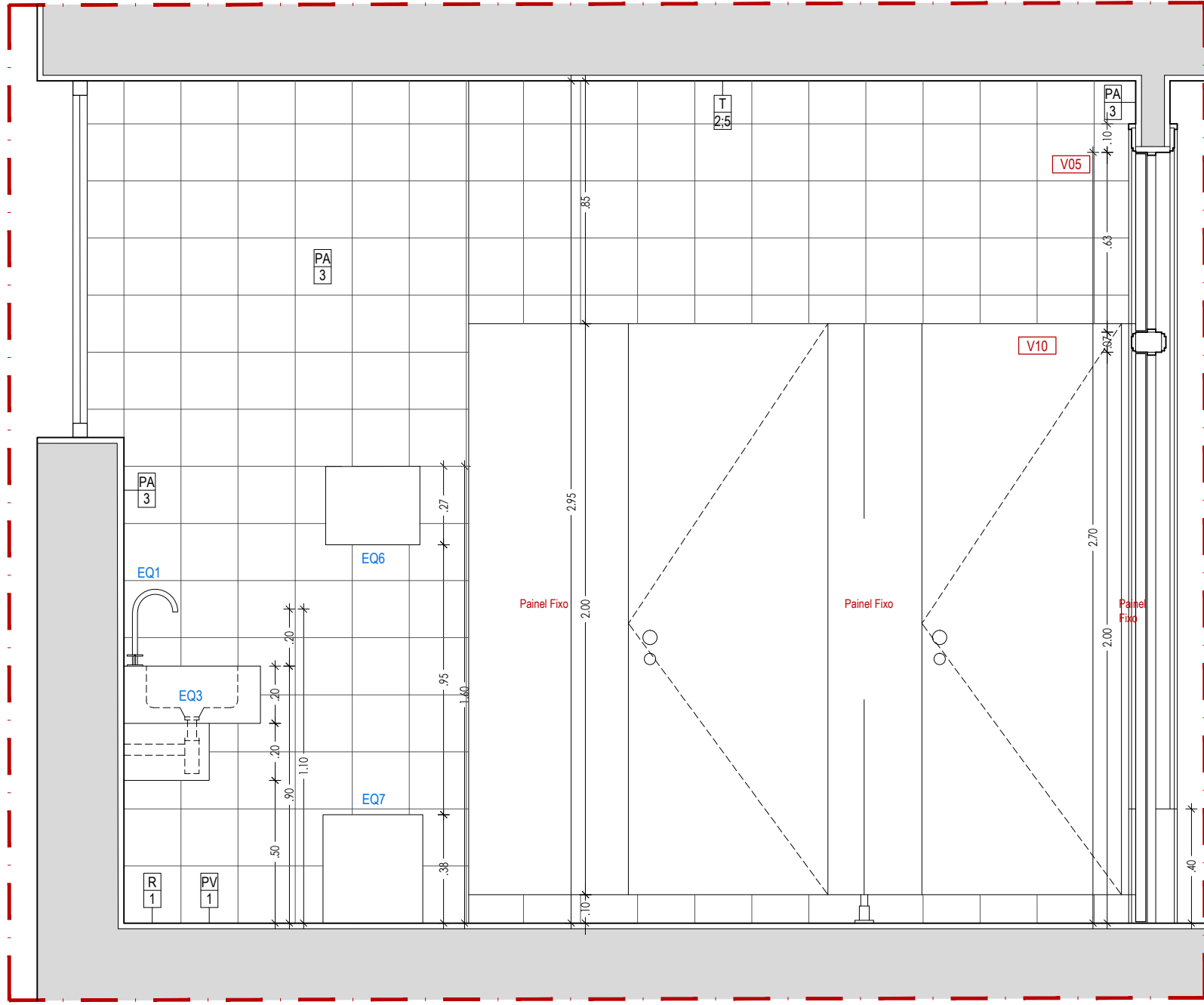
PLANTA  
Instalação Sanitária Tipo 1  
Pé-direito: 2,95m



CORTE 3



CORTE 1



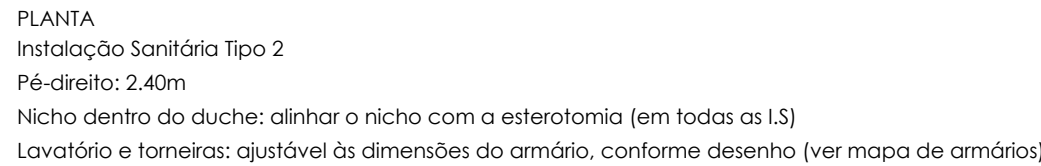
CORTE 2

Notas		1. Todas as cotas indicadas deverão ser confirmadas previamente em obra. 2. Os esquemas de cores apresentados nos sistemas de pinturas deverão ser previamente testados por amostragem em obra e validados pelo projectista/dono de obra. 3. Os desenhos deverão ser observados em conjunto com os das especialidades. 4. Em caso de incoerência prevalecem os desenhos de escalas maiores.	
Legenda / Observações		[V01] - Consultar mapas de vãos, portas, guardas e armários. EQ00 - Consultar mapa de equipamentos. IL - Luminária (ver projecto de especialidade). [P01] - Paredes existentes [P02] - Paredes novas [P03] - Estrutura em betão armado [P04] - Enrocamento [P05] - Betonilha [P06] - Betão de enchimento [P07] - Mantas geotêxtil e feltas de impermeabilização (Ver Detalhes) [P08] - Isolamento térmico [P09] - Feltas de ensombreamento automatizadas	
PAVIMENTOS		PV1 Grés porcelânico, da PAVIGRÉS, série ILLUSIVE, na cor DELICATE DAY, ref.º DD73, com 19x197mm, acabamento MATE. PV2 Grés porcelânico, da PAVIGRÉS, série CLOUD, na cor TAUPE, ref.º M17818, com 59x597mm, acabamento MATE. PV3 Pavimento Tábua de Pinho, sem nós, dim. 140 x 22 mm, com aplicação de verniz de poliuretano de dois componentes, incolor, acabamento brilho cera, da CIN, DUROCIN 2K CERA, ref. 77-020, incluindo velutura para aproximar a cor final do existente. PV4 Conservação, manutenção e reparação de pavimento existente em madeira maciça, com aplicação de verniz de poliuretano de dois componentes, incolor, acabamento brilho cera, da CIN, DUROCIN 2K CERA, ref. 77-020, incluindo velutura para aproximar a cor final do existente, e enchimento com peças novas de madeira onde necessário. PV5 Conservação, manutenção e reparação de pavimento existente em Pedra, incluindo aplicação pontual de peças novas ou de enchimento com argamassa de pó de pedra com aspecto final idêntico ao existente, com acabamento amaciado. PV6 Pedra de Lioz, com acabamento amaciado, com 2 cm de espessura com estereotomia conforme desenho. PV7 Colçada de vidro à portuguesa em cubo de calcário pequeno 5x5 PV8 Levantamento, reposição e manutenção da Colçada de vidro à portuguesa em cubo de calcário pequeno 5x5 existente. PV9 Pedra de Lioz, com acabamento amaciado, com 2 cm de espessura, com estereotomia conforme desenho, e aplicação de acordo com as técnicas indicadas no Relatório Prévio de arqueologia e conservação e restauro, e com acompanhamento permanente de técnico de conservação e restauro. PV10 Grés porcelânico técnico, da PAVIGRÉS, série GRESPOR TECNICO UNICOLOR, na cor CINZA, ref.º U1711, com 297x297mm, acabamento MATE.	
PAREDES		PA1 Cerâmicas existentes com o desenho de flor de líz, incluindo remoção cuidadosa e recuperação dos mesmos noutro compartimento, e replicação de novas peças (aprox. 70%) para colocação, conforme mapa de l.s.s. PA2 Cerâmico de efeito manual, da AZULCER ESSENTIAL, na cor WHITE LINEN, ref.º E37, com 150x150mm, ou cor semelhante aos cerâmicos existentes. PA3 Grés porcelânico, da PAVIGRÉS, série ILLUSIVE, na cor WINTER DAY, ref.º HD15, com 19x197mm, acabamento MATE. PA4 Conservação, manutenção e reparação de cerâmicos existentes brancos, incluindo aplicação pontual de peças novas com aspecto final idêntico ao existente. PA5 Conservação, manutenção e reparação estuque existente, incluindo aplicação pontual de pequenas áreas (10% da superfície total a intervir) e zonas com cablagens a remover, e base em reboco com cal hidráulica natural. PA6 Conservação, manutenção e reparação de reboco existente exterior, incluindo aplicação pontual de pequenas áreas (10% da superfície total a intervir), com reboco com cal hidráulica natural. PA7 Argamassa industrial projetada de enchimento tipo REABILITA RAO1, reforçada com rede de fibra de vidro (malha 4x4 cm), tipo Secivita Rede 160, e acabamento areado fino com aplicação de REABILITA RR20 da SECL, ou equivalentes. PA8 Parede finta em gesso cartonado "KNAUF STD". PA9 Pintura com tinta aqúosa, de resinas de polilaxano modificadas, da CIN, CINOXANO EVO - ref.º 10-115, na cor BRANCO - RAL9016, com aspecto liso e mate, incluindo primário CINOXANO - ref.º 10-670. PA10 Pintura com tinta aqúosa, de resinas de polilaxano modificadas, da CIN, CINOXANO EVO - ref.º 10-115, na cor VERMELHO (igual à existente), com aspecto liso e mate, incluindo primário CINOXANO - ref.º 10-670. PA11 Pintura com esmalte aqúoso e acrílico, da CIN, CINACTY MATE - ref.º 12-230, na cor BRANCO RAL 9016, incluindo primário CINQUITE - ref.º 54-850 ou EP/GC300 - ref.º 10-600, conforme suporte. PA12 Revestimento em estuque incluindo base em reboco com cal hidráulica natural. PA13 Cerâmico com efeito manual, da AZULCER ESSENTIAL, na cor WHITE LINEN, ref.º E37, 150x150mm, ou cor semelhante aos cerâmicos existentes com cerâmicos pontuais de flor de líz (PA1).	
RADAPÉS		R1 Remate directo. R2 Radapé saliente, em MDF hidrófugo, com 15mm de espessura e 150mm de altura, com lacagem na cor BRANCO - OT7, conforme detalhe. R3 Lintelil existente em cerâmicos sem intervenção. R4 Radapé em Pedra de Lioz com 15mm de espessura e 150mm de altura, com acabamento amaciado. R5 Radapé em cerâmico, da PAVIGRÉS, série GRESPOR TECNICO UNICOLOR, na cor CINZA, ref.º E2711, com 95x297mm, com acabamento MATE. R6 Conservação, manutenção e reparação de radapé saliente existente em madeira com 150mm de altura, lacada na cor BRANCO - OT7.	
TECTOS		T1 Reboco exterior à base de cal hidráulica natural com 2cm de esp. T2 Tecto falso em gesso cartonado hidrófugo "KNAUF H". T3 Tecto falso em gesso cartonado "KNAUF STD". T4 Pintura com tinta aqúosa, de resinas de polilaxano modificadas, da CIN, CINOXANO EVO - ref.º 10-115, na cor BRANCO - RAL9016, com aspecto liso e mate, incluindo primário CINOXANO - ref.º 10-670. T5 Pintura com tinta de água, da CIN, CINAQUA - ref.º 10-145, na cor BRANCO RAL 9016, incluindo primário CINQUITE - ref.º 54-850 ou EP/GC300 - ref.º 10-600, conforme suporte. T6 Pintura com tinta de água, da CIN, CINAQUA - ref.º 10-145, na cor BRANCO RAL 9016, incluindo primário CINQUITE - ref.º 54-850 ou EP/GC300 - ref.º 10-600, conforme suporte. T7 Conservação, manutenção e reparação de reboco existente, incluindo aplicação pontual de pequenas áreas (10% da superfície total a intervir), com reboco com cal hidráulica natural.	
SANCAS		S1 Remate directo. S2 Sanca decorativa em poliestireno da NOËL & MARQUET, composta por perfil SL SANCAS NOMASTYL, ref.º 3007251, com com 100 x 100 x 2000 mm, e perfil H SANCAS NOMASTYL, ref.º 3003174, com com 70 x 80 x 2000 mm, ambas pintadas na cor BRANCO. S3 Sanca decorativa em poliestireno da NOËL & MARQUET, perfil GP NOMASTYL, ref.º 3004245, com 100 x 100 x 2000 mm, pintada na cor BRANCO. S4 Sanca decorativa em poliestireno da NOËL & MARQUET, perfil NE2 Pure SANCAS NOMASTYL, ref.º 3015312, com 60 x 60 x 2000 mm, pintada na cor BRANCO.	
OUTROS		O1 Degraus em pedra de Lioz, com cobertor e espelho com 50mm de espessura, desenho igual às escadas existentes, com tratamento hidrofugante, acabamento amaciado e aplicação de acordo com as técnicas indicadas no Relatório Prévio de arqueologia e conservação e restauro, e com acompanhamento permanente de técnico de conservação e restauro, incluindo execução de muretes em blocos de betão de 30cm para formação das escadas. O2 Desmonte e colocação em nova localização, de degraus em pedra de Lioz maziços existentes, com tratamento hidrofugante, acabamento amaciado e aplicação de acordo com as técnicas indicadas no Relatório Prévio de arqueologia e conservação e restauro, e com acompanhamento permanente de técnico de conservação e restauro, incluindo execução de muretes em blocos de betão de 30cm para formação das escadas. O3 Degraus em pedra de Lioz, com cobertor de 30mm de espessura, espelho de 20mm espessura, e flocinho de 30mm, tudo com tratamento hidrofugante, acabamento amaciado. O4 Degraus em madeira de pinho com 40mm de espessura no cobertor, 20mm de espessura no espelho e flocinho de 30mm, com aplicação de verniz de poliuretano de dois componentes, incolor, acabamento brilho cera, da CIN, DUROCIN 2K CERA, ref. 77-020, incluindo velutura para aproximar a cor final do existente. O5 Manutenção, limpeza, reparação e hidrofugação de cantarias existentes, incluindo colmatção de falhas com enchimento de argamassa de pó de pedra com aspecto final idêntico ao existente. O6 Soleira em Pedra de Lioz, com 30mm de espessura, nas dimensões e estereotomia assinaladas em desenho, com tratamento hidrofugante, acabamento amaciado. O7 Pintura de esmalte sintético, de baixos COV's, da CIN, SINTECIN SATINADO - ref.º 48-261, na cor BRANCO QUENTE RAL 9010, incluindo primário SINTETICO MADEIRA - ref.º 40-920 e subcapo UNIVERSAL - ref.º 40-400, com acabamento mate. O8 Conservação, manutenção e reparação de degraus em madeira de pinho, com aplicação de verniz de poliuretano de dois componentes, incolor, acabamento brilho cera, da CIN, DUROCIN 2K CERA, ref. 77-020, incluindo velutura para aproximar a cor final do existente, e enchimento com peças novas de madeira onde necessário. O9 Conservação, manutenção e reparação de cortinado verniz de poliuretano de dois componentes, incolor, acabamento brilho cera, da CIN, DUROCIN 2K CERA, ref. 77-020, incluindo velutura para aproximar a cor final do existente. O10 Conservação, manutenção e reparação de armários existentes, com pintura conforme OT7. O11 Verniz de poliuretano de dois componentes, incolor, acabamento brilho cera, da CIN, DUROCIN 2K CERA, ref. 77-020. O12 Pintura de esmalte sintético, de baixos COV's, da CIN, SINTECIN SATINADO - ref.º 48-261, na cor CINZA AZULADO, semelhante ao existente, incluindo primário SINTETICO MADEIRA - ref.º 40-920 e subcapo UNIVERSAL - ref.º 40-400, com acabamento mate. O13 Pintura de esmalte de poliuretano alifático, da CIN, C-THANE S610 - ref.º 7P-610, na cor CINZA ANTRACITE RAL 7016, incluindo primário C-POX PRIMER P150 - ref.º 7P-150, com acabamento acelinado.	
EQUIPAMENTOS		EQ1 Misturadora de lavatório de 3 furos, da BRUMA, série HERA, ref.º 106 880 0MM, no acabamento MORNING MIST. EQ2 Sistema embudado de duche progressivo com chuveiro de parede Ø250 mm em inox e kit de chuveiro mão, da BRUMA, série HERA, ref.º 106 743 0MM, no acabamento MORNING MIST. EQ3 Bancoada com lavatório, tipo do CORIAN, série ENERGY, ref.º 7730, na cor DESIGNER WHITE, com acabamento POLIDO, dimensões variáveis, de acordo com mapa de instalações sanitárias, ou equivalente. EQ4 Cabide duplo, da BRUMA, da série MARIS, ref.º 177 510 0MM, na cor MORNING MIST. EQ5 Toalheiro de barra 450mm, da BRUMA, série MARIS, ref.º 177 000 4MM, no acabamento MORNING MIST. EQ6 Dispensador de folhas de papel de fixação à parede, da MEDCLINICS, ref.º D12106CS, no acabamento AÇO INOX SATINADO. EQ7 Papeleira sem tampa - 20 L, da BRUMA, série ACESSÓRIOS GERAIS, ref.º 150 402 0P, no acabamento AÇO INOX SATINADO. EQ8 Dispensador industrial rolo de papel higiénico 230mm, da MEDCLINICS, ref.º PR2783CS, no acabamento SATIN. EQ9 Dispensador de papel higiénico standard, da MEDCLINICS, ref.º PR2784CS, no acabamento AÇO INOX SATINADO. EQ10 Placaboa, da MEDCLINICS, ref.º ES0965CS, no acabamento AÇO INOX SATINADO. EQ11 Dispensador de sabonete líquido de superfície de Push-Button, da MEDCLINICS, ref.º D00001CS, no acabamento AÇO INOX SATINADO. EQ12 Base de pia com tampo e pedestal Soft Closing - 3L, da BRUMA, série MARIS, ref.º 150 000 3CR, no acabamento CROMADO. EQ13 Espelho, tipo ONE ESPEJO da PORCELANOSA, ref.º 11027896, fixado à parede, dim. 35x100 cm, ou equivalente. EQ14 Espelho, tipo com moldura em madeira maciça UEM da PORCELANOSA, ref.º 100253448, fixado à parede, dim. 110x40 cm, ou equivalente. EQ15 Puxador da JNF, ref.º IN07.003.5D.TCO, incluir fechadura de cilindro europeu, da JNF, ref.º IN04.288.Y04M, com roseta standard, tipo JNF, ref.º R808M, batentes de porta, da JNF, ref.º IN13.121.20.TCO, acabamento satinado e mala de fecho. EQ16 Base de duche da SANINDUSA, série MORARA PLUS quadrangular, ref.º 10780004, dim. 900x900x80mm, na cor BRANCO, com sistema e impermeabilização elástica "SIKATOP-SEAL 107" no suporte. EQ17 Base de duche da SANINDUSA, série MORARA PLUS rectangular, ref.º 107812004, dim. 1000x800x80mm, na cor BRANCO, com sistema e impermeabilização elástica "SIKATOP-SEAL 107" no suporte. EQ18 Sanita compacta fechada atrás influir D/C, tipo da SANINDUSA, série WINNER CONFORT, ref.º 144021, dim. 350 x 650 x 457 mm (larg. x prof. x alt.), na cor BRANCO, incluindo tanque compacto, ref.º 14211 LHM, tampo de sanita assento com slowclose, ref.º 24231 incluindo kit de fixação e sifão de descarga D/P Ø90, ref.º MSK11986, ou equivalente. EQ19 Dividória c/ porta de correr, tipo da SANINDUSA, série VERSUS, ref.º 893100001, dim. 1020 x 25 x 1900 mm (larg. x prof. x alt.), na cor TRANSPARENTE e CROMADO, kit de fixação. EQ20 Dividória composta por Porta Privante e painel lateral, tipo da SANINDUSA, série SÁRIA, ref.º 896202211 e ref.º 8964902211, dim. 910 x 1900 mm e dim. 890 x 1900 mm (larg. x alt.), na cor TRANSPARENTE e CROMADO, incluindo kit de fixação. EQ21 Espelho, tipo CUSTOM da PORCELANOSA, ref.º 700030782, fixado à parede, dim. 55x75 cm, ou equivalente. EQ22 Cortina Corta-fogo automática, tipo da TRIA, série BACHFIRE EGRESS. EQ23 Banco para duche fixo à parede em régua de fenólico, tipo da GOLFINHO TECHNIC, ref.º B51F13ATH, na cor CINZA incluindo suportes em aço inox para fixação à parede.	

<b>PEDRO CARRILHO</b> ARQUITECTOS	projecto e local		requerente	
	REABILITAÇÃO E AMPLIAÇÃO DE EDIFÍCIO IGREJA SÃO LUIS DOS FRANCESES - LISBOA		EMBAIXADA DE FRANÇA	
	designação	INSTALAÇÕES SANITÁRIAS - TIPO 1	escala	1/20
	especialidade	processo	fase	data
01 - ARQUITECTURA		213	04 - PROJECTO DE EXECUÇÃO	02/2025
Método responsável		verificação	colaboradores	desenho nº
PEDRO ALEGRIA CARRILHO (sem ass. habilit. nº 74)			L. RODRIGUES; C. RIBEIRO; A. MOUTINHO; L. MARQUES; J. VIDAL; J. MOREIRA	05.01
www.pedrocarrilho.pt (+351) 210 999 377 office@pedrocarrilho.pt				

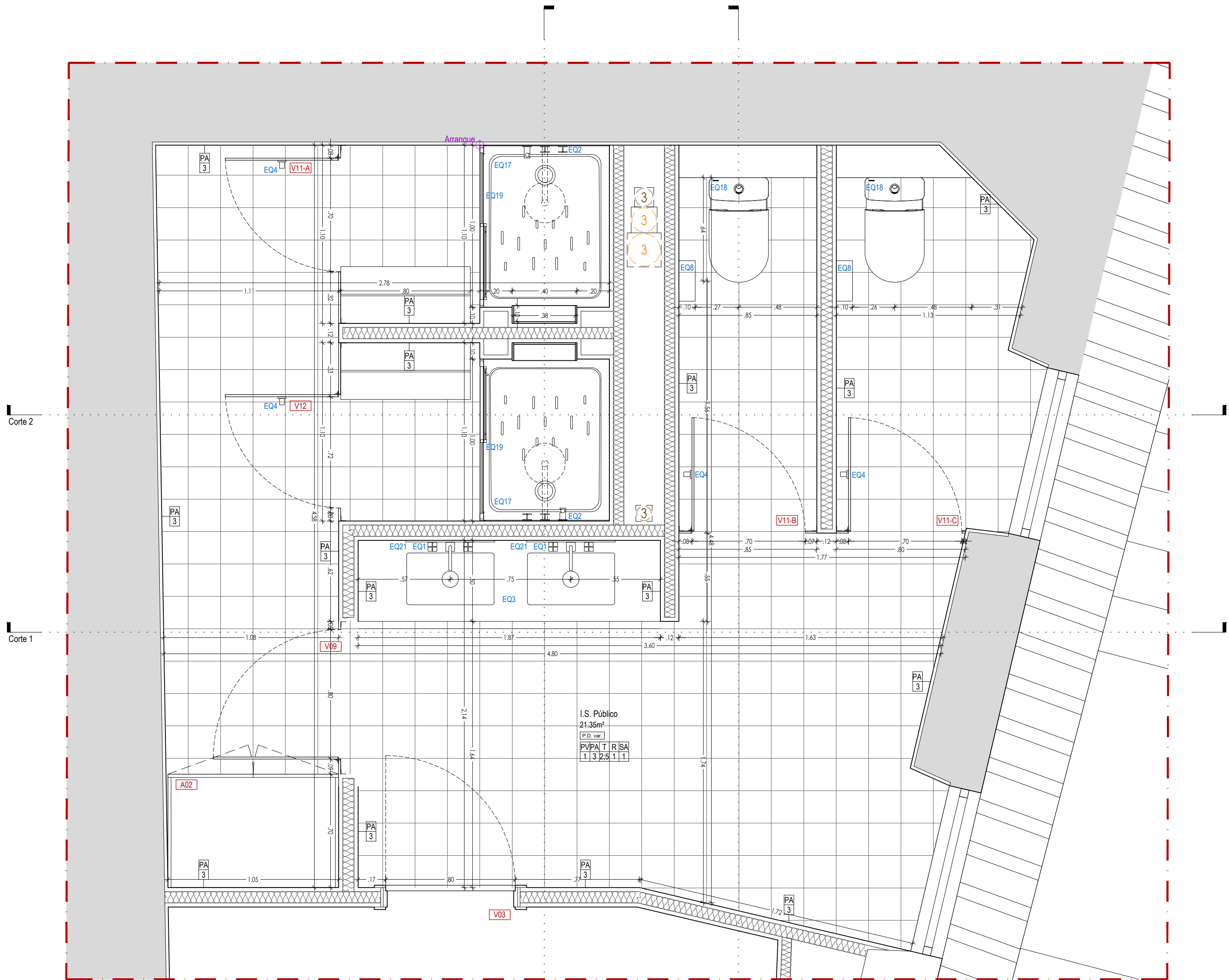
Este desenho é propriedade intelectual dos seus autores e não pode ser reproduzido ou copiado, no todo ou em parte, sem a sua autorização prévia. Reservados todos os direitos pela legislação em vigor.



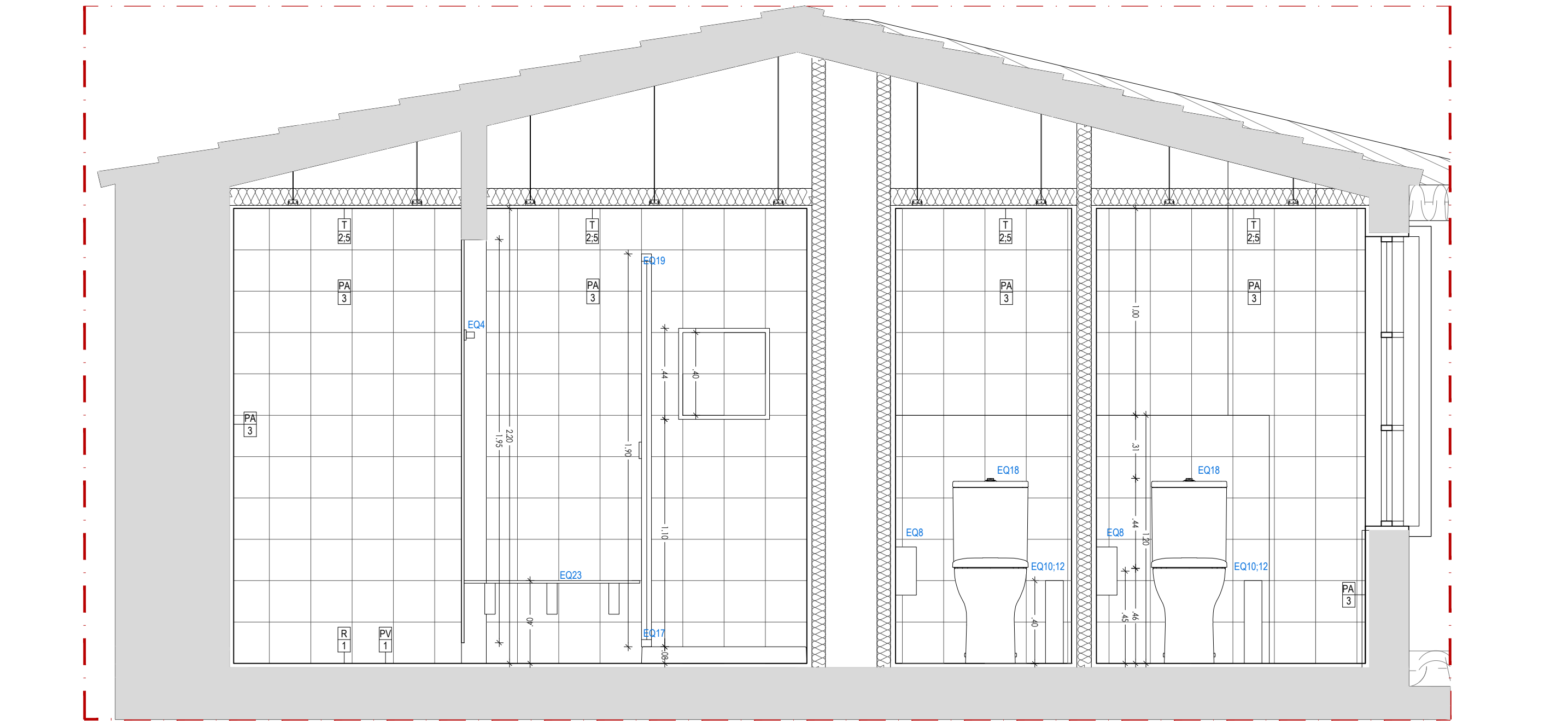


Este desenho é propriedade intelectual dos seus autores e não pode ser reproduzido ou copiado, no todo ou em parte, sem a sua autorização prévia. Reservados todos os direitos pela legislação em vigor.

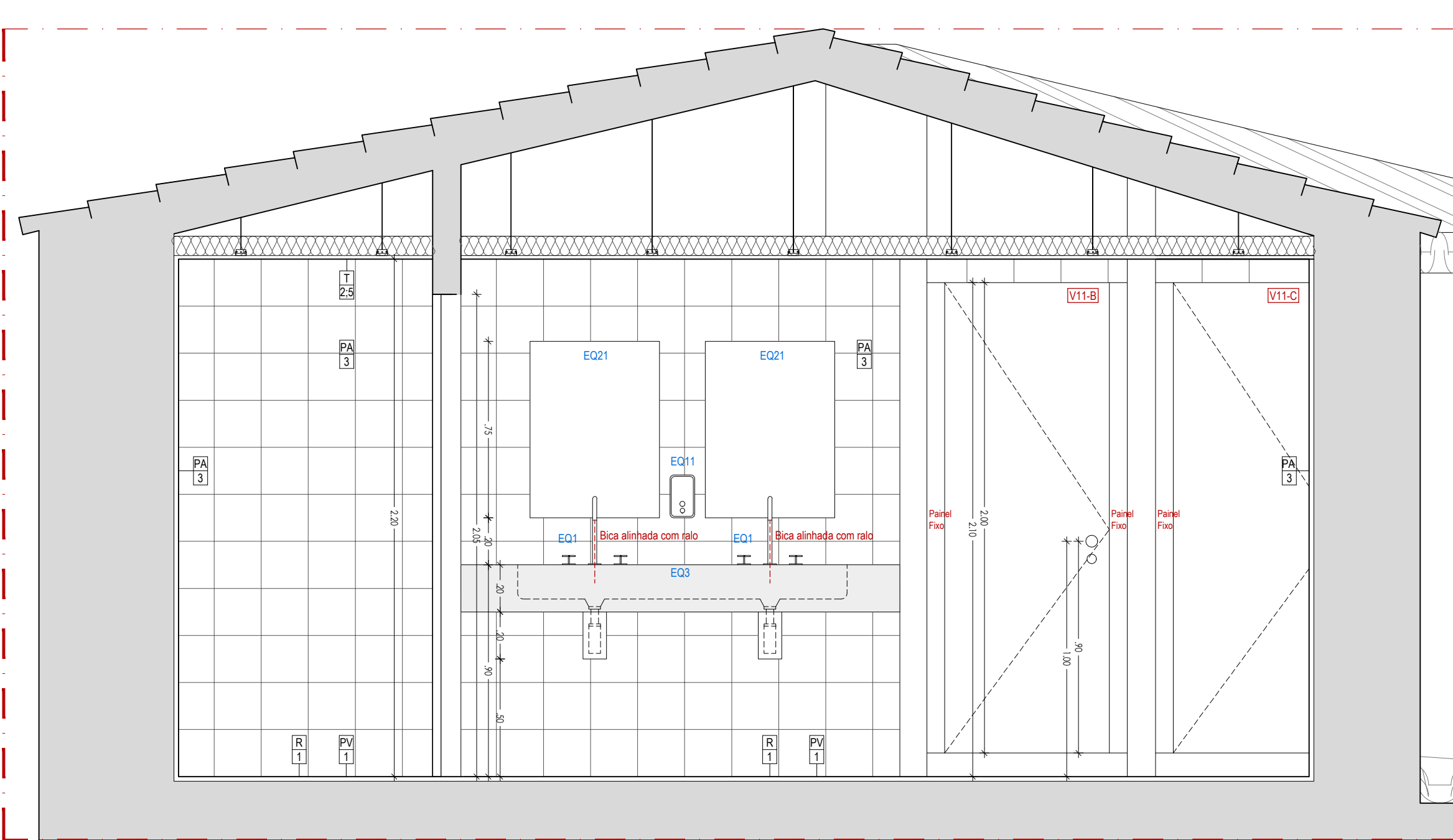




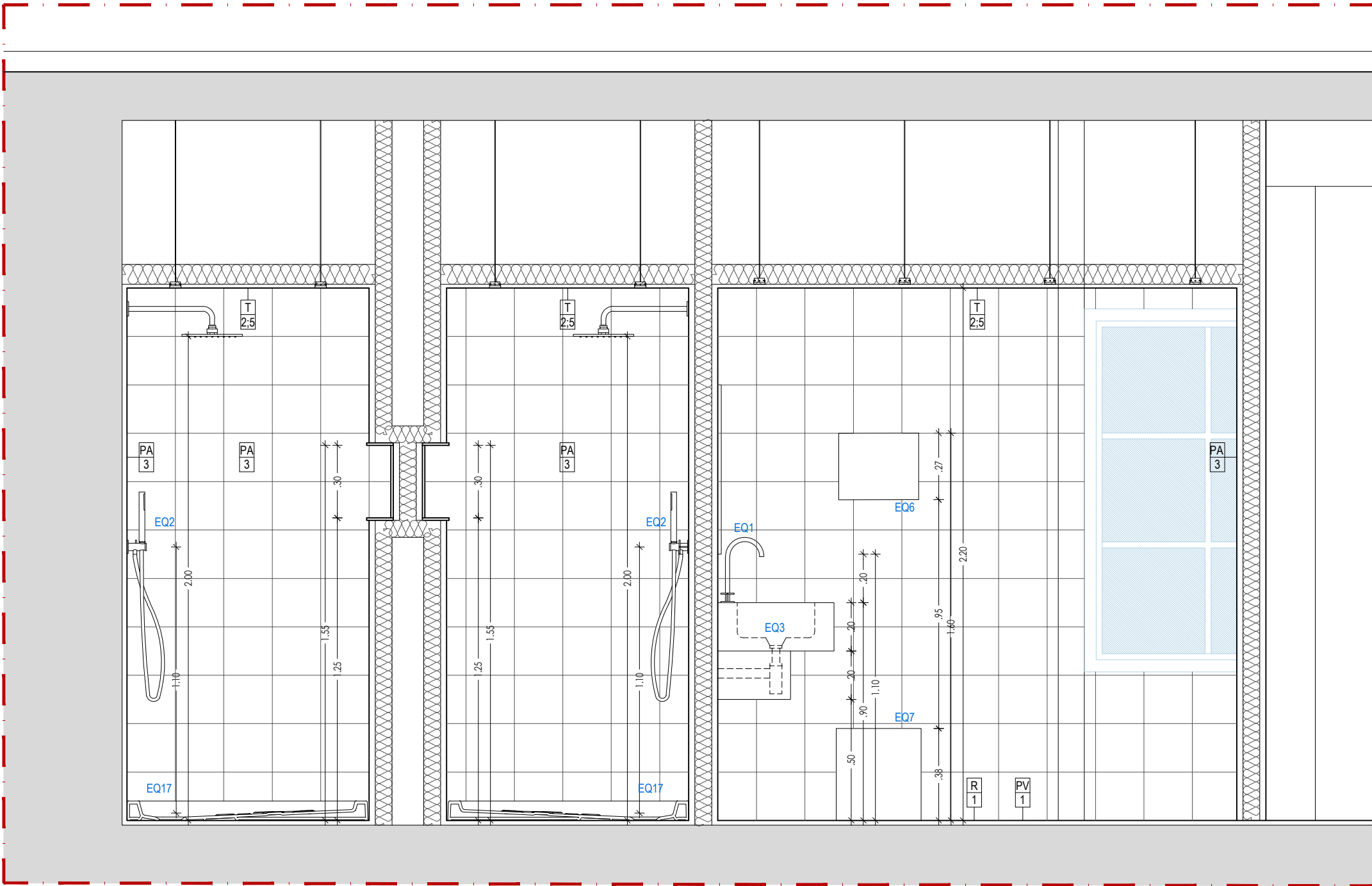
PLANTA  
Instalação Sanitária Tipo 3  
Pé-direito: 2,20m  
Nicho dentro do duche: alinhar o nicho com a esterotomia (em todas as LS)



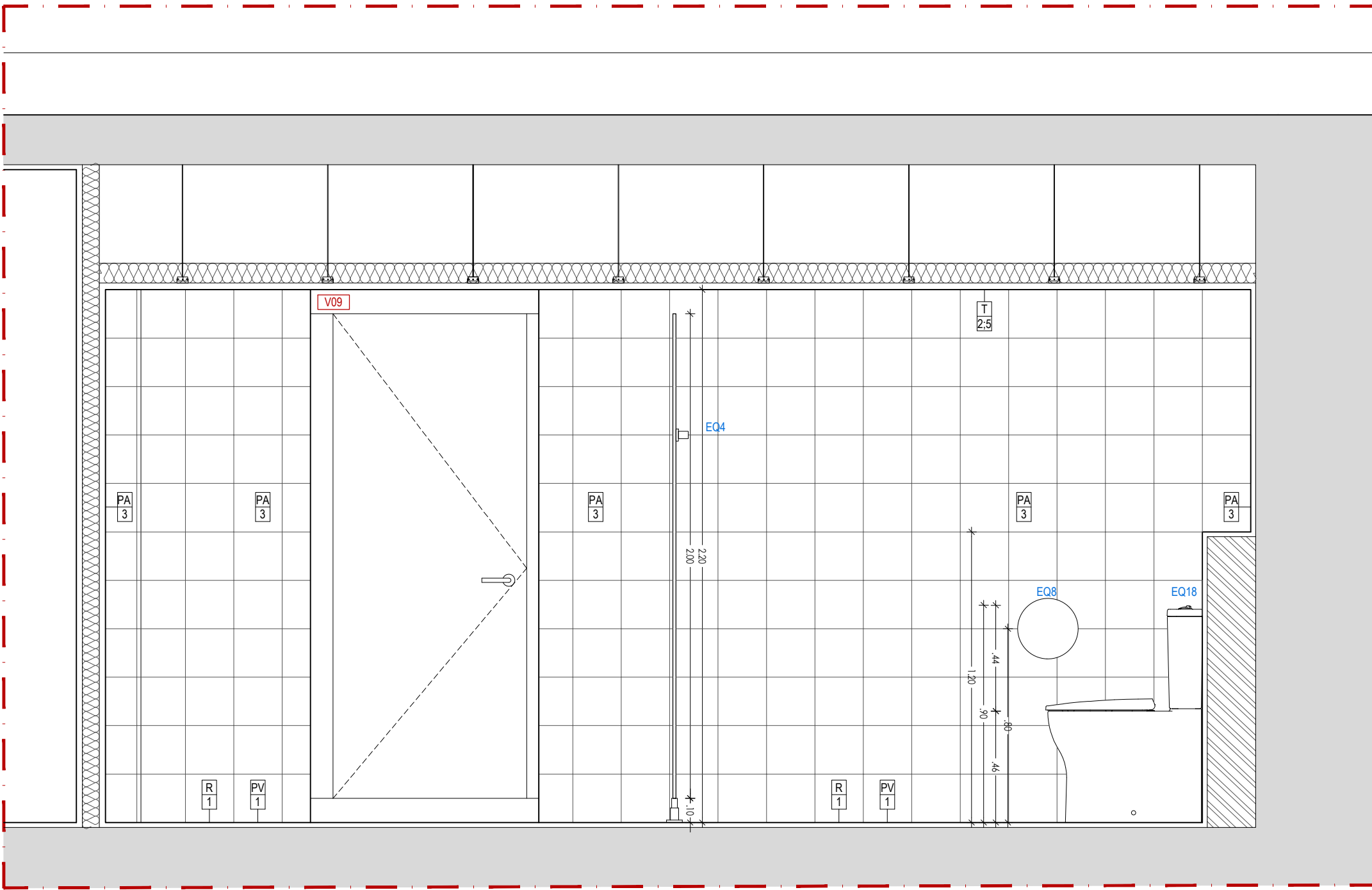
CORTE 2



CORTE 1



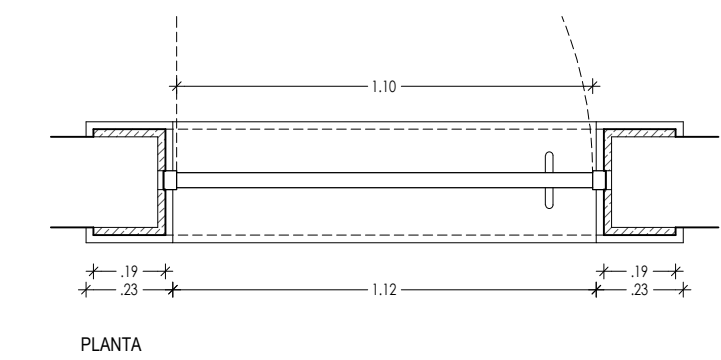
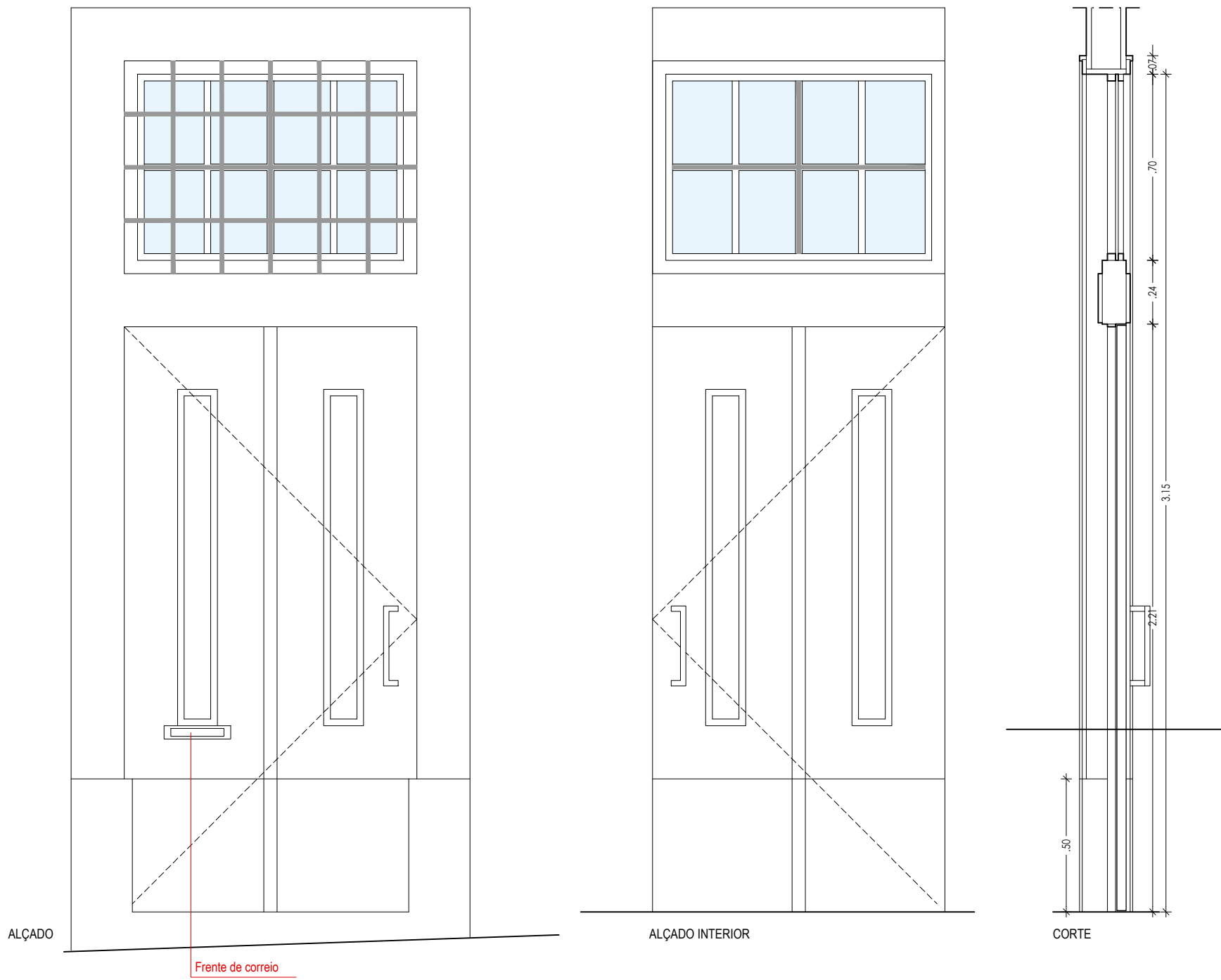
CORTE 3



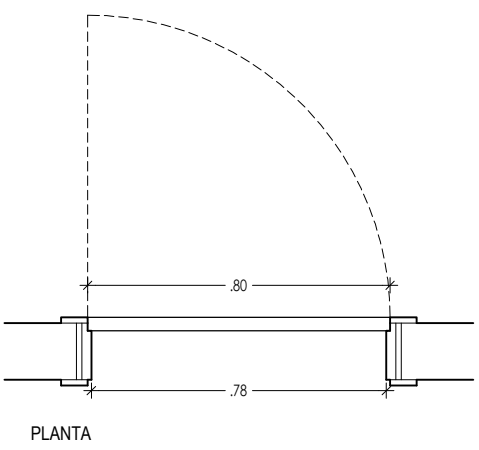
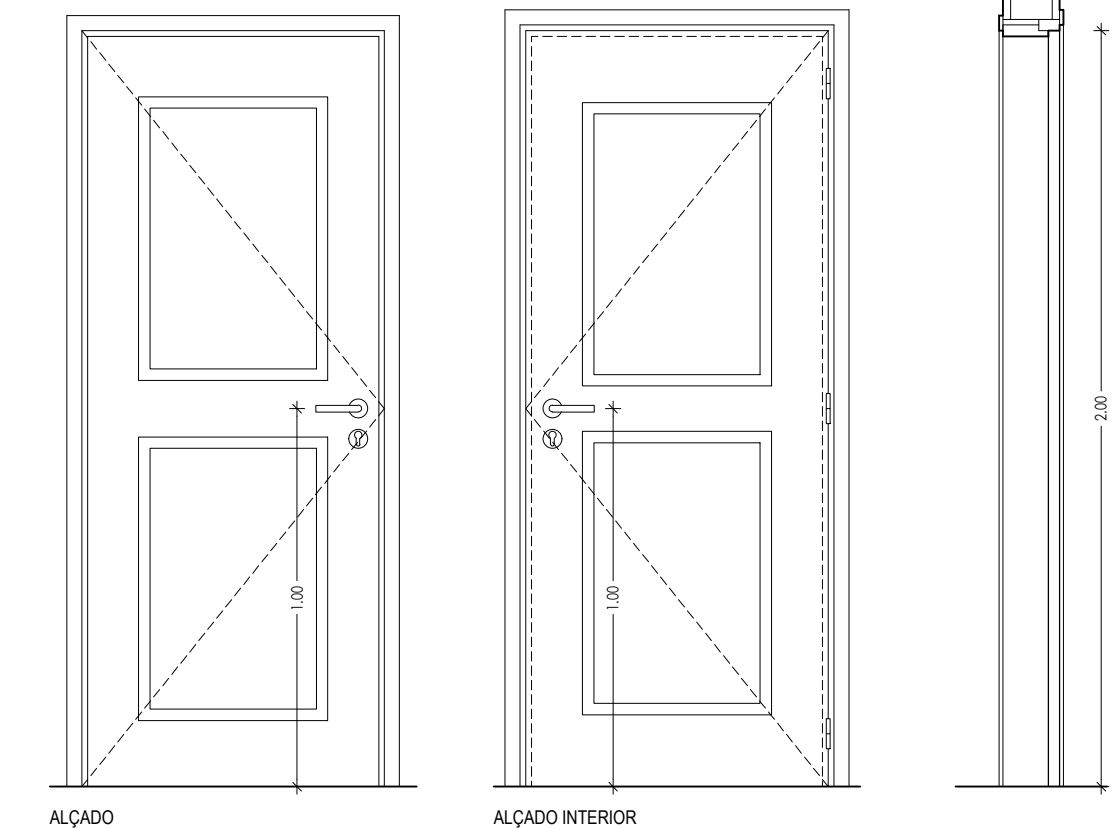
CORTE 4

1. Todas as cotas indicadas deverão ser confirmadas previamente em obra.	
2. Os esquemas de cores apresentados nas planas de pinturas deverão ser previamente testados por amostragem em obra e validados pelo projectista/obra de obra.	
3. Os desenhos deverão ser observados em conjunto com as das especialidades.	
4. Em caso de incoerência prevalecem os desenhos de escadas maiores.	
Legenda / Observações	
EQ1 - Consultar mapas de vãos, portas, guardas e armários. EQ2 - Consultar mapa de equipamentos. L - Luminiária (ver projecto de especialidade).	
PA - Paredes existentes EQ22 - Paredes novas EQ23 - Estrutura em betão armado EQ24 - Encaimento EQ25 - Betão EQ26 - Betão de enchimento	
Monte geotêxtil e fôrro de impermeabilização (Ver Detalhes) EQ27 - Isolamento térmico EQ28 - Fôrro de enrasamento automatizado	
PAVIMENTOS	
P11 Grés porcelânico, da PAVIGRÉS, série ILLUSIVE, na cor DEUCE DAY, ref.º D073, com 19x19mm, acabamento MATE.	
P12 Grés porcelânico, da PAVIGRÉS, série CLOUD, na cor TAUPE, ref.º M17818, com 59x59mm, acabamento MATE.	
P13 Pavimento Tábua de Pinho, sem nós, dim. 140 x 22 mm, com aplicação de verniz de poliuretano de dois componentes, incolor, acabamento brilho cera, da CIN, DUROCIN 2K CERA, ref.º 77-020, incluindo veltura para aproximar a cor final do existente.	
P14 Conservação, manutenção e reparação de pavimento existente em madeira maciça, com aplicação de verniz de poliuretano de dois componentes, incolor, acabamento brilho cera, da CIN, DUROCIN 2K CERA, ref.º 77-020, incluindo veltura para aproximar a cor final do existente, e enchimento com peças novas de madeira onde necessário.	
P15 Conservação, manutenção e reparação de pavimento existente em Pedra, incluindo aplicação pontual de peças novas ou de enchimento com argamassa de pó de pedra com aspecto final idêntico ao existente, com acabamento amaciado.	
P16 Pedra de Lioz, com acabamento amaciado, com 2 cm de espessura com esterotomia conforme desenho.	
P17 Calçada de vidroço à portuguesa em cubo de calcário pequeno 5x5.	
P18 Levantamento, reposição e manutenção da Calçada de vidroço à portuguesa em cubo de calcário pequeno 5x5 existente.	
P19 Pedra de Lioz, com acabamento amaciado, com 2 cm de espessura, com esterotomia conforme desenho, e aplicação de acordo com as técnicas indicadas no Relatório Prévio de arqueologia e conservação e restauração, e com acompanhamento permanente de técnico de conservação e restauração.	
P110 Grés porcelânico técnico, da PAVIGRÉS, série GRESPOR TECNICO UNICOLOR, na cor CINZA, ref.º U1171, com 29x29mm, acabamento MATE.	
PAREDES	
PA1 Cerâmicas existentes com o desenho de flor de lis, incluindo remoção cuidadosa e recuperação dos mesmos noutro compartimento, e replicação de novas peças (aprox. 70%) para colocação, conforme mapa de LS.	
PA2 Cerâmica de efeito manual, da AZULEJER ESSENTIAL, na cor WHITE LINEN, ref.º E37, com 150x150mm, ou cor semelhante aos cerâmicos existentes.	
PA3 Grés porcelânico, da PAVIGRÉS, série ILLUSIVE, na cor WINTER DAY, ref.º HD15, com 19x19mm, acabamento MATE.	
PA4 Conservação, manutenção e reparação de cerâmicas existentes brancas, incluindo aplicação pontual de peças novas com aspecto final idêntico ao existente.	
PA5 Conservação, manutenção e reparação de esteque existente, incluindo aplicação pontual de pequenas áreas (10% da superfície total a intervernicar) e zonas com cablagens a remover, e base em reboco com cal hidráulica natural.	
PA6 Conservação, manutenção e reparação de reboco existente exterior, incluindo aplicação pontual de pequenas áreas (10% da superfície total a intervernicar), com reboco com cal hidráulica natural.	
PA7 Argamassa industrial projetada de enchimento tipo REABLITA RA01, reforçada com rede de fibra de vidro (malha 4x4 cm), tipo SecilV Rede 160, e acabamento preso fino com aplicação do REABLITA RR20 da SECIL ou equivalentes.	
PA8 Parede finta em gesso cartonado XNAUF STD.	
PA9 Pintura com tinta aquosa, de resinas de polissiloxano modificadas, da CIN, CINOXANO EVO - ref.º 10-115, na cor BRANCO - RAL9016, com aspecto liso e mate, incluindo primário CINOXANO - ref.º 10-670.	
PA10 Pintura com tinta aquosa, de resinas de polissiloxano modificadas, da CIN, CINOXANO EVO - ref.º 10-115, na cor VERMELHO (igual à existente), com aspecto liso e mate, incluindo primário CINOXANO - ref.º 10-670.	
PA11 Pintura com esmalte aquoso e acrílico, da CIN, CINACRYL MATE - ref.º 12-230, na cor BRANCO RAL 9016, incluindo primário CINOLITE - ref.º 54-850 ou EP/GC300 - ref.º 10-600, conforme suporte.	
PA12 Revestimento em esteque incluindo base em reboco com cal hidráulica natural.	
PA13 Cerâmica com efeito manual, da AZULEJER ESSENTIAL, na cor WHITE LINEN, ref.º E37, 150x150mm, ou cor semelhante aos cerâmicos existentes com cerâmicos pontuais de flor de lis (PA1).	
RODAPÉS	
R1 Remate directo.	
R2 Rodapé saliente, em MDF hidráulico, com 15mm de espessura e 150mm de altura, com lacagem na cor BRANCO - OT7, conforme detalhe.	
R3 Lateral existente em cerâmicas sem intervernicar.	
R4 Rodapé em Pedra de Lioz com 15mm de espessura e 150mm de altura, com acabamento amaciado.	
R5 Rodapé em cerâmica, da PAVIGRÉS, série GRESPOR TECNICO UNICOLOR, na cor CINZA, ref.º R2711, com 95x29mm, com acabamento MATE.	
R6 Conservação, manutenção e reparação de rodapé saliente existente em madeira com 150mm de altura, lacado na cor BRANCO - OT7.	
TECTOS	
T1 Reboco exterior à base de cal hidráulica natural com 2cm de esp.	
T2 Tecto falso em gesso cartonado hidráulico XNAUF IT.	
T3 Tecto falso em gesso cartonado XNAUF STD.	
T4 Pintura com tinta aquosa, de resinas de polissiloxano modificadas, da CIN, CINOXANO EVO - ref.º 10-115, na cor BRANCO - RAL9016, com aspecto liso e mate, incluindo primário CINOXANO - ref.º 10-670.	
T5 Pintura com tinta de água, da CIN, CINACRYL MATE - ref.º 10-145, na cor BRANCO RAL 9016, incluindo primário CINOLITE - ref.º 54-850 ou EP/GC300 - ref.º 10-600, conforme suporte.	
T6 Pintura com tinta de água, da CIN, CINACRYL MATE - ref.º 10-145, na cor BRANCO RAL 9016, incluindo primário CINOLITE - ref.º 54-850 ou EP/GC300 - ref.º 10-600, conforme suporte.	
T7 Conservação, manutenção e reparação de reboco existente, incluindo aplicação pontual de pequenas áreas (10% da superfície total a intervernicar), com reboco com cal hidráulica natural.	
SANCAS	
S1 Remate directo.	
S2 Sanca decorativa em poliestireno da NOEL & MARQUET, composta por perfil SL SANCAS NOMASTYL, ref.º 3007251, com 100 x 100 x 2000 mm, e perfil N SANCAS NOMASTYL, ref.º 3003174, com 100 x 2000 mm, ambas pintadas na cor BRANCO.	
S3 Sanca decorativa em poliestireno, da NOEL & MARQUET, perfil GP NOMASTYL, ref.º 3003426, com 100 x 100 x 2000 mm, pintada na cor BRANCO.	
S4 Sanca decorativa em poliestireno da NOEL & MARQUET, perfil NE2 Pure Sanca NOMASTYL, ref.º 3015312, com 60 x 40 x 2000 mm, pintada na cor BRANCO.	
OUTROS	
Degraus em pedra de Lioz, com cobertor e espelho com 30mm de espessura, desenho igual às escadas existentes, com tratamento hidrolugante, acabamento amaciado e aplicação de acordo com as técnicas indicadas no Relatório Prévio de arqueologia e conservação e restauração, e com acompanhamento permanente de técnico de conservação e restauração, incluindo execução de muretes em blocos de betão de 30cm para formação das escadas.	
OT1 Desmonte e colocação em nova localização, de degraus em pedra de Lioz maciças existentes, com tratamento hidrolugante, acabamento amaciado e aplicação de acordo com as técnicas indicadas no Relatório Prévio de arqueologia e conservação e restauração, e com acompanhamento permanente de técnico de conservação e restauração, incluindo execução de muretes em blocos de betão de 30cm para formação das escadas.	
OT2 Degráus em madeira de pinho com 40mm de espessura no coberto, 20mm de espessura no espelho e flocino de 30mm, com aplicação de verniz de poliuretano de dois componentes, incolor, acabamento brilho cera, da CIN, DUROCIN 2K CERA, ref.º 77-020, incluindo veltura para aproximar a cor final do existente.	
OT3 Manutenção, limpeza, reparação e hidrolugação de cantarias existentes, incluindo colmatagem de falhas com enchimento de argamassa de pó de pedra com aspecto final idêntico ao existente.	
OT4 Solera em Pedra de Lioz, com 30mm de espessura, nas dimensões e esterotomia assinaladas em desenho, com tratamento hidrolugante, acabamento amaciado.	
OT5 Pintura de esmalte sintético, de bases COV's, da CIN, SINTECIN SATINADO - ref.º 48-261, na cor BRANCO QUENTE RAL 9010, incluindo primário SINTECIN MADERA - ref.º 40-920 e subcapo UNIVERSAL - ref.º 40-400, com acabamento mate.	
OT6 Conservação, manutenção e reparação de degraus em madeira de pinho, com aplicação de verniz de poliuretano de dois componentes, incolor, acabamento brilho cera, da CIN, DUROCIN 2K CERA, ref.º 77-020, incluindo veltura para aproximar a cor final do existente, e enchimento com peças novas de madeira onde necessário.	
OT7 Conservação, manutenção e reparação de corrimão verniz de poliuretano de dois componentes, incolor, acabamento brilho cera, da CIN, DUROCIN 2K CERA, ref.º 77-020 incluindo pintura de apoios metálicos à parede.	
OT8 Conservação, manutenção e reparação de armários existentes, com pintura conforme OT7.	
OT9 Verniz de poliuretano de dois componentes, incolor, acabamento brilho cera, da CIN, DUROCIN 2K CERA, ref.º 77-020.	
OT10 Pintura de esmalte sintético, de bases COV's, da CIN, SINTECIN SATINADO - ref.º 48-261, na cor CINZA AZULADO, semelhante ao existente, incluindo primário SINTECIN MADERA - ref.º 40-920 e subcapo UNIVERSAL - ref.º 40-400, com acabamento mate.	
OT11 Pintura de esmalte sintético, de bases COV's, da CIN, SINTECIN SATINADO - ref.º 48-261, na cor CINZA ANTRACITE RAL 7016, incluindo primário C-POX PRIMER ZP150 - ref.º 7K-150, com acabamento acetinado.	
EQUIPAMENTOS	
EQ1 Misturador de lavatório de 3 furos, da BRUMA, série HERA, ref.º 106 880 00MM, no acabamento MORNING MIST.	
EQ2 Sistema entulhado de duche progressivo com chuveiro de parede Ø230 mm em inox e 88 de chuveiro mdo, da BRUMA, série HERA, ref.º 106 743 00MM, no acabamento MORNING MIST.	
EQ3 Bancada com lavatório, tipo da CÖRAN, série ENERGY, ref.º 7730, na cor DESIGNER WHITE, com acabamento POLIDO, dimensões variáveis, de acordo com mapa de instalações sanitárias, ou equivalente.	
EQ4 Cabide duplo, da BRUMA, da série MARIS, ref.º 177 510 00MM, na cor MORNING MIST.	
EQ5 Toldado de barra 450mm, da BRUMA, série MARIS, ref.º 177 000 4MM, no acabamento MORNING MIST.	
EQ6 Dispensador de toalhas de papel de fixação à parede, da MEDCLINICS, ref.º DT2106CS, no acabamento AÇO INOX SATINADO.	
EQ7 Papeleira sem tampa - 20 LT., da BRUMA, série ACESSÓRIOS GERAIS, ref.º 150 402 0P, no acabamento AÇO INOX SATINOX.	
EQ8 Dispensador industrial rolo de papel higiénico 230mm, da MEDCLINICS, ref.º PR2783CS, no acabamento SATIN.	
EQ9 Dispensador de papel higiénico standard, da MEDCLINICS, ref.º PR2784CS, no acabamento AÇO INOX SATINADO.	
EQ10 Projetação, da MEDCLINICS, ref.º E109BACS, no acabamento AÇO INOX SATINADO.	
EQ11 Dispensador de sabonete líquido de superfície de Push Button, da MEDCLINICS, ref.º D10031CS, no acabamento AÇO INOX SATINADO.	
EQ12 Balde de lio com tampa e pedal, Soft Closing - 3lt., da BRUMA, série MARIS, ref.º 150 000 3CR, no acabamento CROMADO.	
EQ13 Espelho, tipo ONE ESPEJO da PORCELANOSA, ref.º 100278896, fixado à parede, dim. 35x100 cm, ou equivalente.	
EQ14 Espelho, tipo com moldura em madeira maciça LIEM da PORCELANOSA, ref.º 100253448, fixado à parede, dim. 110x60 cm, ou equivalente.	
EQ15 Puxador da JNF, ref.º IN107.003.50 TCO, incluir fechadura de cilindro europeu, da JNF, ref.º IN104.288.Y04M, com rosca standard, tipo JNF, ref.º RB30M, batedores de porta, da JNF, ref.º IN13.13.17.20 TCO, acabamento satinado e moldes de fixação.	
EQ16 Base de duche da SANIDUSA, série MORAIRA PLUS quadrangular, ref.º 107800004, dim. 900x900x80mm, na cor BRANCO, com sistema e impermeabilização elástica SKATOP SEAL 107" no suporte.	
EQ17 Base de duche da SANIDUSA, série MORAIRA PLUS rectangular, ref.º 107810004, dim. 1000x800x80mm, na cor BRANCO, com sistema e impermeabilização elástica SKATOP SEAL 107" no suporte.	
EQ18 Sanita compacta fechada atrás rimulhu DVC, tipo da SANIDUSA, série WINNER CONFORT, ref.º 144021, dim. 350 x 650 x 457 mm (larg. x prof. x alt.), na cor BRANCO, incluindo torque compacto, ref.º 142111M, tempo de sanita acção com slowclose, ref.º 24231 incluindo kit de fixação e apoio de descarga DCP 090, ref.º M107196, ou equivalente.	
EQ19 Divisor c/ porta de correr, tipo da SANIDUSA, série VERSUS, ref.º 893100001, dim. 1020 x 25 x 1900 mm (larg. x prof. x alt.), na cor TRANSPARENTE E CROMADO; kit de fixação.	
EQ20 Divisor compacto por Porta Flutuante e painel lateral, tipo da SANIDUSA, série SARIA, ref.º 894002211 e ref.º 894002211, dim. 910 x 1900 mm e dim. 890 x 1900 mm (larg. x alt.), na cor TRANSPARENTE E CROMADO, incluindo kit de fixação.	
EQ21 Espelho, tipo CUSTOM da PORCELANOSA, ref.º 700030782, fixado à parede, dim. 55x75 cm, ou equivalente.	
EQ22 Corrimão Corro-fogo automático, tipo da TRIA, série BACHIRE EGRESS.	
EQ23 Banco para duche fixo à parede em régua de fenólico, tipo da GOUINHO TECHNIC, ref.º 815113ATH, na cor CINZA incluindo suportes em aço inox para fixação à parede.	
projecto e local REABILITAÇÃO E AMPLIAÇÃO DE EDIFÍCIO IGREJA SÃO LUIS DOS FRANCESES - LISBOA	
requerente EMBAXADA DE FRANÇA	
designação INSTALAÇÕES SANITÁRIAS - TIPO 3	
responsabilidade processo fase	
01 - ARQUITECTURA 213 04 - PROJECTO DE EXECUÇÃO	
Métrico responsável PEDRO ALEGRIA CARILHO	
www.pedrocarilho.pt (+351) 210 999 377 office@pedrocarilho.pt	
(Desenhado por: L. Rodrigues)	
Este desenho é propriedade intelectual dos seus autores e não pode ser reproduzido ou copiado, no todo ou em parte, sem o seu autorização prévia. Reservados todos os direitos pela legislação em vigor.	

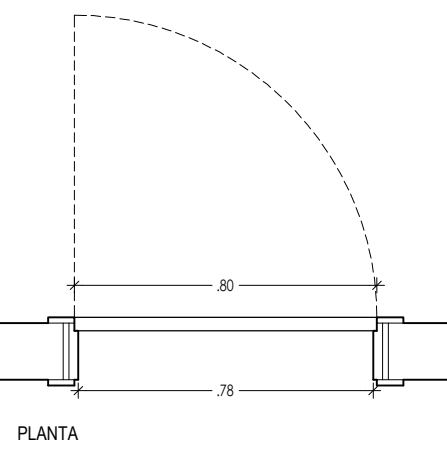
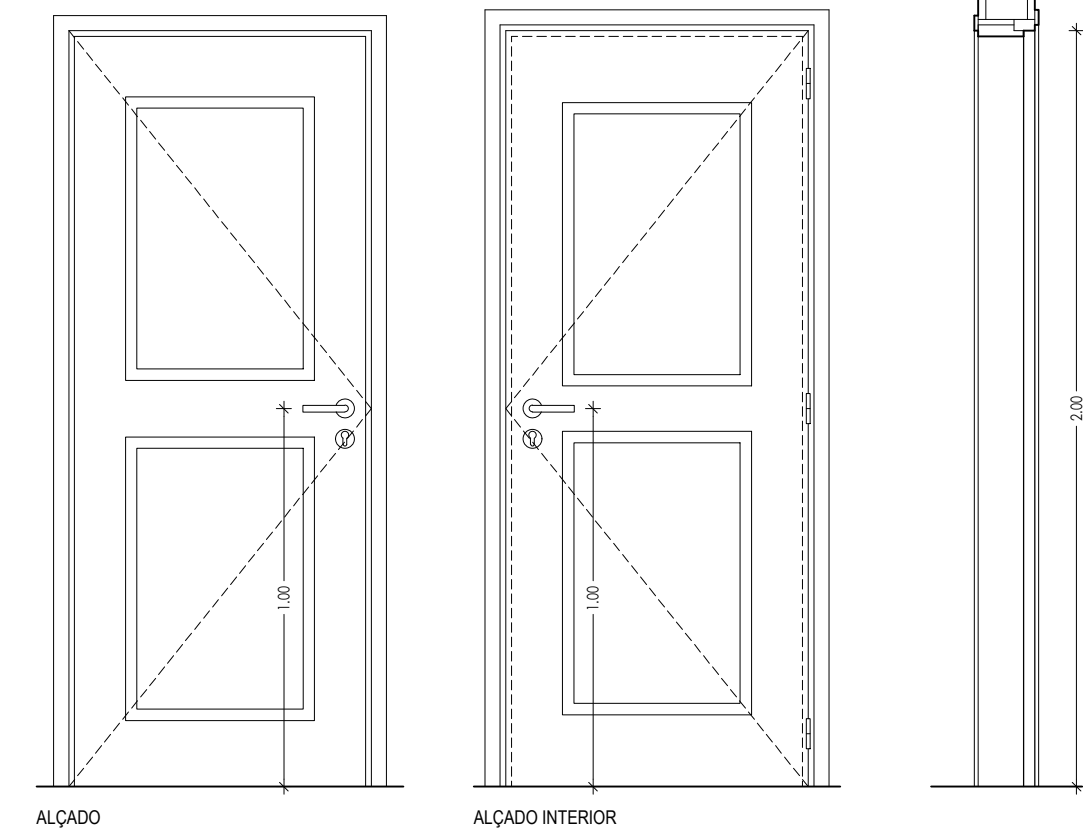




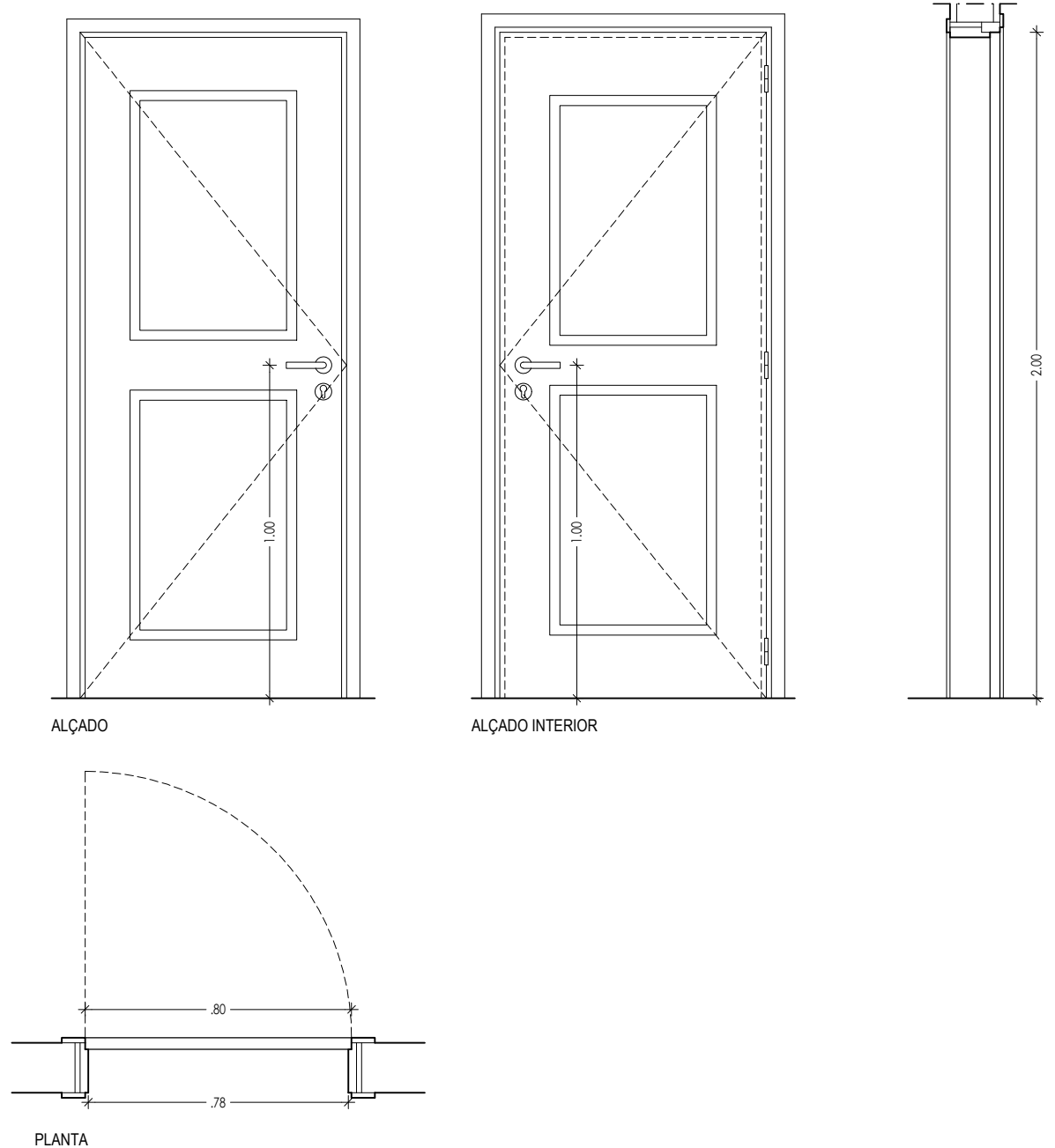
DESIG.	DIM (alt. x larg.)	QUANTIDADE	TOTAL	LOCALIZAÇÃO
<b>V01</b>	3.15m x 1.10m	ESQ. 01 DIR. --	01 UNID.(S)	0.01
TIPO (SISTEMA)	- Manutenção e reparação de porta existente de madeira, incluindo aros, almofadas, bandeira, etc, incluindo acrescento de madeira novo onde necessário. - Conversão de 2 folhas de batente, numa folha de batente.			
ACABAMENTO	- Porta e aro na cor natural da madeira com acabamento a óleo incolor para exteriores da CIN.			
FERRAGENS E ACESSÓRIOS	- Asa de porta, tipo JNF, série YOKOHAMA, ref. IN.07.179.D.TCO, com acabamento satinado. - Fechadura de segurança, tipo JNF, ref. IN.20.050, lacado na cor CINZA. - 4 dobradiças de segurança em aço inox, tipo JNF, ref. IN.05.020.100.CF, com acabamento satinado. - Frente de correio, tipo JNF, ref. IN.24.542, com acabamento satinado.			
PEITORIS /ISOL.	- Sem soleira.			
OBSERVAÇÕES	- Assegurar segurança e funcionalidade do sistema. - Verificar previamente a espessura da parede para a correcta instalação da aduela e porta.			



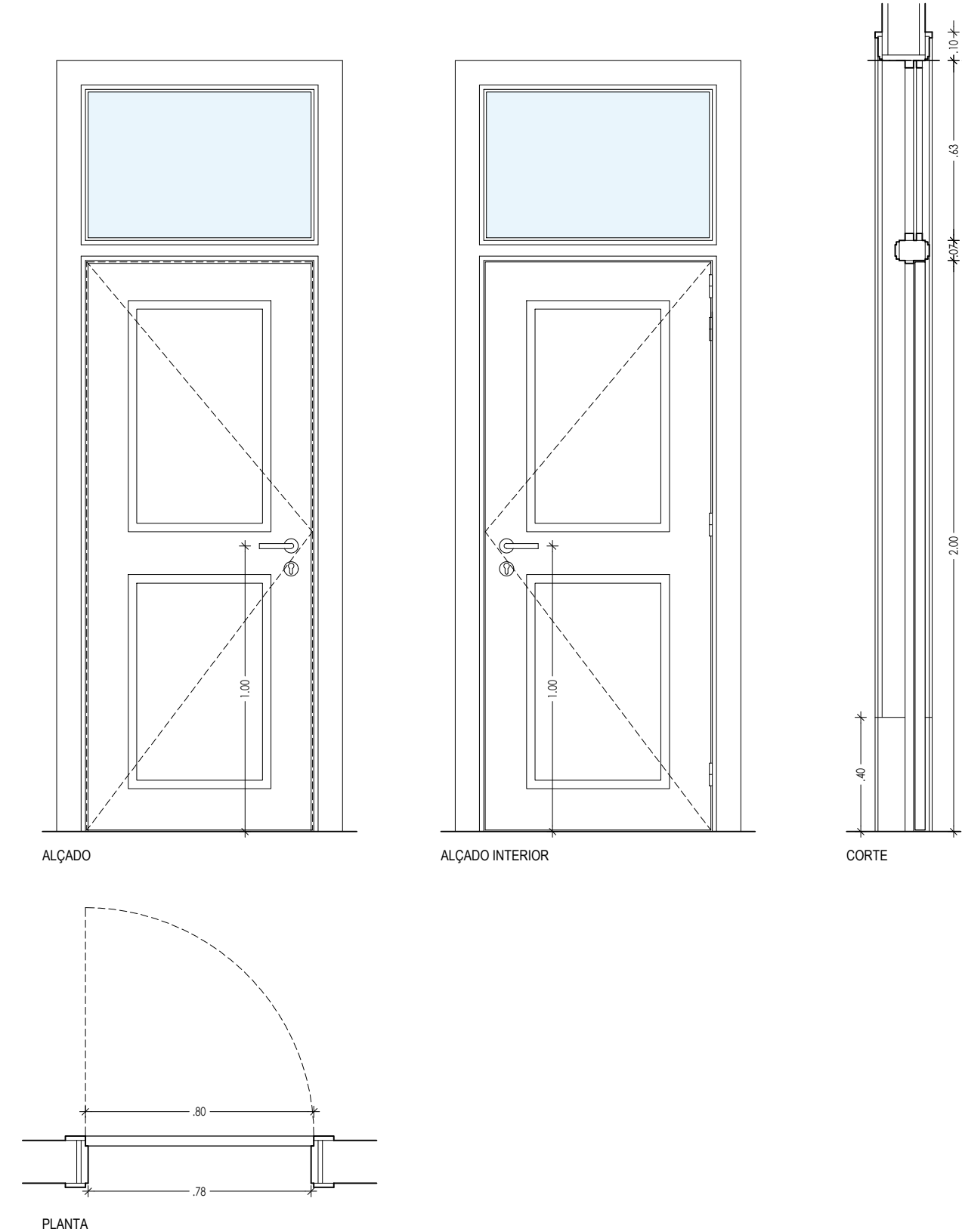
DESIG.	DIM (alt. x larg.)	QUANTIDADE	TOTAL	LOCALIZAÇÃO
<b>V02</b>	2.00m x 0.80m	ESQ. 02 DIR. --	02 UNID.(S)	3.03, 3.04
TIPO (SISTEMA)	- Porta de 1 folha de batente, tipo VICAMA, série PORTARO, modelo CLASSIC, em MDF de 35mm esp. - Aduela e aro em MDF, com junta a meia esquadria.			
ACABAMENTO	- Porta com almofadas planas sobrepostas, da série M3200, lacadas na cor BRANCO RAL 9003. - Aro liso lacado na cor BRANCO RAL 9003.			
FERRAGENS E ACESSÓRIOS	- Dobradiças e fechadura, próprios da série. - Puxador de porta, da JNF, ref.* IN.00.012, com roseta standart, da JNF, ref.* RB08M; entrada de chave normal, da JNF, ref.* IN.04.28R.P04M, com acabamento satinado. - Batente de porta, da JNF, ref.* IN.13.121.20, com acabamento satinado. - Prever grelha de ventilação, de acordo com projecto de AVAC.			
PEITORIS /ISOL.	- Sem soleira.			
OBSERVAÇÕES	- Assegurar segurança e funcionalidade do sistema. - Verificar previamente a espessura da parede para a correcta instalação da aduela e porta.			



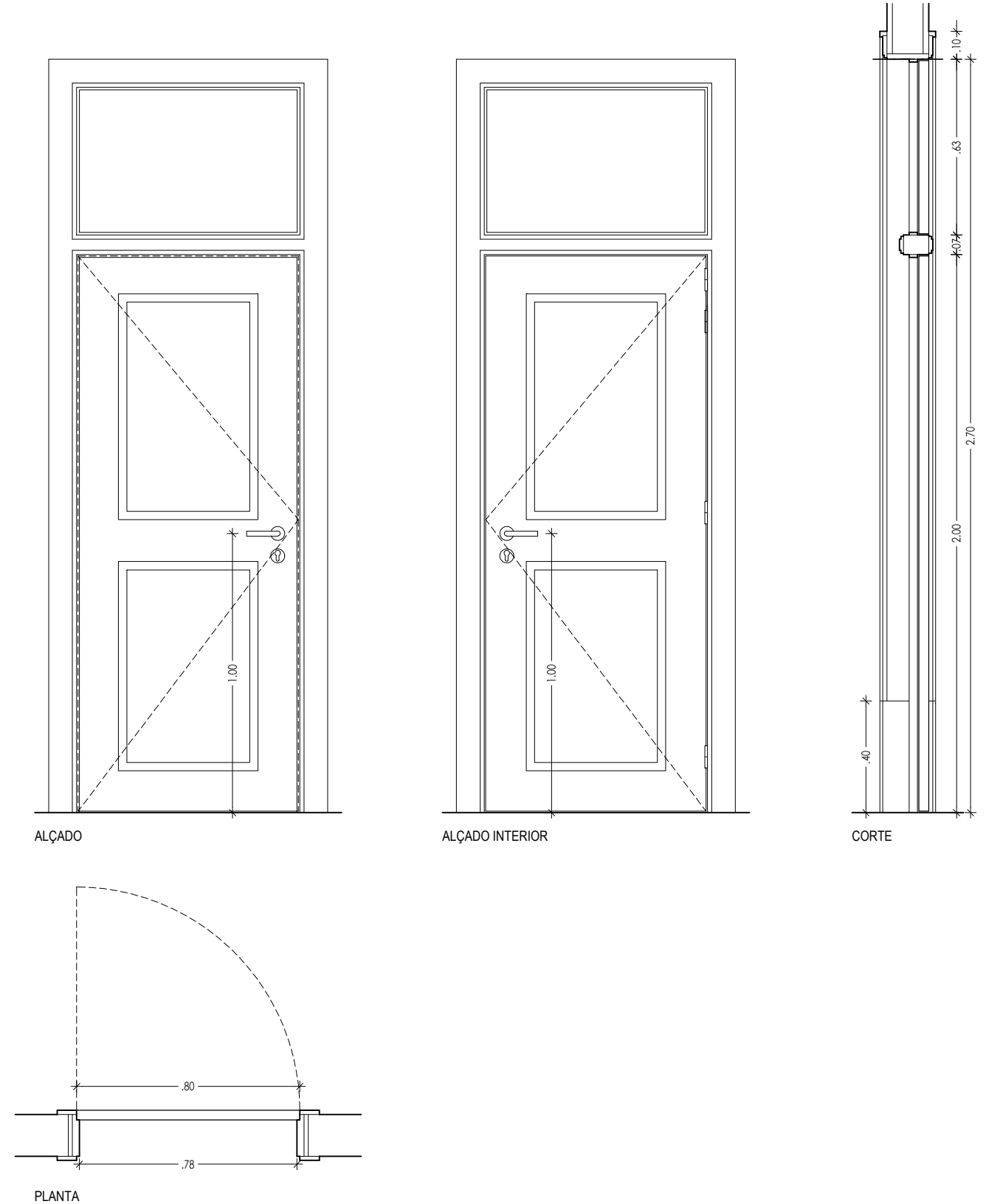
DESIG.	DIM (alt. x larg.)	QUANTIDADE	TOTAL	LOCALIZAÇÃO
<b>V03</b>	2.00m x 0.80m	ESQ. 01 DIR. --	01 UNID.(S)	4.02
TIPO (SISTEMA)	- Porta de batente, tipo da VICAMA, série PORTARO E60, modelo CLASSIC, com 54 mm de esp., constituída por uma estrutura de ripas de madeira maciça - Aro com prumo em MDF de 44 mm, guarnição fixa e ajustável, frente de 80mm.			
ACABAMENTO	- Porta com almofadas planas sobrepostas, da série M3200, lacadas na cor CINZA AZULADO, semelhante às portas existentes - OT12. - Aro liso lacado na cor CINZA AZULADO, semelhante às portas existentes - OT12.			
FERRAGENS E ACESSÓRIOS	- Dobradiças, fechadura e mola, próprios da série. - Puxador de porta, da JNF, ref.* IN.00.012, com roseta standart, da JNF, ref.* RB08M; entrada de chave normal, da JNF, ref.* IN.04.28R.P04M, com acabamento satinado. - Batente de porta, da JNF, ref.* IN.13.121.20, com acabamento satinado.			
PEITORIS /ISOL.	- Sem soleira.			
OBSERVAÇÕES	- PORTA CORTA-FOGO 30MIN - Ver projecto de especialidade - A instalação e montagem da porta, aro e mola deverá respeitar todas as regras para garantir o isolamento corta-fogo de 30min. - TODO O SISTEMA (PORTA, ARO, FERRAGENS E ACESSÓRIOS) E A MONTAGEM DEVERÃO SER CERTIFICADOS			



DESIG.	DIM (alt. x larg.)	QUANTIDADE	TOTAL	LOCALIZAÇÃO
<b>V04</b>	2.00m x 0.80m	ESQ. -- DIR. 01	01 UNID.(S)	4.02
TIPO (SISTEMA)	- Porta de batente, tipo da VICAMA, série PORTARO E60, modelo CLASSIC, com 54 mm de esp., constituída por uma estrutura de ripas de madeira maciça. - Aro com prumo em MDF de 44 mm, guarnição fixa e ajustável, frente de 80mm.			
ACABAMENTO	- Porta com almofadas planas sobrepostas, da série M3200, lacadas na cor CINZA AZULADO, semelhante às portas existentes - OT12. - Aro liso lacado na cor CINZA AZULADO, semelhante às portas existentes - OT12.			
FERRAGENS E ACESSÓRIOS	- Dobradiças, fechadura e mola, próprios da série. - Puxador de porta, da JNF, ref.* IN.00.012, com roseta standart, da JNF, ref.* RB08M; entrada de chave normal, da JNF, ref.* IN.04.28R.P04M, com acabamento satinado. - Batente de porta, da JNF, ref.* IN.13.121.20, com acabamento satinado.			
PEITORIS /ISOL.	- Sem soleira.			
OBSERVAÇÕES	- PORTA CORTA-FOGO 60MIN - Ver projecto de especialidade - A instalação e montagem da porta, aro e mola deverá respeitar todas as regras para garantir o isolamento corta-fogo de 60min. - TODO O SISTEMA (PORTA, ARO, FERRAGENS E ACESSÓRIOS) E A MONTAGEM DEVERÃO SER CERTIFICADOS			



DESIG.	DIM (alt. x larg.)	QUANTIDADE	TOTAL	LOCALIZAÇÃO
<b>V05</b>	2.70m x 0.80m	ESQ. 01 DIR. --	01 UNID.(S)	1.04
TIPO (SISTEMA)	- Porta de 1 folha de batente, tipo VICAMA, série PORTARO, modelo CLASSIC, em MDF de 35mm esp. - Aduela e aro em MDF, com junta a meia esquadria. - Bandeira em vidro temperado, com acabamento acolinado.			
ACABAMENTO	- Porta com almofadas planas sobrepostas, da série M3200, lacadas na cor BRANCO RAL 9003. - Aro liso lacado na cor BRANCO RAL 9003.			
FERRAGENS E ACESSÓRIOS	- Dobradiças e fechadura, próprios da série. - Puxador de porta, da JNF, ref.* IN.00.012, com roseta standart, da JNF, ref.* RB08M; entrada de chave normal, da JNF, ref.* IN.04.28R.P04M, com acabamento satinado. - Batente de porta, da JNF, ref.* IN.13.121.20, com acabamento satinado.			
PEITORIS /ISOL.	- Sem soleira.			
OBSERVAÇÕES	- Assegurar segurança e funcionalidade do sistema. - Verificar previamente a espessura da parede para a correcta instalação da aduela e porta.			



DESIG.	DIM (alt. x larg.)	QUANTIDADE	TOTAL	LOCALIZAÇÃO
<b>V06</b>	2.70m x 0.80m	ESQ. 02 DIR. --	02 UNID.(S)	1.03, 2.03
TIPO (SISTEMA)	- Porta de batente, tipo da VICAMA, série PORTARO E60, modelo CLASSIC, com 54 mm de esp., constituída por uma estrutura de ripas de madeira maciça e bandeira opaca. - Aro com prumo em MDF de 44 mm, guarnição fixa e ajustável, frente de 80mm.			
ACABAMENTO	- Porta com almofadas planas sobrepostas, da série M3200, lacadas na cor BRANCO RAL 9003. - Aro liso lacado na cor BRANCO RAL 9003.			
FERRAGENS E ACESSÓRIOS	- Dobradiças, fechadura e mola, próprios da série. - Puxador de porta, da JNF, ref.* IN.00.012, com roseta standart, da JNF, ref.* RB08M; entrada de chave normal, da JNF, ref.* IN.04.28R.P04M, com acabamento satinado. - Batente de porta, da JNF, ref.* IN.13.121.20, com acabamento satinado. - No compartimento 1.03, prever grelha de ventilação corta-fogo, de acordo com projecto de AVAC.			
PEITORIS /ISOL.	- Sem soleira.			
OBSERVAÇÕES	- PORTA CORTA-FOGO 30MIN - Ver projecto de especialidade - A instalação e montagem da porta, aro e mola deverá respeitar todas as regras para garantir o isolamento corta-fogo de 30min. - TODO O SISTEMA (PORTA, ARO, FERRAGENS E ACESSÓRIOS) E A MONTAGEM DEVERÃO SER CERTIFICADOS			

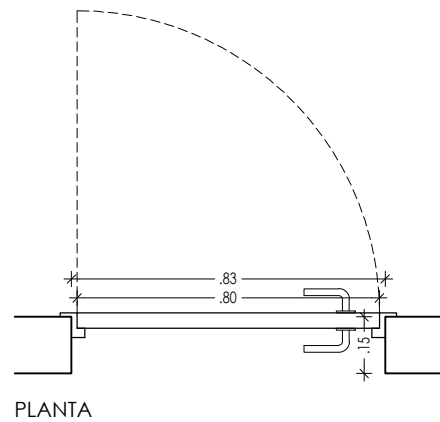
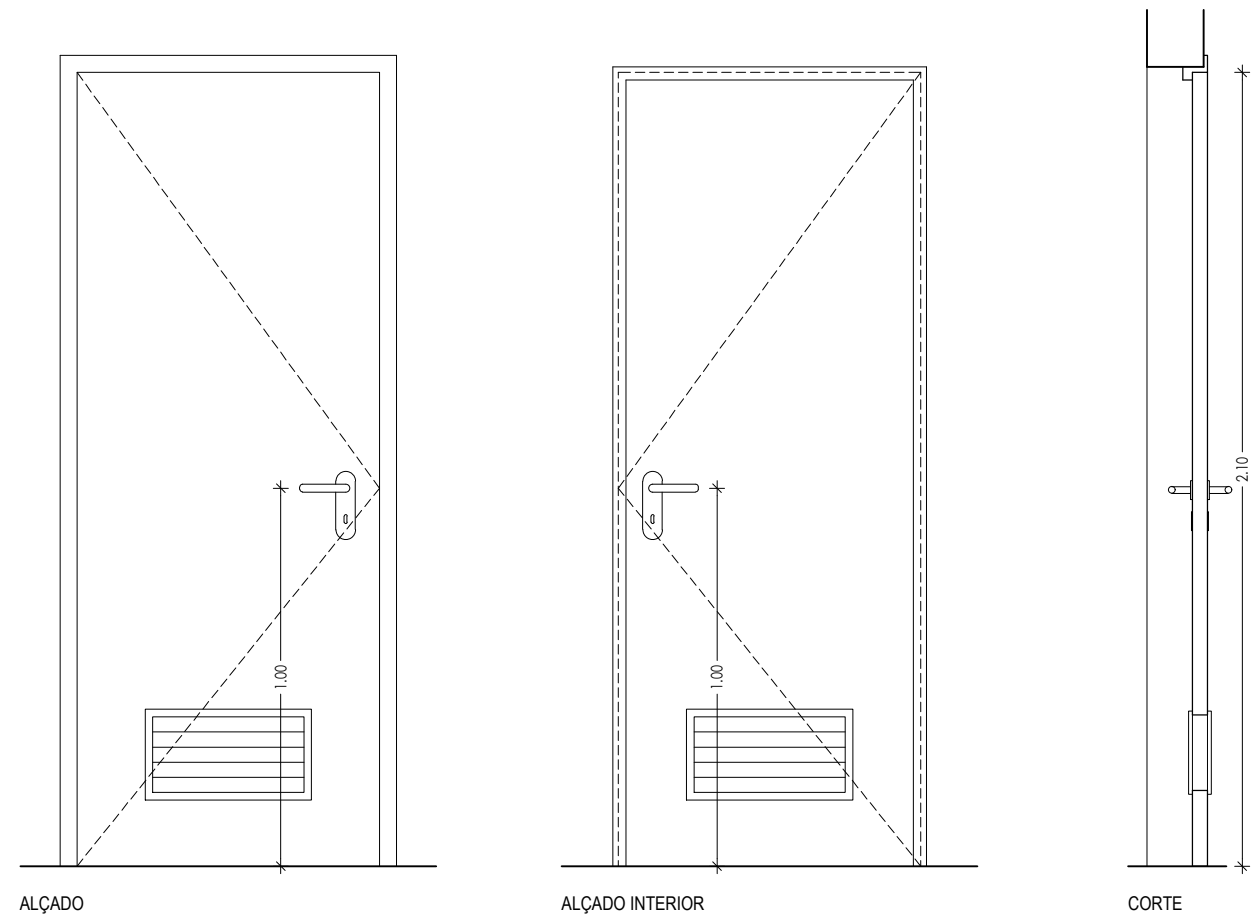
VOAS EXISTENTES	DIM (alt. x larg.)	LOCALIZAÇÃO	DESCRIÇÃO
VE01	2.00m x 1.40m	3.05	- Desmonte cuidado de porta existente de 2 folhas de batente. - Reposição em sentido de abertura inverso, conservação, manutenção e pintura na cor BRANCO RAL9010 - OT7. - Execução de novos arcos em MDF com desenho idêntico aos existentes. - Aplicação de novas ferragens, dobradiças, no mínimo 3 por folha, batentes de porta, da JNF, ref.* IN.13.121.20, com acabamento satinado e manutenção de puxadores e fechos existentes.
VE02	1.80m x 0.60m	4.02	- Conservação, manutenção e pintura na cor CINZA AZULADO, semelhante ao existente (OT12), de porta de batente de 1 folha e aros. - Aplicação de novas ferragens, dobradiças, no mínimo 3 por folha, trinco elétrico para ligação ao atuador e manutenção de puxadores existentes. - Instalação de sistema de motorização de abertura automática em caso de incêndio, com atuador D=H.DDS 544500, incluindo ligação à central de incêndio. - O vão deverá garantir uma abertura de 1m².
VE03	1.50m x 1.00m	0.03	- Conservação, manutenção e pintura na cor BRANCO RAL9010 - OT7, de vão de batente de 1 folha e aro. - Aplicação de novas ferragens, dobradiças, no mínimo 2 por folha, e manutenção de puxadores existentes. - Instalação de sistema de motorização de abertura automática em caso de incêndio, com atuador D=H.DDS 544500, incluindo ligação à central de incêndio. - O vão deverá garantir uma abertura de 1m².
VE04	2.10m x 1.00m	0.01	- Conservação, manutenção e pintura na cor BRANCO RAL9010 - OT7, de portas e aros.
VE05	2.10m x 0.80m	0.01	- Aplicação de novas ferragens, dobradiças, no mínimo 3 por folha, e manutenção de fechos e puxadores existentes.
VE06	2.10m x 1.10m	0.04	
VE07	2.10m x 0.90m	0.05	
VE08	2.00m x 1.00m	1.01 - Escritório	
VE09	2.00m x 1.00m	1.01	
VE10	2.00m x 1.00m	2.01 - Escritório	
VE11	2.00m x 0.80m	3.01 - Cozinha	
VE12	2.00m x 1.40m	3.05	
VE13	2.00m x 0.70m	3.06	
VE14	2.00m x 0.80m	3.06	

CORTINAS CF	DIM (alt. x larg.)	LOCALIZAÇÃO	DESCRIÇÃO
C01	3.78m x 1.10m	0.02	- Cortina automática corta-fogo em tecido fibra de vidro revestido a poliuretano, BACHFIRE EGRESS, da TRIA, com classificação E120, incluindo caixa, guias laterais, rolo e barra inferior de contra peso, em aço galvanizado e motor, bateria, controlador CRM e CBM, bolão de fuga e ligação à central de incêndio.
C02	3.78m x 1.44m	0.03	- Elementos metálicos com pintura na cor BRANCO RAL9016.
C03	2.80m x 1.30m	1.01	- Em zonas com teto falso, embutir a caixa no mesmo.
C04	2.97m x 1.20m	1.01	- TODO O SISTEMA (CORTINA, ARO, FERRAGENS E ACESSÓRIOS) E A MONTAGEM DEVERÃO SER CERTIFICADOS PARA E60.
C05	3.15m x 1.20m	2.01	
C06	2.44m x 1.10m	3.01	
C07	2.85m x 1.60m	3.05	

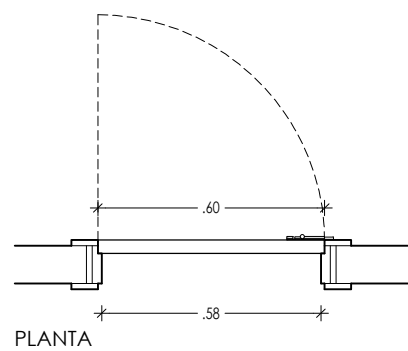
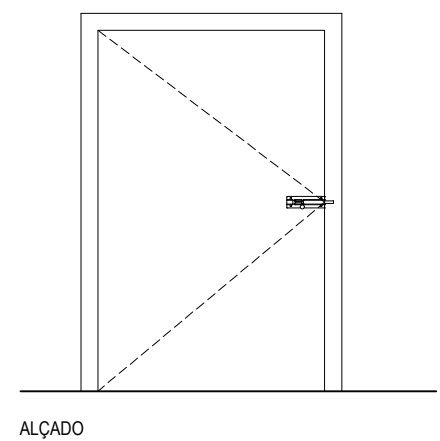
<b>PEDRO CARRILHO</b> ARQUITECTOS	projecto e local	REABILITAÇÃO E AMPLIAÇÃO DE EDIFÍCIO IGREJA SÃO LUIS DOS FRANCESES - LISBOA		requerente	EMBAIXADA DE FRANÇA	
	designação	MAPA DE VÃOS - V01 A V06		proposta		
	especialidade	processo	fase	escala	data	revisão
	01 - ARQUITECTURA	213	04 - PROJECTO DE EXECUÇÃO	1:20	02/2025	0
www.pedrocarrilho.pt (+351) 210 999 377 office@pedrocarrilho.pt		Mónico responsável PEDRO ALEGRIA CARRILHO (sem assinatura - 1º/2º)		colaboradores L. RODRIGUES; C. RIBEIRO; A. MOUTINHO; L. MARQUES; J. VIDAL; J. MOREIRA		desenho nº <b>PR. 06.01</b>

Este desenho é propriedade intelectual dos seus autores e não pode ser reproduzido ou copiado, no todo ou em parte, sem o sua autorização prévia. Reservados todos os direitos pela legislação em vigor.

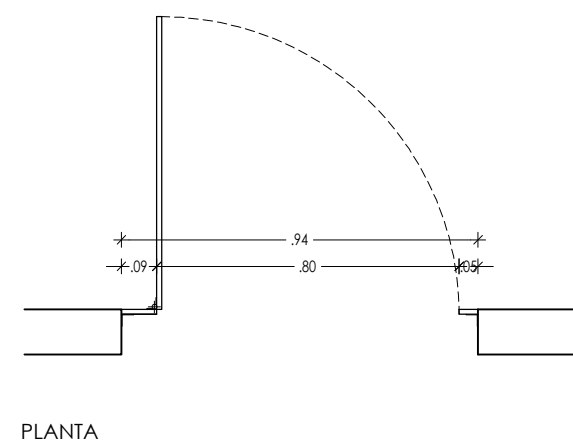
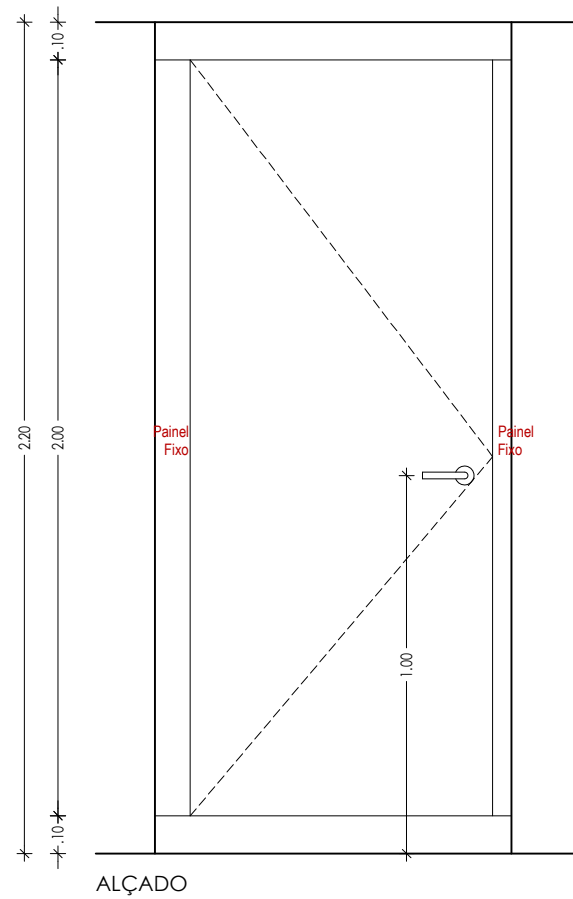




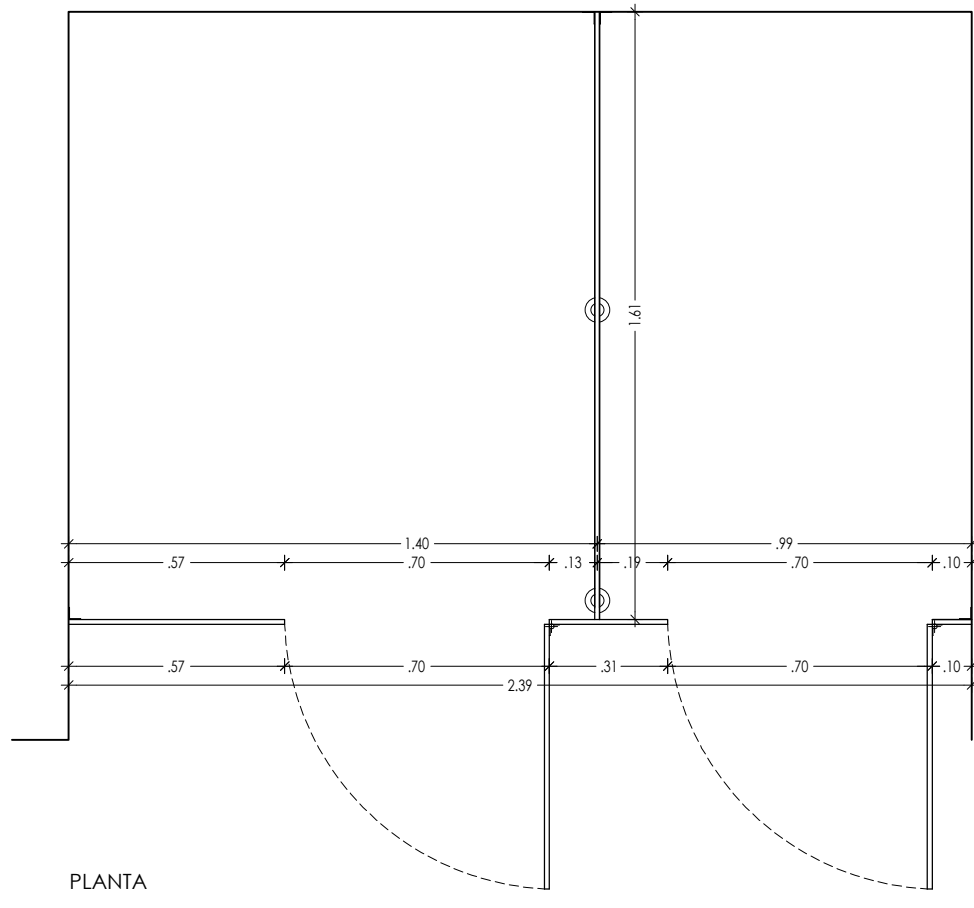
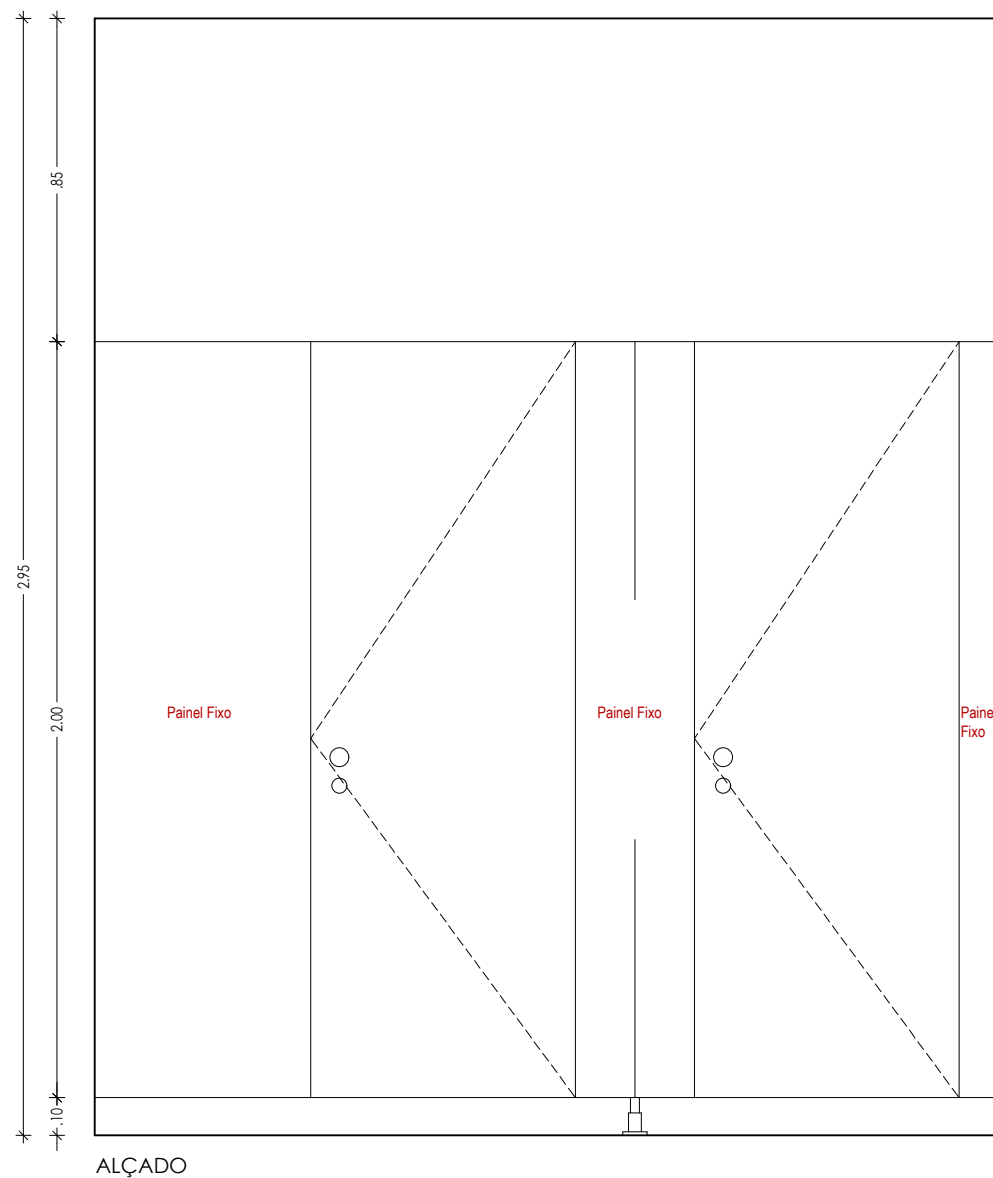
DESIG	<b>V07</b>	DIM (alt. x larg.)	QUANTIDADE		TOTAL	LOCALIZAÇÃO
		2.00m x 0.80m	ESQ.	DIR.	01 UNID.(S)	2.04
TIPO (SISTEMA)	- Porta de batente, com 35 mm de esp., constituída por uma estrutura de aço galvanizado com 0.6 mm de esp., e preenchida no seu interior com poliestireno expandido, tipo da PORTIRISA, série MULTUSO. - Aro em aço eletrozincado chumbado à parede.					
ACABAMENTO	- Chapa lacada na cor BRANCO RAL 9010. - Aro liso lacado na cor BRANCO RAL 9010.					
FERRAGENS E ACESSÓRIOS	- Puxadores, fechos e dobradiças, próprios da série. - Batente de porta, da JNF, ref.º IN.13.121.20, com acabamento satinado. - Grelha de ventilação (ver projeto de especialidades)					
PEITORIS /SOL.	- Sem soleira.					
OBSERVAÇÕES	- Assegurar segurança e funcionalidade do sistema. - Verificar previamente a espessura da parede para a correcta instalação da aduela e porta.					



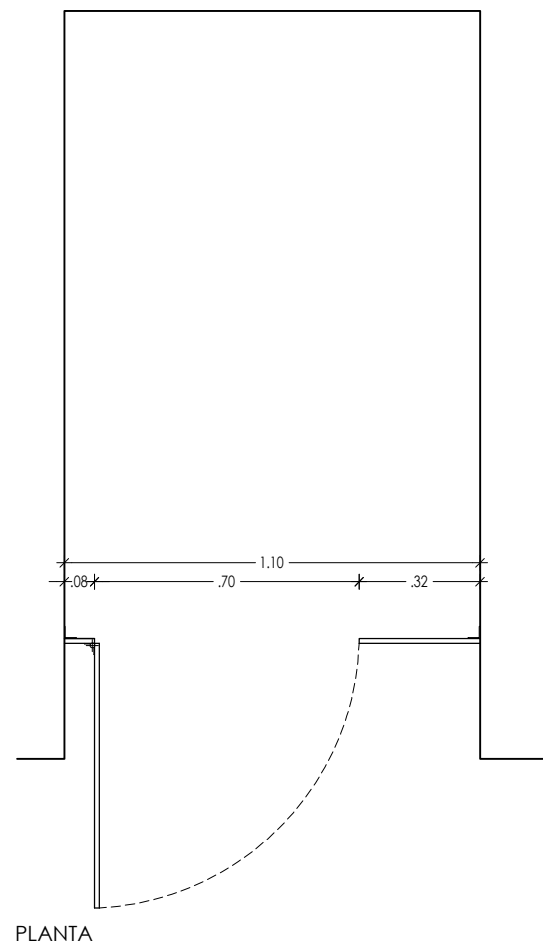
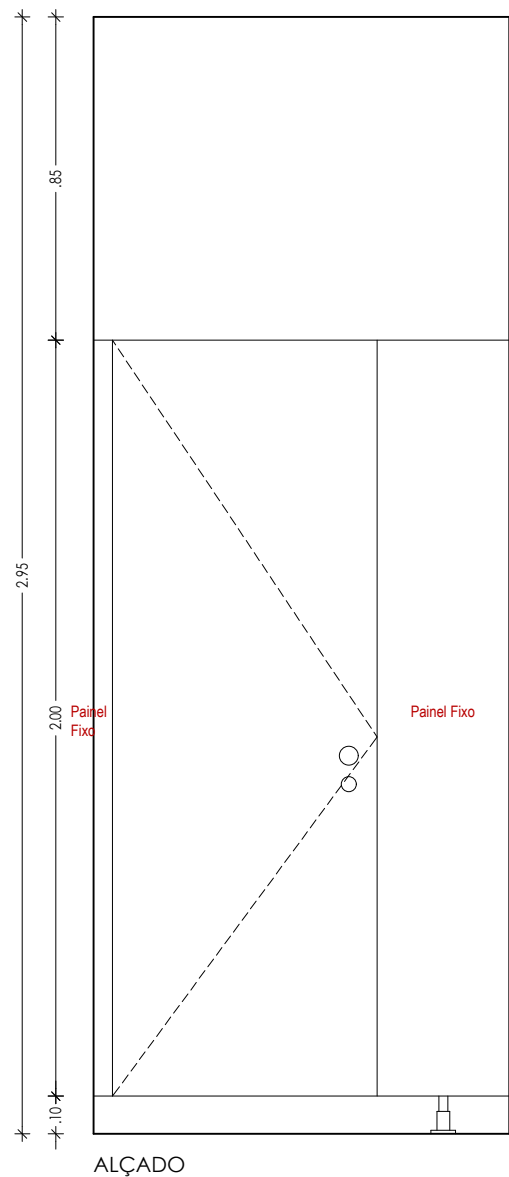
DESIG	<b>V08</b>	DIM (alt. x larg.)	QUANTIDADE		TOTAL	LOCALIZAÇÃO
		1.00m x 0.60m	ESQ.	DIR.	01 UNID.(S)	4.02
TIPO (SISTEMA)	- Porta de batente, com 35 mm de esp., constituída por madeira maciça. - Manter, restaurar e pintar arcos existentes.					
ACABAMENTO	- Porta lacada na cor BRANCO RAL 9010. - Aro liso lacado na cor BRANCO RAL 9010.					
FERRAGENS E ACESSÓRIOS	- Dobradiças, tipo da JNF, ref.º IN.05.019.100 R.Eco, com acabamento satinado. - Fecho de sobressor, tipo da JNF, ref.º IN.17.610, com 100mm, com acabamento satinado.					
PEITORIS /SOL.	- Sem soleira.					
OBSERVAÇÕES	- Assegurar segurança e funcionalidade do sistema. - Verificar previamente a espessura da parede para a correcta instalação da aduela e porta.					



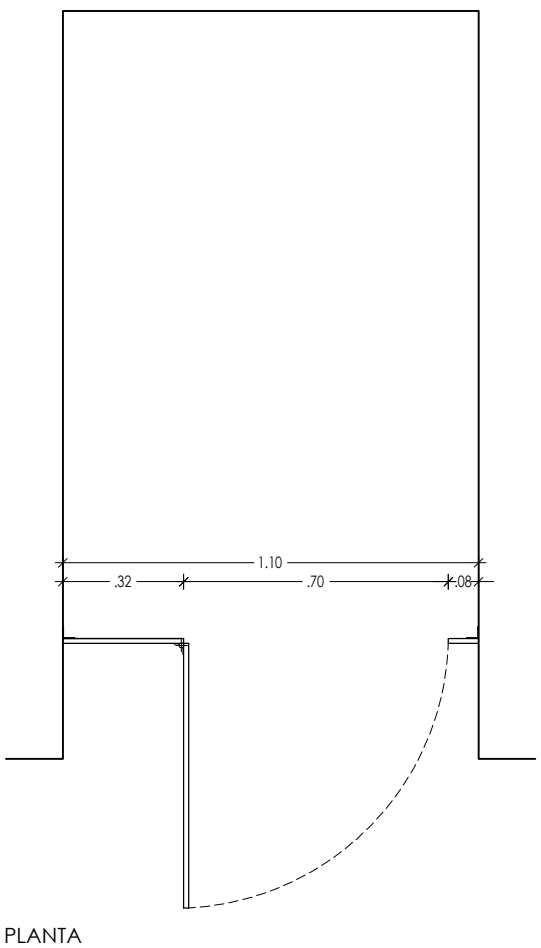
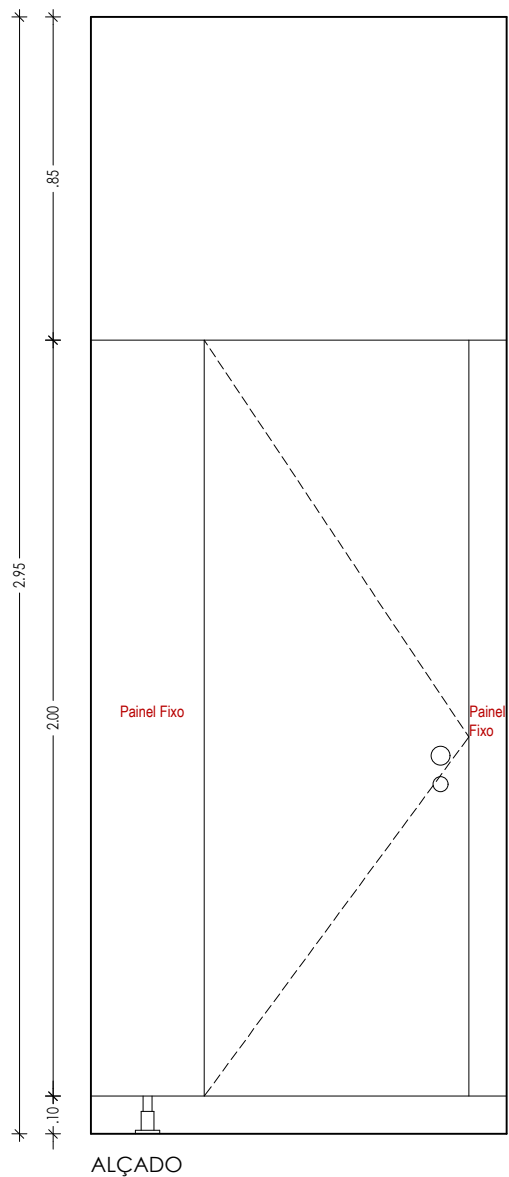
DESIG	<b>V09</b>	DIM (alt. x larg.)	QUANTIDADE		TOTAL	LOCALIZAÇÃO
		2.00m x 0.94m	ESQ.	DIR.	01 UNID.(S)	4.01
TIPO (SISTEMA)	- Divisórias com 1 porta de batente e 2 painéis fixos fabricados em compacto de fibra fenólica com 13mm de espessura tipo da POLYREY, ou equivalente.					
ACABAMENTO	- Compacto fenólico tipo da POLYREY, na cor POIVRE, ref.º P114, com um acabamento acetinado, ou equivalente.					
FERRAGENS E ACESSÓRIOS	- Puxador de porta, da JNF, ref.º IN.00.012, com acabamento satinado. - Dobradiças e pés aço inox 150 mm reguláveis em altura. - Fixação de painéis com esquadras de aço inox.					
PEITORIS /SOL.	- Sem soleira.					
OBSERVAÇÕES	- Incluir todos os acessórios, ferragens e fixações necessárias à segurança e ao perfeito funcionamento do sistema. - Verificar sentido de abertura nas plantas gerais.					



DESIG	<b>V10</b>	DIM (alt. x larg.)	QUANTIDADE		TOTAL	LOCALIZAÇÃO
		2.00m x 1.98m	ESQ.	DIR.	01 UNID.(S)	1.04
TIPO (SISTEMA)	- Divisórias com 2 portas de batente, 3 painéis fixos e 1 divisória, fabricados em compacto de fibra fenólica com 13mm de espessura tipo da POLYREY, ou equivalente.					
ACABAMENTO	- Compacto fenólico tipo da POLYREY, na cor POIVRE, ref.º P114, com um acabamento acetinado, ou equivalente.					
FERRAGENS E ACESSÓRIOS	- Fecho e puxador aço inox com indicador livre/ocupado, tipo da JNF, ref.º IN.04.239.06, com acabamento satinado, ou equivalente. - Dobradiças e pés aço inox 150 mm reguláveis em altura. - Fixação de painéis com esquadras de aço inox.					
PEITORIS /SOL.	- Sem soleira.					
OBSERVAÇÕES	- Incluir todos os acessórios, ferragens e fixações necessárias à segurança e ao perfeito funcionamento do sistema. - Verificar sentido de abertura nas plantas gerais.					



DESIG	<b>V11-A</b>	DIM (alt. x larg.)	QUANTIDADE		TOTAL	LOCALIZAÇÃO
		2.00m x 1.10m	ESQ.	DIR.	01 UNID.(S)	4.01
DESIG	<b>V11-B</b>	DIM (alt. x larg.)	QUANTIDADE		TOTAL	LOCALIZAÇÃO
		2.00m x 0.85m	ESQ.	DIR.	01 UNID.(S)	4.01
DESIG	<b>V11-C</b>	DIM (alt. x larg.)	QUANTIDADE		TOTAL	LOCALIZAÇÃO
		2.00m x 0.80m	ESQ.	DIR.	01 UNID.(S)	4.01
TIPO (SISTEMA)	- Divisórias com 1 porta de batente e 2 painéis fixos fabricados em compacto de fibra fenólica com 13mm de espessura tipo da POLYREY, ou equivalente.					
ACABAMENTO	- Compacto fenólico tipo da POLYREY, na cor POIVRE, ref.º P114, com um acabamento acetinado, ou equivalente.					
FERRAGENS E ACESSÓRIOS	- Fecho e puxador aço inox com indicador livre/ocupado, tipo da JNF, ref.º IN.04.239.06, com acabamento satinado, ou equivalente. - Dobradiças e pés aço inox 150 mm reguláveis em altura. - Fixação de painéis com esquadras de aço inox.					
PEITORIS /SOL.	- Sem soleira.					
OBSERVAÇÕES	- Incluir todos os acessórios, ferragens e fixações necessárias à segurança e ao perfeito funcionamento do sistema. - Verificar sentido de abertura nas plantas gerais.					



DESIG	<b>V12</b>	DIM (alt. x larg.)	QUANTIDADE		TOTAL	LOCALIZAÇÃO
		2.00m x 1.10m	ESQ.	DIR.	01 UNID.(S)	4.01
TIPO (SISTEMA)	- Divisórias com 1 porta de batente e 2 painéis fixos fabricados em compacto de fibra fenólica com 13mm de espessura tipo da POLYREY, ou equivalente.					
ACABAMENTO	- Compacto fenólico tipo da POLYREY, na cor POIVRE, ref.º P114, com um acabamento acetinado, ou equivalente.					
FERRAGENS E ACESSÓRIOS	- Fecho e puxador aço inox com indicador livre/ocupado, tipo da JNF, ref.º IN.04.239.06, com acabamento satinado, ou equivalente. - Dobradiças e pés aço inox 150 mm reguláveis em altura. - Fixação de painéis com esquadras de aço inox.					
PEITORIS /SOL.	- Sem soleira.					
OBSERVAÇÕES	- Incluir todos os acessórios, ferragens e fixações necessárias à segurança e ao perfeito funcionamento do sistema. - Verificar sentido de abertura nas plantas gerais.					

NÓTIAS

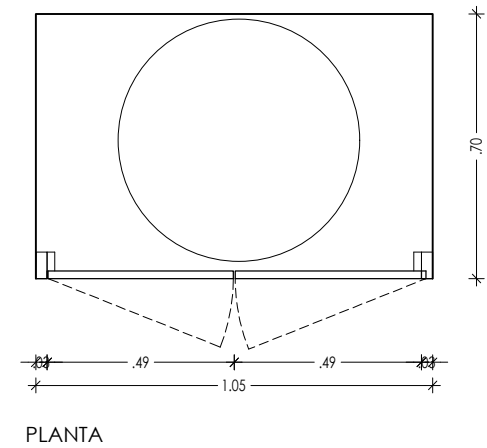
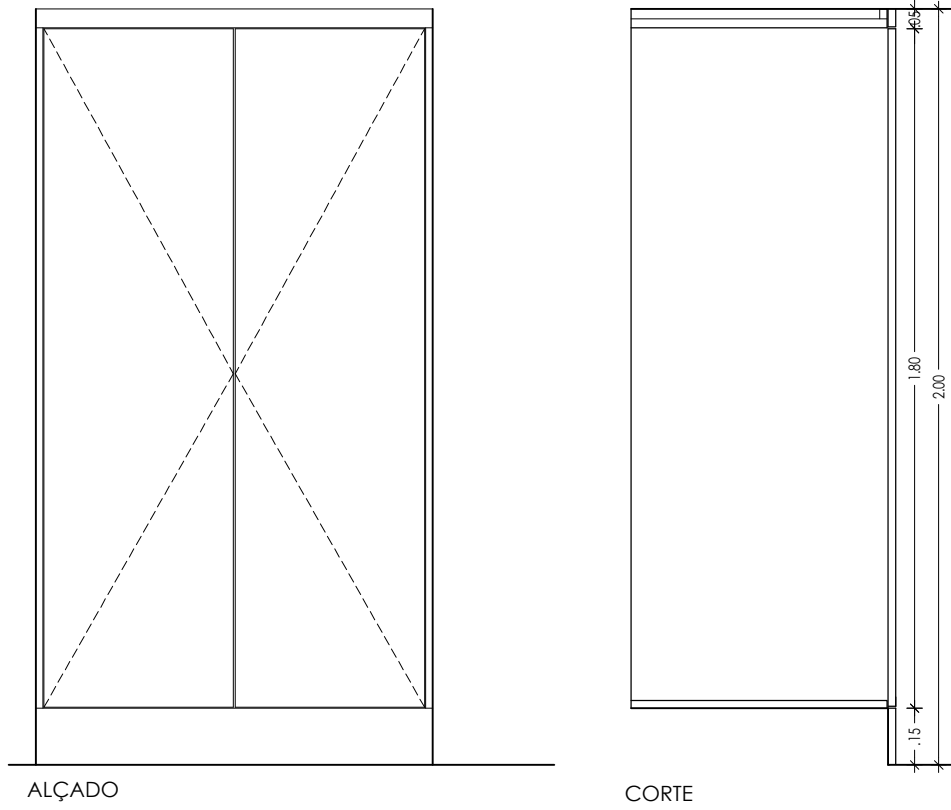
VÃOS EXISTENTES	DIM (alt. x larg.)	LOCALIZAÇÃO	DESCRIÇÃO
	VE01 2.00m x 1.40m	3.05	- Desmonte cuidado de porta existente de 2 folhas de batente. - Reposição em sentido de abertura inverso, conservação, manutenção e pintura na cor BRANCO RAL9010 - OT7. - Execução de novos arcos em MDF com desenho idêntico aos existentes. - Aplicação de novas ferragens, dobradiças, no mínimo 3 por folha, batentes de porta, da JNF, ref.º IN.13.121.20, com acabamento satinado e manutenção de puxadores e fechos existentes.
	VE02 1.80m x 0.60m	4.02	- Conservação, manutenção e pintura na cor CINZA AZULADO, semelhante ao existente (OT12), de porta de batente de 1 folha e aros. - Aplicação de novas ferragens, dobradiças, no mínimo 3 por folha, trinco elétrico para ligação ao atuador e manutenção de puxadores existentes. - Instalação de sistema de motorização de abertura automática em caso de incêndio, com atuador D=H SHD 54450 (um em cima e outro em baixo), incluindo ligação à central de incêndio. - O vão deverá garantir uma abertura de 1m².
	VE03 1.50m x 1.00m	0.03	- Conservação, manutenção e pintura na cor BRANCO RAL9010 - OT7, de vão de batente de 1 folha e aro. - Aplicação de novas ferragens, dobradiças, no mínimo 2 por folha, e manutenção de puxadores existentes. - Instalação de sistema de motorização de abertura automática em caso de incêndio, com atuador D=H SHD 54450 (um em cima e outro em baixo), incluindo ligação à central de incêndio. - O vão deverá garantir uma abertura de 1m².
VE04	2.10m x 1.00m	0.01	- Conservação, manutenção e pintura na cor BRANCO RAL9010 - OT7, de portas e aros. - Aplicação de novas ferragens, dobradiças, no mínimo 3 por folha, e manutenção de fechos e puxadores existentes.
VE05	2.10m x 0.80m	0.01	
VE06	2.10m x 1.10m	0.04	
VE07	2.10m x 0.90m	0.05	
VE08	2.00m x 1.00m	1.01 - Escritório	
VE09	2.00m x 1.00m	1.01	
VE10	2.00m x 1.00m	2.01 - Escritório	
VE11	2.00m x 0.80m	3.01 - Cozinha	
VE12	2.00m x 1.40m	3.05	
VE13	2.00m x 0.70m	3.06	
VE14	2.00m x 0.80m	3.06	

CORTINAS CF	DIM (alt. x larg.)	LOCALIZAÇÃO	DESCRIÇÃO
C01	3.78m x 1.10m	0.02	- Cortina automática corta-fogo em tecido fibra de vidro revestido a poliuretano, BACHFIRE EGRESS, da TRIA, com classificação E120, incluindo caixa, guias laterais, rolo e barra inferior de contra peso, em aço galvanizado e motor, bateria, controlador CRM e CBM, botão de fuga e ligação à central de incêndio. - Elementos metálicos com pintura na cor BRANCO RAL9016. - Em zonas com teto falso, embutir a caixa no mesmo. - TODO O SISTEMA (CORTINA, ARO, FERRAGENS E ACESSÓRIOS) E A MONTAGEM DEVERÃO SER CERTIFICADOS PARA E60.
C02	3.78m x 1.44m	0.03	
C03	2.80m x 1.30m	1.01	
C04	2.97m x 1.20m	1.01	
C05	3.15m x 1.20m	2.01	
C06	2.44m x 1.10m	3.01	
C07	2.85m x 1.60m	3.05	

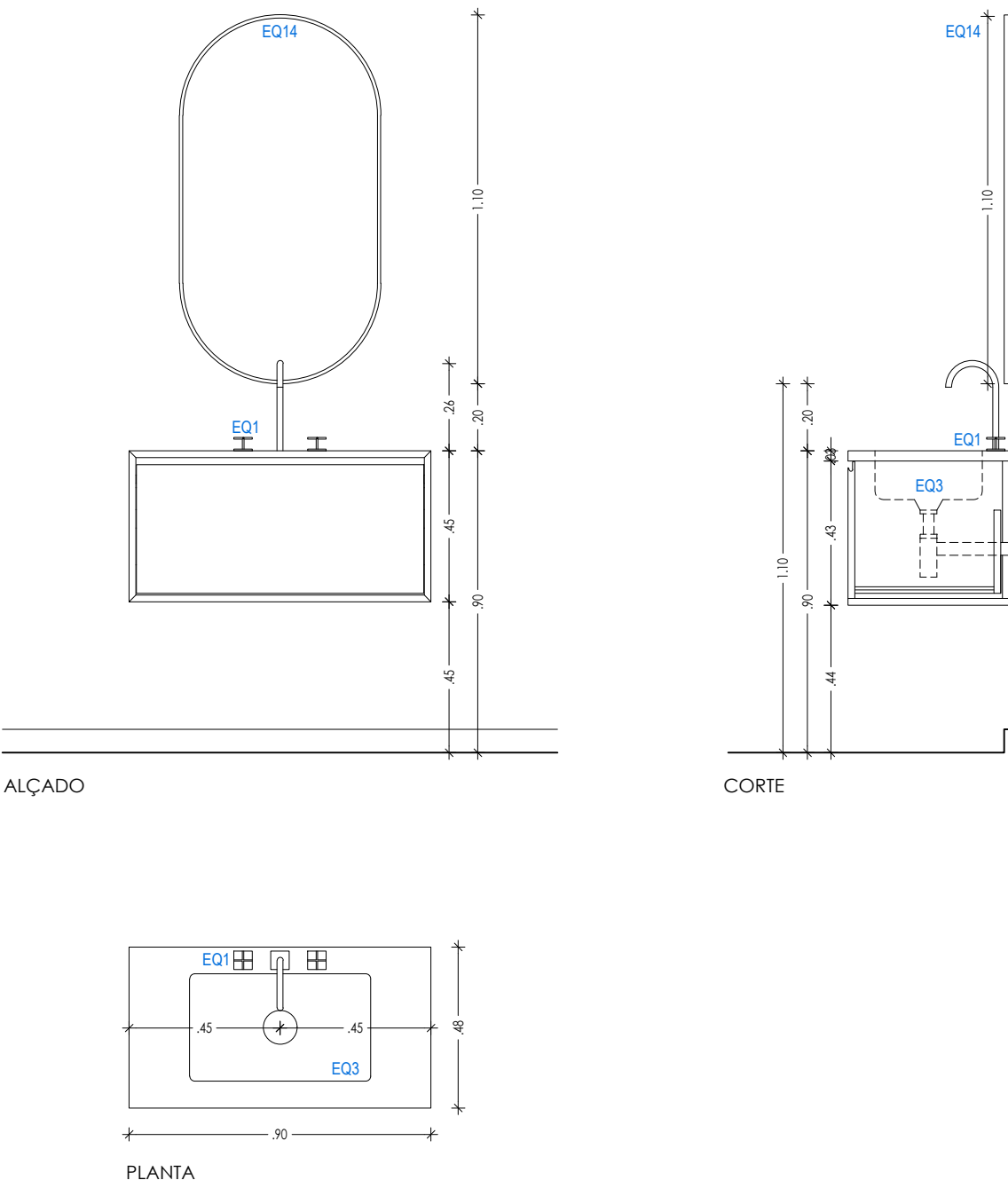
<b>PEDRO CARRILHO</b> ARQUITECTOS	projecto e local	REABILITAÇÃO E AMPLIAÇÃO DE EDIFÍCIO IGREJA SÃO LUIS DOS FRANCÊSES - LISBOA		requerente	
	designação	MAPA DE VÃOS - V07 A V12		EMBAIXADA DE FRANÇA	
	especialidade	processo	fase	escala	revisão
	01 - ARQUITECTURA	213	04 - PROJECTO DE EXECUÇÃO	1:20	0
www.pedrocarrilho.pt (+351) 210 999 377 office@pedrocarrilho.pt		Ménico responsável	verificação	colaboradores	
		PEDRO ALEGRIA CARRILHO (sem assinatura - 4º 54m)	L. RODRIGUES; C. RIBEIRO; A. MOUTINHO; L. MARQUES; J. VIDAL; J. MOREIRA	data do desenho nº	
				PR. 06.02	

Este desenho é propriedade intelectual dos seus autores e não pode ser reproduzido ou copiado, no todo ou em parte, sem a sua autorização prévia. Reservados todos os direitos pela legislação em vigor.





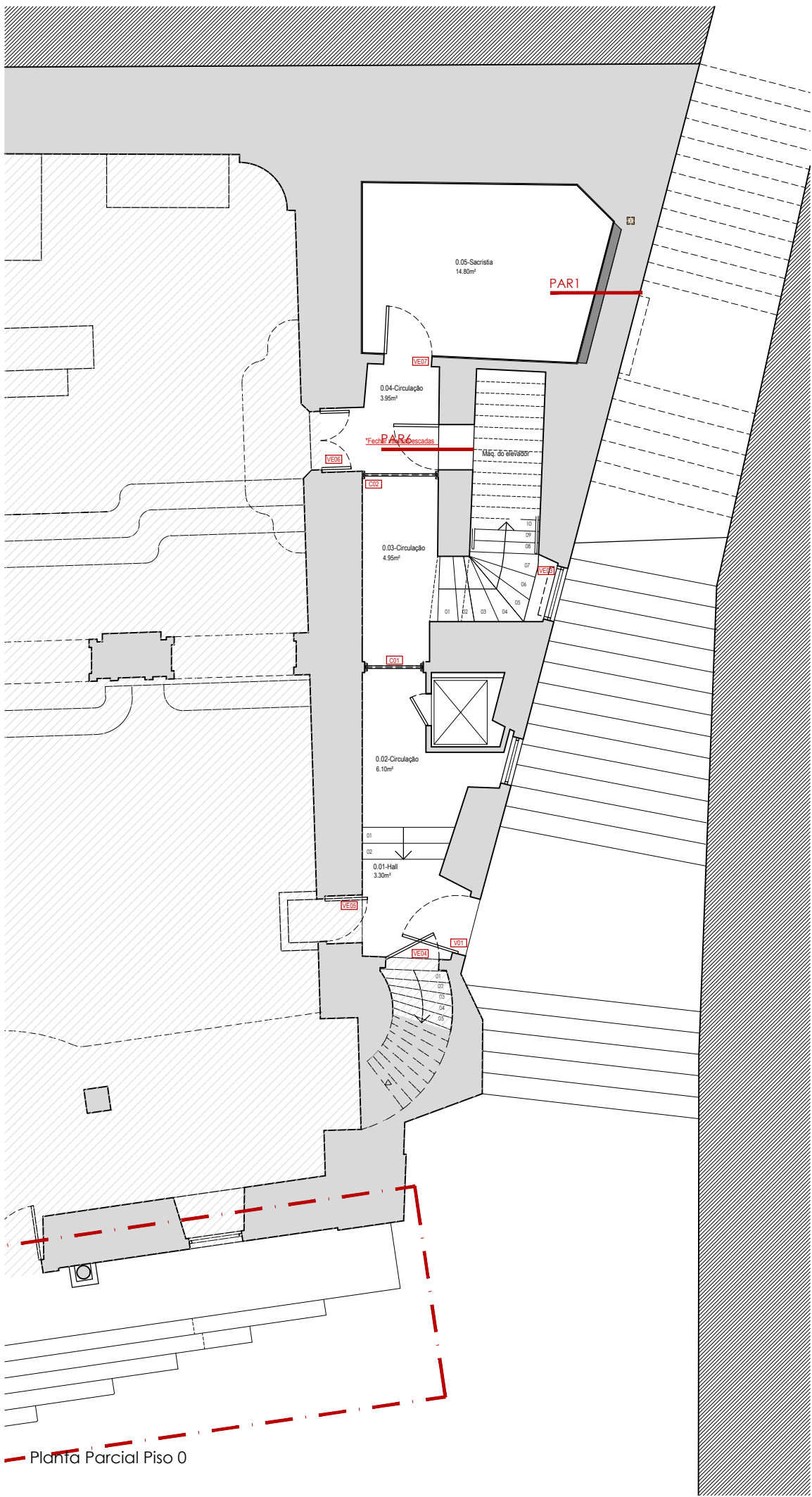
DESIG.	A01	DIM (alt. x larg. x prof.)	QUANTIDADE		TOTAL	LOCALIZAÇÃO
TIPO (SISTEMA)		2.00m x 1.05m x 0.70m	ESQ. --	DIR. --	01 UNID.(S)	4.01
		- Frente de armário técnico em MDF hidrófugo, com 2 portas de abrir de 19mm esp., conforme desenho. - Aros de madeira de 19mm esp..				
ESPECIFICAÇÕES	ACABAMENTO	- Portas e aros pré-lacados na cor BRANCO - OT7.				
	FERRAGENS E ACESSÓRIOS	- Dobradiças de copo articulada com amortecedor, da BLUM. - Puxador de móvel, da JNF, ref.ª IN 22.113, diam. 18mm. - Inclui todos os acessórios, ferragens e fixações necessárias à segurança e ao perfeito funcionamento do sistema.				
OBSERVAÇÕES	- Assegurar segurança e funcionalidade do sistema.					



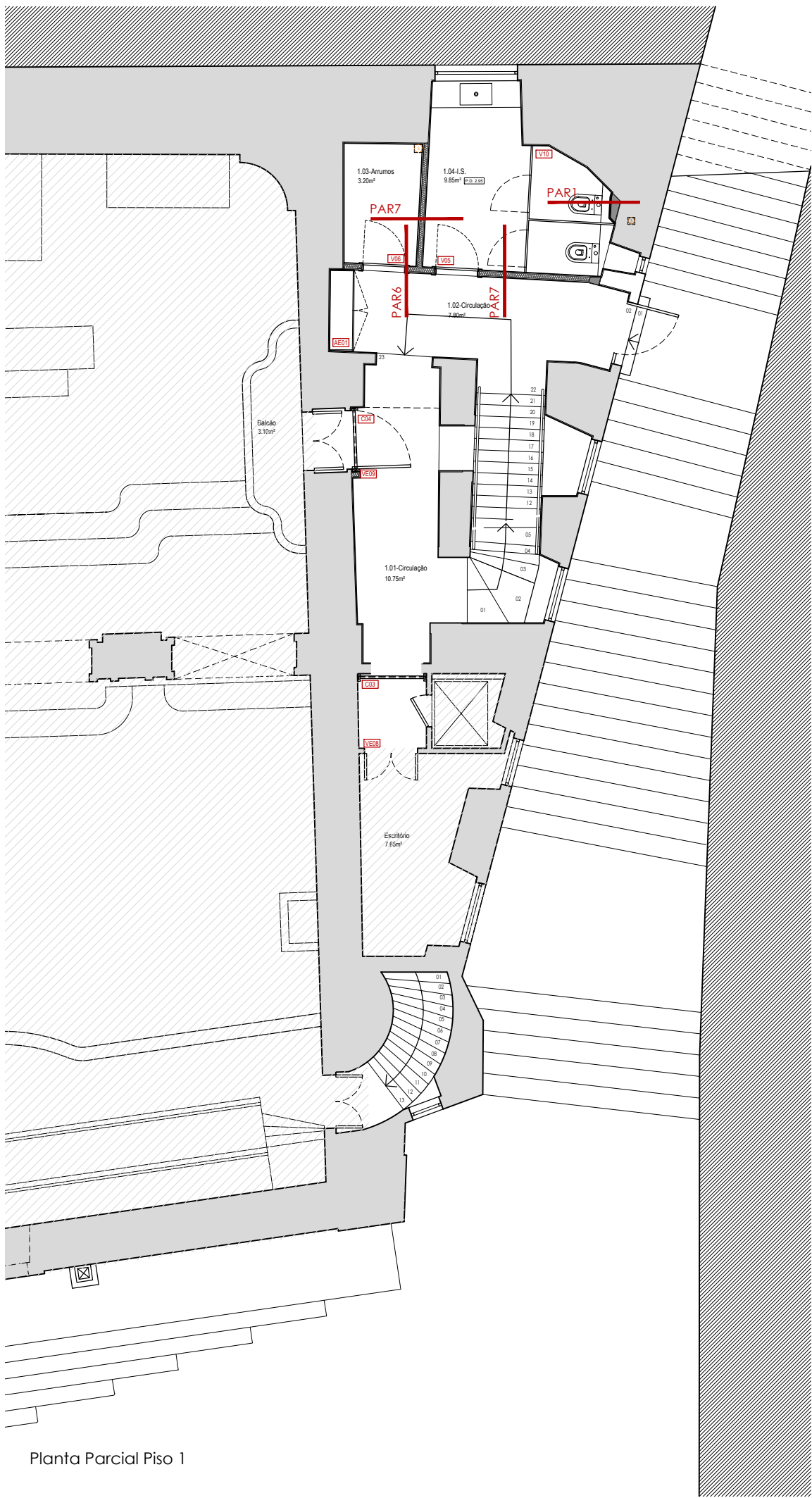
DESIG.	A02	DIM (alt. x larg. x prt.)	QUANTIDADE		TOTAL	LOCALIZAÇÃO
		0.45m x 0.90m x 0.48m	ESQ. --	DIR. --	01 UNID.(S)	3.04
TIPO (SISTEMA)						
- Bancada de suspensão fixa à parede com lavatório embutido, tipo CORIAN, série ENERGY, ref.ª 7730. - Móvel de casa de banho em MDF hidrófugo de 19mm esp., com frente única e 1 gaveta interior, conforme o desenho. - Estrutura, gaveta e base em aglomerado de partículas de madeira de 19mm esp. - Fundo de armário em MDF fino laminado com 5mm esp.						
ESPECIFICAÇÕES	ACABAMENTOS	- Lavatório e bancada, tipo CORIAN, na cor DESIGNER WHITE, polido e frente de 3cm. - Faces exteriores (frente e laterais) em revestimento melamínico da ABET LAMINATI, da JPLatão, série LEGNI LIGHT, na cor TEAK SUMATRA 1612, com acabamento ROOT. - Fundo, estrutura, gavetas, faces interiores em revestimento melamínico na cor BRANCO - OT7.				
	FERRAGENS E ACESSÓRIOS	- Fixações à parede em aço inox. - Lavatório e torneira monocomando indicados no mapa de equipamentos. - Inclui sifão e todos os acessórios, ferragens e fixações necessárias à segurança e ao perfeito funcionamento do sistema.				
OBSERVAÇÕES		- Verificar a dimensão e localização dos furos a executar no tampo de acordo com as especificações dos fabricantes do lavatório, torneira e demais acessórios a instalar. - Estrutura de suporte a dimensionar pelo instalador/fornecedor. - Assegurar segurança e funcionalidade do sistema.				

1. Todas as cotas indicadas deverão ser confirmadas previamente em obra.	
2. Os esquemas de cores apresentados nos sistemas de pinturas deverão ser previamente testados por amostragem em obra e validados pelo projectista/dono de obra.	
3. Os desenhos deverão ser observados em conjunto com os das especialidades.	
4. Em caso de incoerência prevalecem os desenhos de escalas maiores.	
Legenda / Observações	
[X00] - Consultar mapas de vãos, portas, guardas e armários. EQ00 - Consultar mapa de equipamentos. IL - Luminária (ver projecto de especialidade).	
[ ] - Paredes existentes [ ] - Paredes novas [ ] - Estrutura em betão armado [ ] - Enrrocamento [ ] - Betonilha [ ] - Betão de enchimento [ ] - Manta geotêxtil e telas de impermeabilização (Ver Detalhes) [ ] - Isolamento térmico [ ] - Tela de ensombreamento automatizada	
PAVIMENTOS	
PV1	Grés porcelânico, da PAVIGRÉS, série ILLUSIVE, na cor DELICATE DAY, ref.ª DD73, com 197x197mm, acabamento MATE.
PV2	Grés porcelânico, da PAVIGRÉS, série CLOUD, na cor TAUPE, ref.ª M17818, com 597x597mm, acabamento MATE.
PV3	Pavimento Tábua de Pinho, sem nós, dim. 140 x 22 mm, com aplicação de verniz de poliuretano de dois componentes, incolor, acabamento brilho cera, da CIN, DUROCIN 2K CERA, ref. 77-020, incluindo velatura para aproximar a cor final da existente.
PV4	Conservação, manutenção e reparação de pavimento existente em madeira maciça, com aplicação de verniz de poliuretano de dois componentes, incolor, acabamento brilho cera, da CIN, DUROCIN 2K CERA, ref. 77-020, incluindo velatura para aproximar a cor final da existente, e enchimento com peças novas de madeira onde necessário.
PV5	Conservação, manutenção e reparação de pavimento existente em Pedra, incluindo aplicação pontual de peças novas ou de enchimento com argamassa de pó de pedra com aspecto final idêntico ao existente, com acabamento amaciado.
PV6	Pedra de Lioz, com acabamento amaciado, com 2 cm de espessura com estereotomia conforme desenho.
PV7	Calçada de vidraça à portuguesa em cubo de calcário pequeno 5x5
PV8	Levantamento, reposição e manutenção da Calçada de vidraça à portuguesa em cubo de calcário pequeno 5x5 existente.
PV9	Pedra de Lioz, com acabamento amaciado, com 2 cm de espessura, com estereotomia conforme desenho, e aplicação de acordo com as técnicas indicadas no Relatório Prévio de arqueologia e conservação e restauro, e com acompanhamento permanente de técnico de conservação e restauro.
PV10	Grés porcelânico técnico, da PAVIGRÉS, série GRESPOR TECNICO UNICOLOR, na cor CINZA, ref.ª U1711, com 297x297mm, acabamento MATE.
PAREDES	
PA1	Cerâmicos existentes com o desenho de flor de luz, incluindo remoção cuidadosa e recuperação dos mesmos noutro compartimento, e replicação de novas peças (aprox. 70%) para colocação, conforme mapa de I.S.s.
PA2	Cerâmico de efeito manual, da AZULCER ESSENTIAL, na cor WHITE LINEN, ref.ª E37, com 150x150mm, ou cor semelhante aos cerâmicos existentes.
PA3	Grés porcelânico, da PAVIGRÉS, série ILLUSIVE, na cor WINTER DAY, ref.ª HD15, com 197x197mm, acabamento MATE.
PA4	Conservação, manutenção e reparação de cerâmicos existentes brancos, incluindo aplicação pontual de peças novas com aspecto final idêntico ao existente
PA5	Conservação, manutenção e reparação estuque existente, incluindo aplicação pontual de pequenas áreas (10% da superfície total a intervir) e zonas com cablagens a remover, e base em reboco com cal hidráulica natural
PA6	Conservação, manutenção e reparação de reboco existente exterior, incluindo aplicação pontual de pequenas áreas (10% da superfície total a intervir) e zonas com cal hidráulica natural
PA7	Argamassa industrial projetada de enchimento tipo REABILITA RA01, reforçada com rede de fibra de vidro (malha 4x4 cm), tipo SeciVif Rede 160, e acabamento areado fino com aplicação de REABILITA RR20 da SECIL ou equivalentes.
PA8	Parede falsa em gesso cartonado "KNAUF STD".
PA9	Pintura com tinta aqusa, de resinas de poliolaxano modificadas, da CIN, CINOXANO EVO - ref.ª 10-115, na cor BRANCO - RAL9016, com aspecto liso e mate, incluindo primário CINOXANO - ref.ª 10-670.
PA10	Pintura com tinta aqusa, de resinas de poliolaxano modificadas, da CIN, CINOXANO EVO - ref.ª 10-115, na cor VERMELHO (igual à existente), com aspecto liso e mate, incluindo primário CINOXANO - ref.ª 10-670.
PA11	Pintura com esmalte aqusa e acrílico, da CIN, CINACRYL MATE - ref.ª 12-230, na cor BRANCO RAL 9016, incluindo primário CINOLITE - ref.ª 54-850 ou EP/GC300 - ref.ª 10-600, conforme suporte.
PA12	Revestimento em estuque incluindo base em reboco com cal hidráulica natural
PA13	Cerâmico com efeito manual, da AZULCER ESSENTIAL, na cor WHITE LINEN, ref.ª E37, 150x150mm, ou cor semelhante aos cerâmicos existentes com cerâmicos pontuais de flor de luz (PA1).
RODAPÉS	
R1	Remate directo.
R2	Rodapé saliente, em MDF hidrófugo, com 15mm de espessura e 150mm de altura, com lacagem na cor BRANCO - OT7, conforme detalhe.
R3	Lambril existente em cerâmicos sem intervenção.
R4	Rodapé em Pedra de Lioz com 15mm de espessura e 150mm de altura, com acabamento amaciado.
R5	Rodapé em cerâmico, da PAVIGRÉS, série GRESPOR TECNICO UNICOLOR, na cor CINZA, ref.ª R2711, com 95x297mm, com acabamento MATE.
R6	Conservação, manutenção e reparação de rodapé saliente existente em madeira com 150mm de altura, lacada na cor BRANCO - OT7
TECTOS	
T1	Reboco exterior à base de cal hidráulica natural com 2cm de esp.
T2	Tecto falso em gesso cartonado hidrófugo "KNAUF H".
T3	Tecto falso em gesso cartonado "KNAUF STD".
T4	Pintura com tinta aqusa, de resinas de poliolaxano modificadas, da CIN, CINOXANO EVO - ref.ª 10-115, na cor BRANCO - RAL9016, com aspecto liso e mate, incluindo primário CINOXANO - ref.ª 10-670.
T5	Pintura com tinta de água, da CIN, CINACRYL MATE - ref.ª 10-145, na cor BRANCO RAL 9016, incluindo primário CINOLITE - ref.ª 54-850 ou EP/GC300 - ref.ª 10-600, conforme suporte, incluindo aditivo anti-fungos.
T6	Pintura com tinta de água, da CIN, CINACRYL MATE - ref.ª 10-145, na cor BRANCO RAL 9016, incluindo primário CINOLITE - ref.ª 54-850 ou EP/GC300 - ref.ª 10-600, conforme suporte.
T7	Conservação, manutenção e reparação de reboco existente, incluindo aplicação pontual de pequenas áreas (10% da superfície total a intervir) e zonas com cal hidráulica natural.
SANCAS	
S1	Remate directo.
S2	Sanca decorativa em poliestireno da NOËL & MARQUET, composta por perfil SL SANCAS NOMASTYL, ref.ª 3007251, com com 100 x 100 x 2000 mm, e perfil N SANCAS NOMASTYL, ref.ª 3003176, com com 70 x 20 x 2000 mm, ambas pintadas na cor BRANCO.
S3	Sanca decorativa em poliestireno da NOËL & MARQUET, perfil GP NOMASTYL, ref.ª 3004245, com 100 x 100 x 2000 mm, pintado na cor BRANCO.
S4	Sanca decorativa em poliestireno da NOËL & MARQUET, perfil NE2 Pure SANCAS NOMASTYL, ref.ª 3015312, com 60 x 60 x 2000 mm, pintado na cor BRANCO.
OUTROS	
OT1	Degraus em pedra de Lioz, com cobertor e espelho com 50mm de espessura, desenho igual às escadas existentes, com tratamento hidrofugante, acabamento amaciado e aplicação de acordo com as técnicas indicadas no Relatório Prévio de arqueologia e conservação e restauro, e com acompanhamento permanente de técnico de conservação e restauro, incluindo execução de muretes em blocos de betão de 30cm para formação das escadas.
OT2	Desmonte e colocação em nova localização, de degraus em pedra de Lioz maciços existentes, com tratamento hidrofugante, acabamento amaciado e aplicação de acordo com as técnicas indicadas no Relatório Prévio de arqueologia e conservação e restauro, e com acompanhamento permanente de técnico de conservação e restauro, incluindo execução de muretes em blocos de betão de 30cm para formação das escadas.
OT3	Degraus em pedra de Lioz, com cobertor de 30mm de espessura, espelho de 20mm espessura, e facinho de 30mm, tudo com tratamento hidrofugante, acabamento amaciado.
OT4	Degraus em madeira de pinho com 40mm de espessura no cobertor, 20mm de espessura no espelho e facinho de 30mm, com aplicação de verniz de poliuretano de dois componentes, incolor, acabamento brilho cera, da CIN, DUROCIN 2K CERA, ref. 77-020, incluindo velatura para aproximar a cor final da existente.
OT5	Manutenção, limpeza, reparação e hidrofugação de cantarias existentes, incluindo colmatção de falhas com enchimento de argamassa de pó de pedra com aspecto final idêntico ao existente.
OT6	Soleira em Pedra de Lioz, com 30mm de espessura, nas dimensões e estereotomia assinaladas em desenho, com tratamento hidrofugante, acabamento amaciado.
OT7	Pintura de esmalte sintético, de baixos COV's, da CIN, SINTECIN SATINADO - ref.ª 48-261, na cor BRANCO QUENTE RAL 9010, incluindo primário SINTÉTICO MADEIRA - ref.ª 40-920 e subcapa UNIVERSAL - ref.ª 40-400, com acabamento mate.
OT8	Conservação, manutenção e reparação de degraus em madeira de pinho, com aplicação de verniz de poliuretano de dois componentes, incolor, acabamento brilho cera, da CIN, DUROCIN 2K CERA, ref. 77-020, incluindo velatura para aproximar a cor final da existente, e enchimento com peças novas de madeira onde necessário.
OT9	Conservação, manutenção e reparação de corrimão verniz de poliuretano de dois componentes, incolor, acabamento brilho cera, da CIN, DUROCIN 2K CERA, ref. 77-020 incluindo pintura de apoios metálicos à parede.
OT10	Conservação, manutenção e reparação de armários existentes, com pintura conforme OT7.
OT11	Verniz de poliuretano de dois componentes, incolor, acabamento brilho cera, da CIN, DUROCIN 2K CERA, ref. 77-020.
OT12	Pintura de esmalte sintético, de baixos COV's, da CIN, SINTECIN SATINADO - ref.ª 48-261, na cor CINZA AZULADO, semelhante ao existente, incluindo primário SINTÉTICO MADEIRA - ref.ª 40-920 e subcapa UNIVERSAL - ref.ª 40-400, com acabamento mate.
OT13	Pintura de esmalte de poliuretano difílico, da CIN, C-THANE S610 - ref.ª 7P-610, na cor CINZA ANTRACITE RAL 7016, incluindo primário C-POX PRIMER ZP150 - ref.ª 7K-150, com acabamento acetinado.
EQUIPAMENTOS	
EQ1	Misturadora de lavatório de 3 furos, da BRUMA, série HERA, ref.ª 106 880 OMM, no acabamento MORNING MIST.
EQ2	Sistema embutido de duche progressivo com chuveiro de parede Ø250 mm em inox e kit de chuveiro mão, da BRUMA, série HERA, ref.ª 106 743 OMM, no acabamento MORNING MIST.
EQ3	Bancada com lavatório, tipo da CORIAN, série ENERGY, ref.ª 77730, na cor DESIGNER WHITE, com acabamento POLIDO, dimensões variáveis, de acordo com mapa de instalações sanitárias, ou equivalente.
EQ4	Cabide duplo, da BRUMA, da série MARIS, ref.ª 177 510 OMM, na cor MORNING MIST.
EQ5	Toalheiro de barra 450mm, da BRUMA, série MARIS, ref.ª 177 000 4MM, no acabamento MORNING MIST.
EQ6	Dispensador de toalhas de papel de fixação à parede, da MEDICLINICS, ref.ª DT1206CS, no acabamento AÇO INOX SATINADO.
EQ7	Papeleira sem tampo - 20 Lt., da BRUMA, série ACESSÓRIOS GERAIS, ref.ª 150 402 OIP, no acabamento AÇO INOX SATINADO.
EQ8	Dispensador industrial rolo de papel higiénico 230mm, da MEDICLINICS, ref.ª PR2783CS, no acabamento SATIN
EQ9	Dispensador de papel higiénico standard, da MEDICLINICS, ref.ª PR2784CS, no acabamento AÇO INOX SATINADO.
EQ10	Piaçaba, da MEDICLINICS, ref.ª ES0965CS, no acabamento AÇO INOX SATINADO.
EQ11	Dispensador de sabonete líquido de superfície de Push-Button, da MEDICLINICS, ref.ª DJ0031CS, no acabamento AXO INOX SATINADO.
EQ12	Balde do lixo com tampo e pedal, Soft Closing - 3lt., da BRUMA, série MARIS, ref.ª 150 000 3CR, no acabamento CROMADO.
EQ13	Espelho, tipo ONE ESPEJO da PORCELANOSA, ref.ª 100278896, fixado à parede, dim. 35x100 cm, ou equivalente.
EQ14	Espelho, tipo com moldura em nogueira maciça LIEM da PORCELANOSA, ref.ª 100253648, fixado à parede, dim. 110x60 cm, ou equivalente.
EQ15	Puxador da JNF, ref.ª IN.07.003.3D.TCO, inclui fechadura de cilindro europeu, da JNF, ref.ª IN.04.28R.Y04M, com roseta standart, tipo JNF, ref.ª 8808A; botantes de porta, da JNF, ref.ª IN.13.121.20.TCO, acabamento satinado e mola de fecho.
EQ16	Base de duche da SANINDUSA, série MORAIRA PLUS quadrangular, ref.ª 107800004, dim. 900x900x80mm, na cor BRANCO, com sistema e impermeabilização elástica 'SIKATOP-SEAL 107' no suporte.
EQ17	Base de duche da SANINDUSA, série MORAIRA PLUS rectangular, ref.ª 107812004, dim. 1000x800x80mm, na cor BRANCO, com sistema e impermeabilização elástica 'SIKATOP-SEAL 107' no suporte.
EQ18	Sanita compacta fechada atrás rimflush D/C, tipo da SANINDUSA, série WINNER CONFORT, ref.ª 144021, dim. 350 x 450 x 457 mm (larg. x prof. x alt.), na cor BRANCO, incluindo tanque compacto, ref.ª 142111UM; tampo de sanita easyclip com slowclose, ref.ª 24231 incluindo Kit de fixação e sifão de descarga D/P Ø90, ref.ª MSKT1986, ou equivalente.
EQ19	Divisória c/ porta de correr, tipo da SANINDUSA, série VERSUS, ref.ª 8931000011, dim. 1020 x 25 x 1900 mm (larg. x prof. x alt.), na cor TRANSPARENTE E CROMADO; Kit de fixação
EQ20	Divisória composta por Porta Pivotante e painel lateral, tipo da SANINDUSA, série SAFIRA, ref.ª 8962002211 e ref.ª 8964902211, dim. 910 x 1900 mm e dim. 890 x 1900 mm (larg. x alt.), na cor TRANSPARENTE E CROMADO, incluindo Kit de fixação.
EQ21	Espelho, tipo CUSTOM da PORCELANOSA, ref.ª 700030782, fixado à parede, dim. 55x75 cm, ou equivalente.
EQ22	Corrina Corta-fogo automática, tipo da TRIA, série BACHFIRE EGRESS.
EQ23	Banco para duche fixo à parede em régua de fenólico, tipo da GOLFINHO TECHNIC, ref.ª B51F13ATH, na cor CINZA incluindo suportes em aço inox para fixação à parede.
projecto e local	
REABILITAÇÃO E ALTERAÇÃO DE INTERIORES IGREJA SÃO LUÍS DOS FRANCÊSES - LISBOA	
requerente	
EMBAIXADA DE FRANÇA	
designação	
MAPA DE ARMÁRIOS	
escala	
1:20	
especialidade	
processo	
fase	
04 - PROJECTO DE EXECUÇÃO	
data	
02/2025	
revisão	
0	
técnico responsável	
verificação	
PEDRO ALEGRIA CARRILHO	
L. RODRIGUES; C. RIBEIRO; A. MOUTINHO;	
L. MARQUES; J. VIDAL; J. MOREIRA	
desenho nº	
PR. 07.01	
www.pedrocarrilho.pt	
(+351) 210 999 377	
office@pedrocarrilho.pt	
Este desenho é propriedade intelectual dos seus autores e não pode ser reproduzido ou copiado, no todo ou em parte, sem a sua autorização prévia. Reservados todos os direitos pela legislação em vigor.	

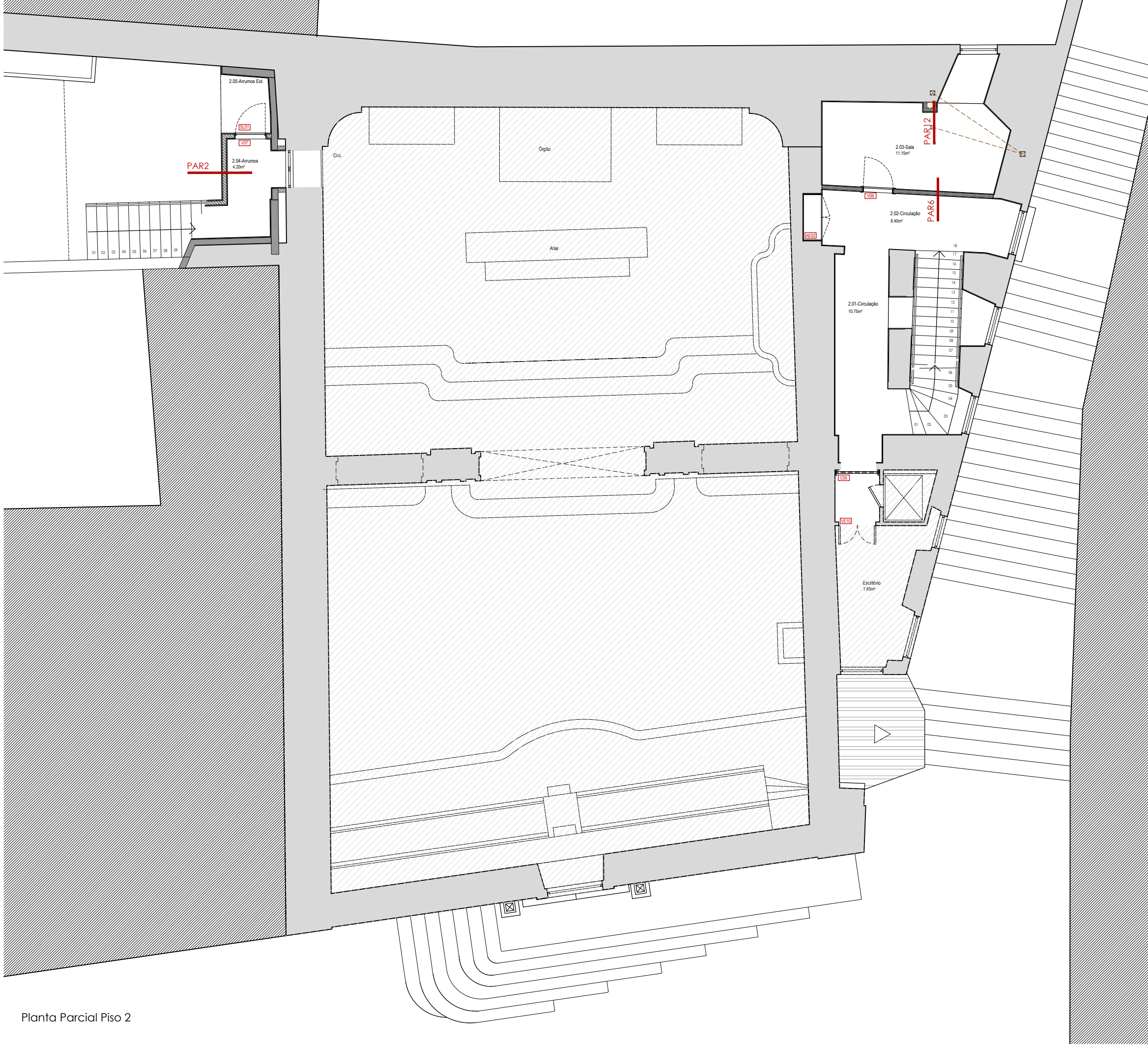




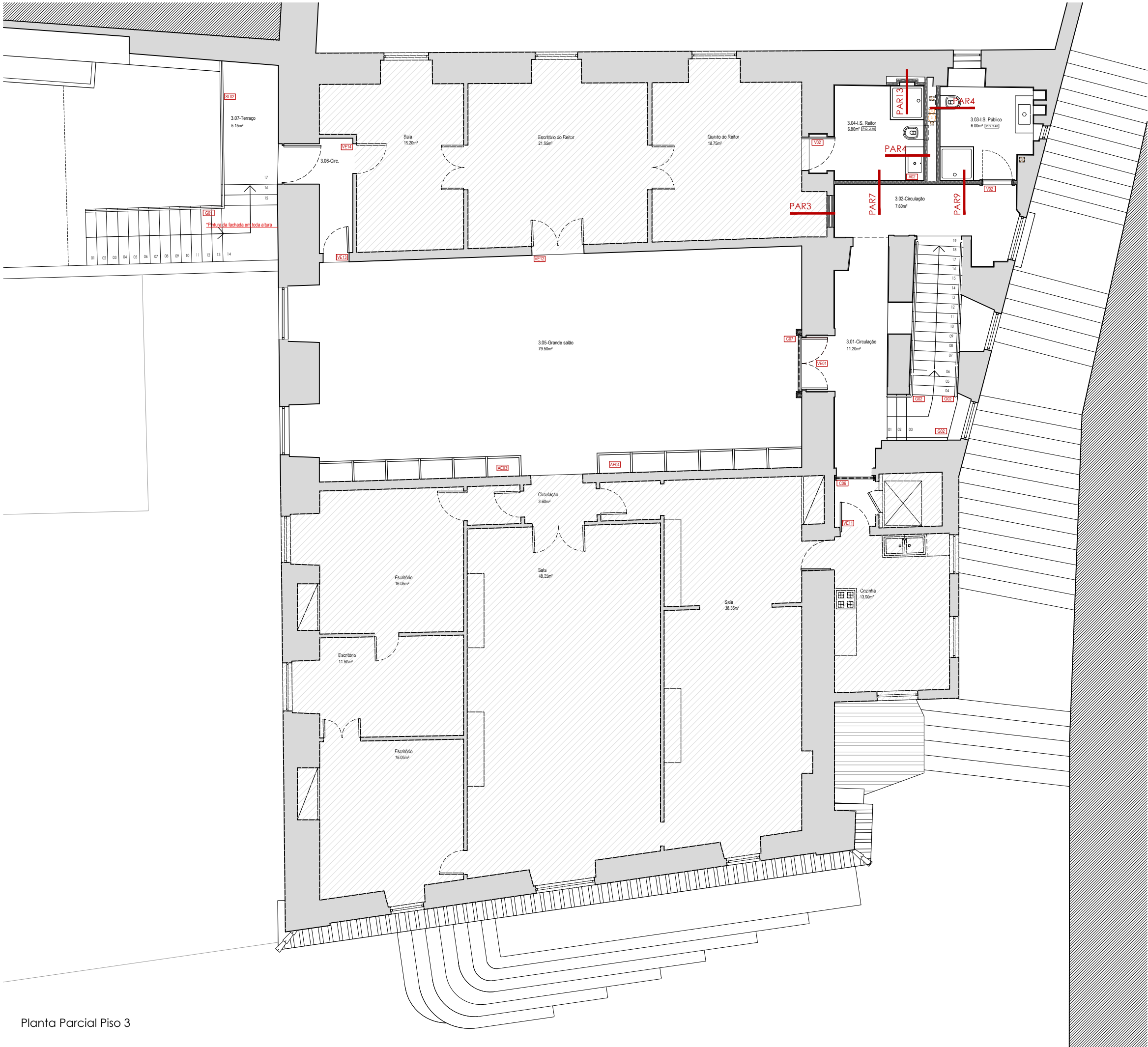
Planta Parcial Piso 0



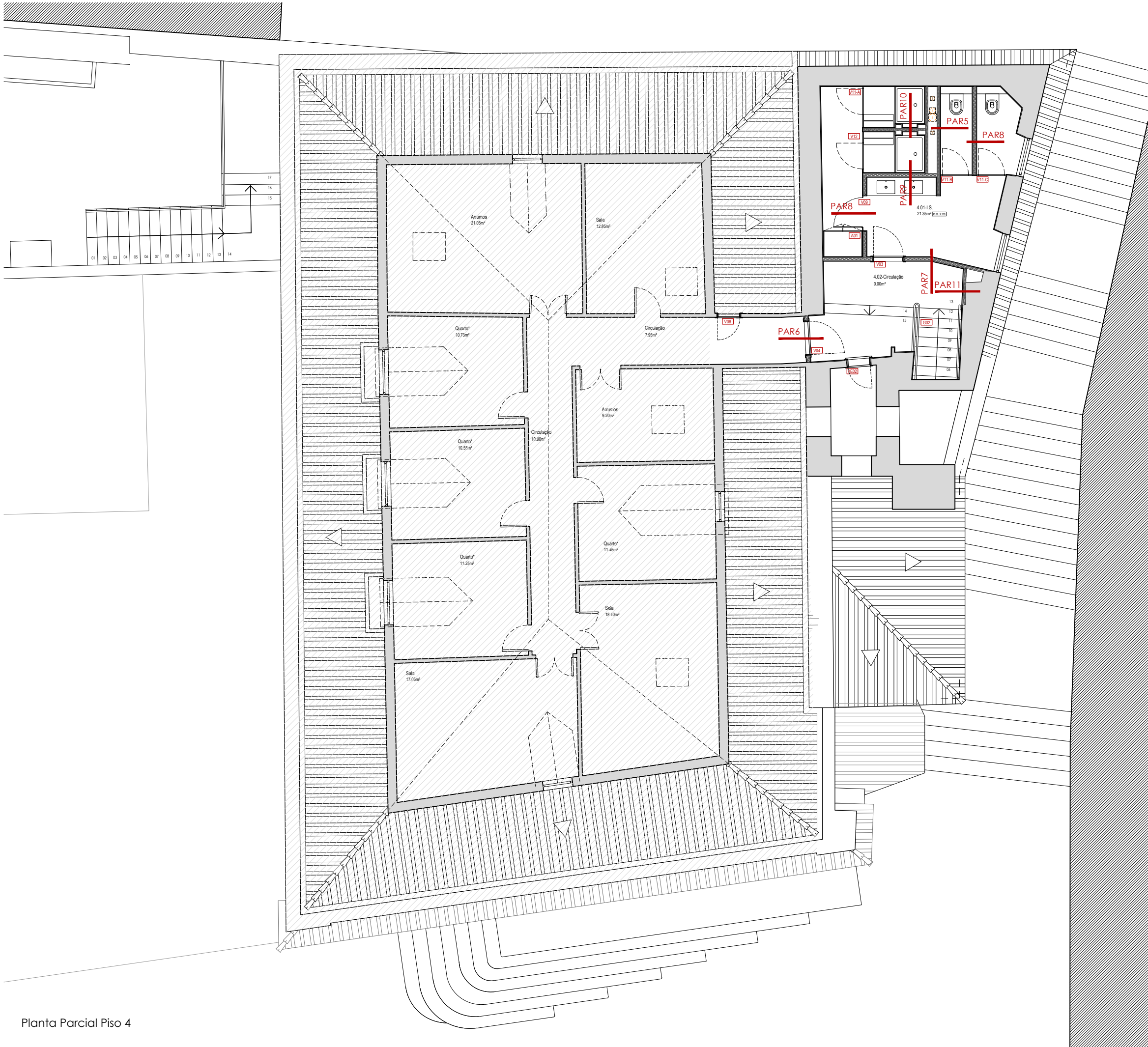
Planta Parcial Piso 1



Planta Parcial Piso 2



Planta Parcial Piso 3



Planta Parcial Piso 4

NOTA:

1. Todas as cotas indicadas deverão ser confirmadas previamente em obra.
2. Os esquemas de cores apresentados nos sistemas de pinturas deverão ser previamente testados por amostragem em obra e validados pelo projectista/dono de obra.
3. Os desenhos deverão ser observados em conjunto com os das especialidades.
4. Em caso de incoerência prevalecem os desenhos de escalas maiores.

Legenda / Observações

- CERTIFICAÇÃO CORTA-FOGO -  
AS PAREDES E LAJES COM RESISTÊNCIA CORTA-FOGO TERÃO DE SER CERTIFICADAS (CONSTITUIÇÃO E REVESTIMENTOS) E EXECUTADAS EM OBRA DE ACORDO COM A CERTIFICAÇÃO

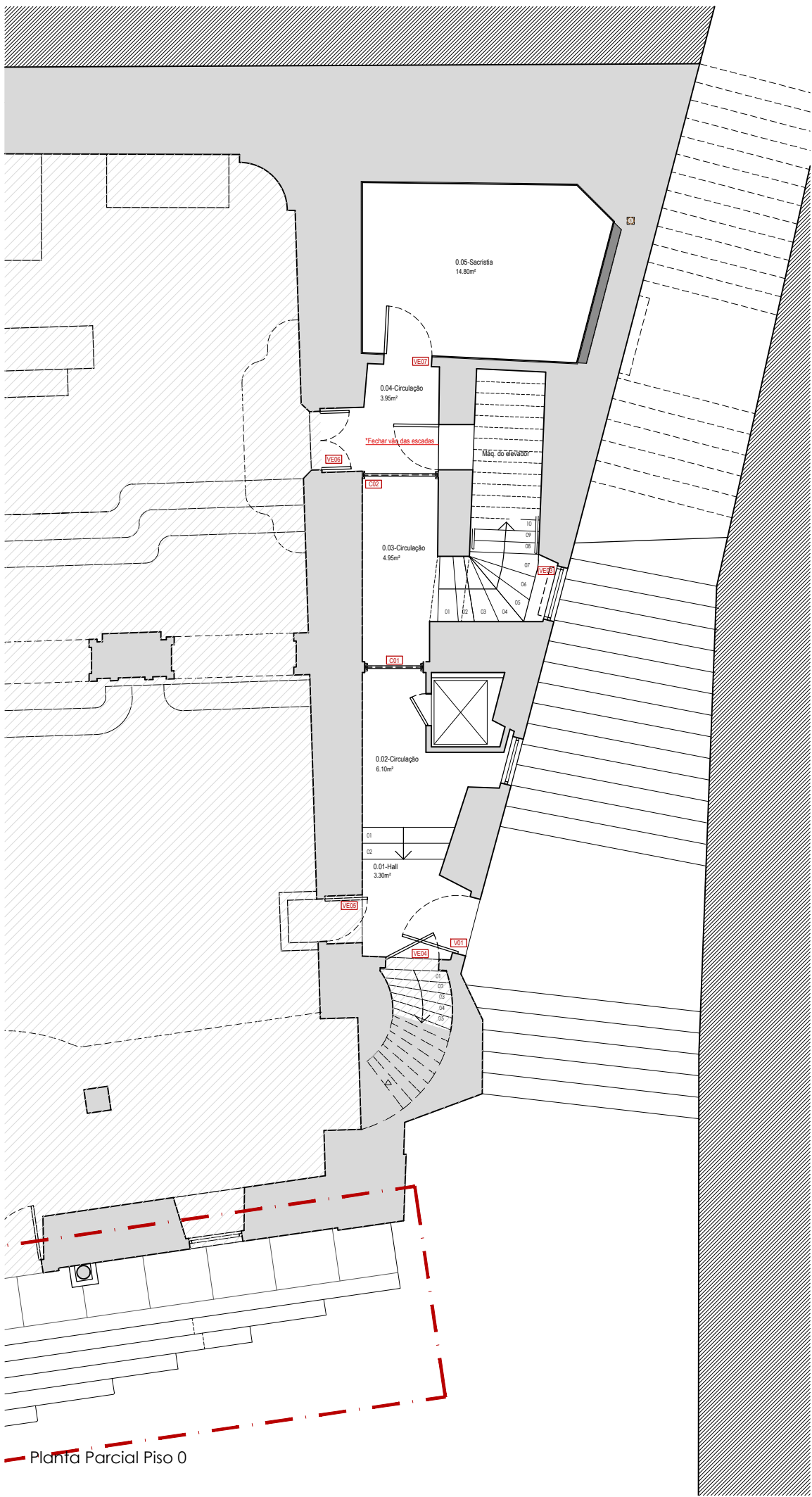
- ENSAIO ACÚSTICO -  
ANTES DA EXECUÇÃO DE TODAS AS PAREDES, DEVERÁ SER REALIZADO EM OBRA ENSAIO DA CONSTITUIÇÃO DE PAREDES PARA VERIFICAÇÃO ACÚSTICA, DE MODO A GARANTIR O CUMPRIMENTO DO LIMITE REGULAMENTAR.

- PAREDES EM CONTACTO DIRECTO COM ÁGUA -  
NAS PAREDES E LAJES EM CONTACTO DIRECTO COM ÁGUA DEVERÁ SER APLICADO TELA LIQUIDA IMPERMEABILIZANTE COM CINTAS IMPERMEABILIZANTES NAS UNIÕES

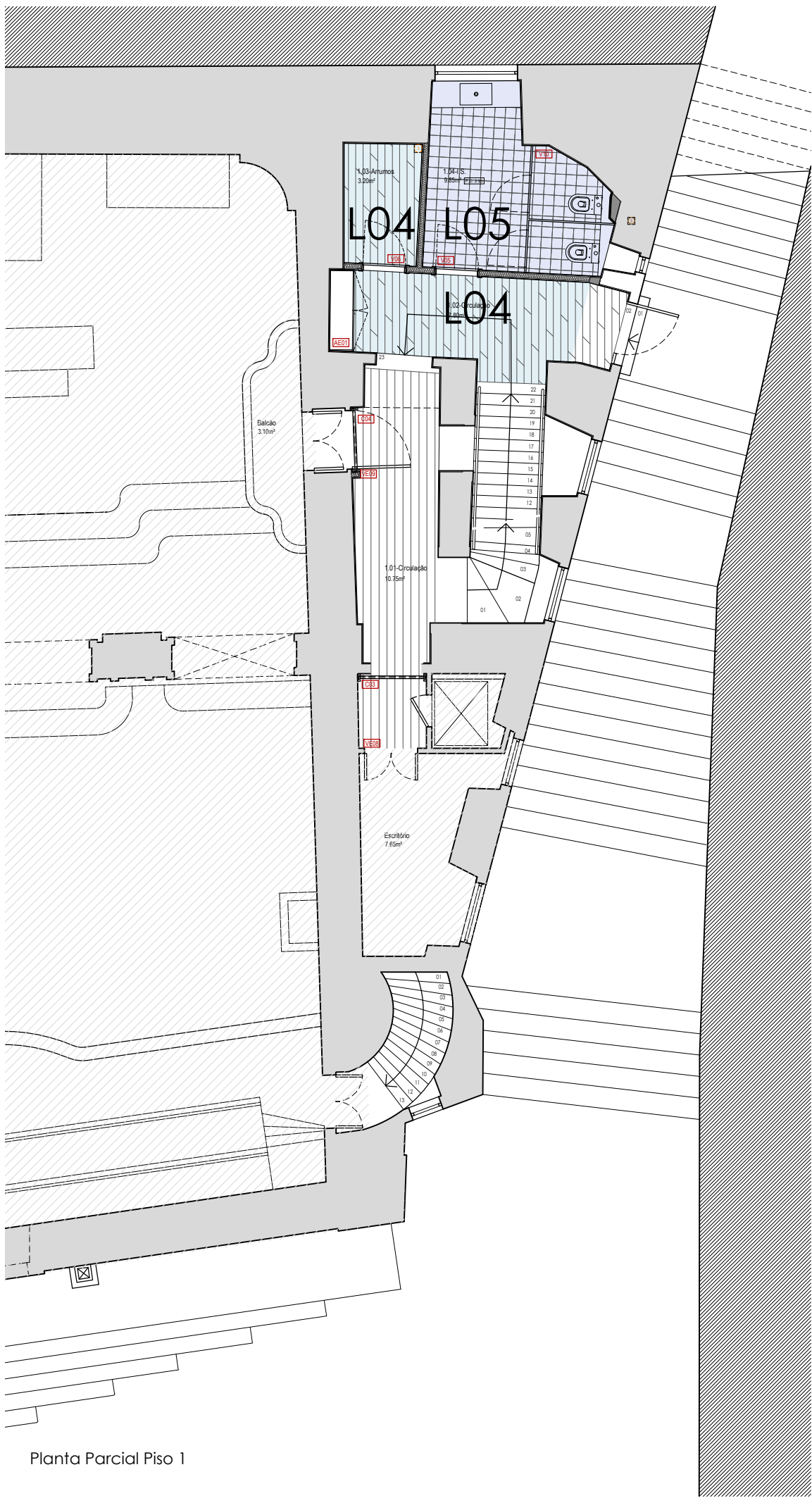
<b>PEDRO CARRILHO</b> ARQUITECTOS	projecto e local		REABILITAÇÃO E ALTERAÇÃO DE INTERIORES IGREJA SÃO LUIS DOS FRANCESES - LISBOA		requerente		EMBAIXADA DE FRANÇA	
	designação		MAPA DE PAREDES - PLANTA DO PISO 0 À COBERTURA		PROPOSTA		escala	
	especialidade		01 - ARQUITECTURA		processo		fase	
	Método responsável		verificação		colaboradores		data	
	www.pedrocarrilho.pt (+351) 210 999 377 office@pedrocarrilho.pt		PEDRO ALEGRIA CARRILHO (sem ass. legalizada - 1ºº 741)		L. RODRIGUES; C. RIBEIRO; A. MOUTINHO; L. MARQUES; J. VIDAL; J. MOREIRA		desenho nº <b>PR. 08.01</b>	

Este desenho é propriedade intelectual dos seus autores e não pode ser reproduzido ou copiado, no todo ou em parte, sem a sua autorização prévia. Reservados todos os direitos pela legislação em vigor.

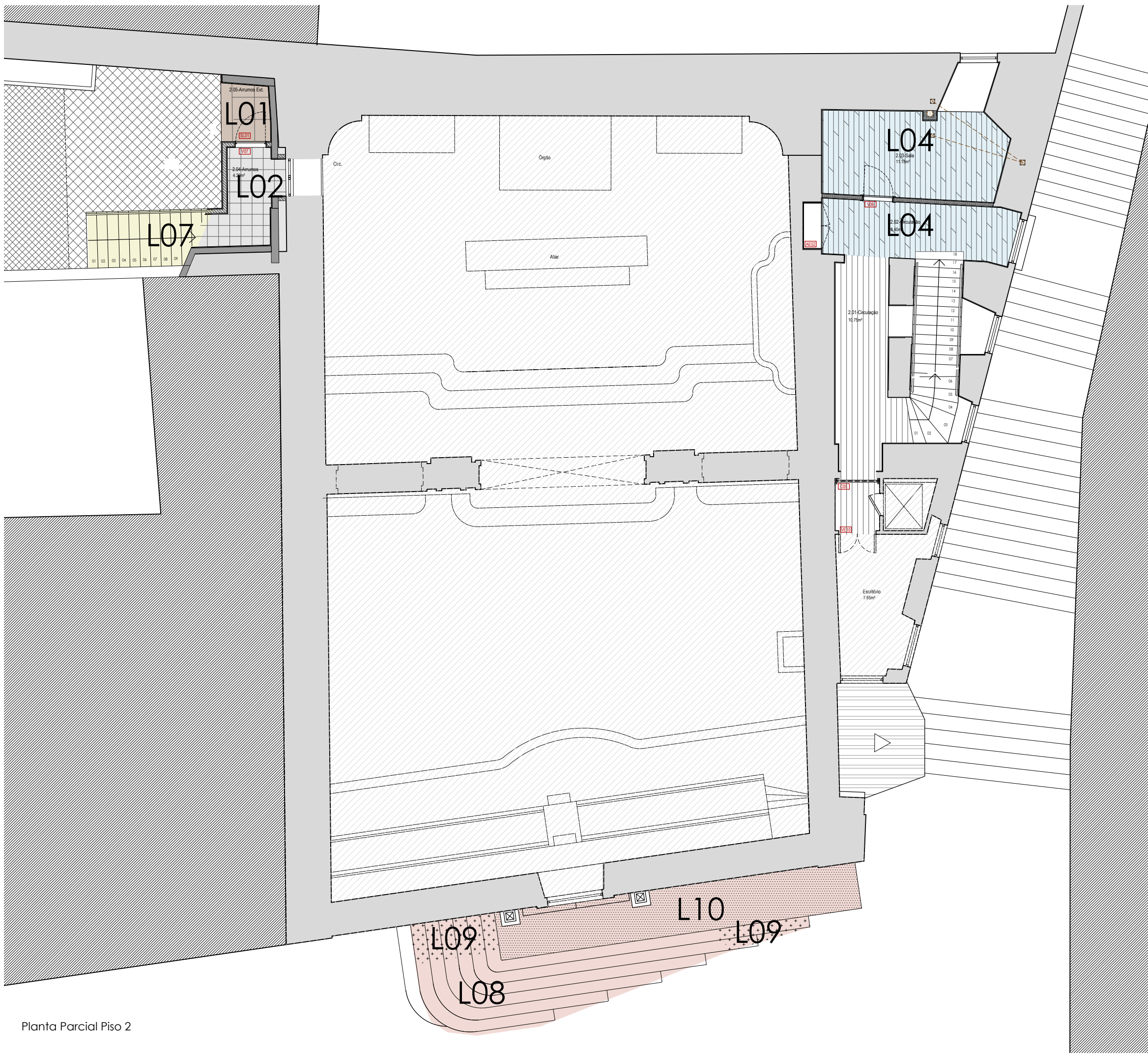




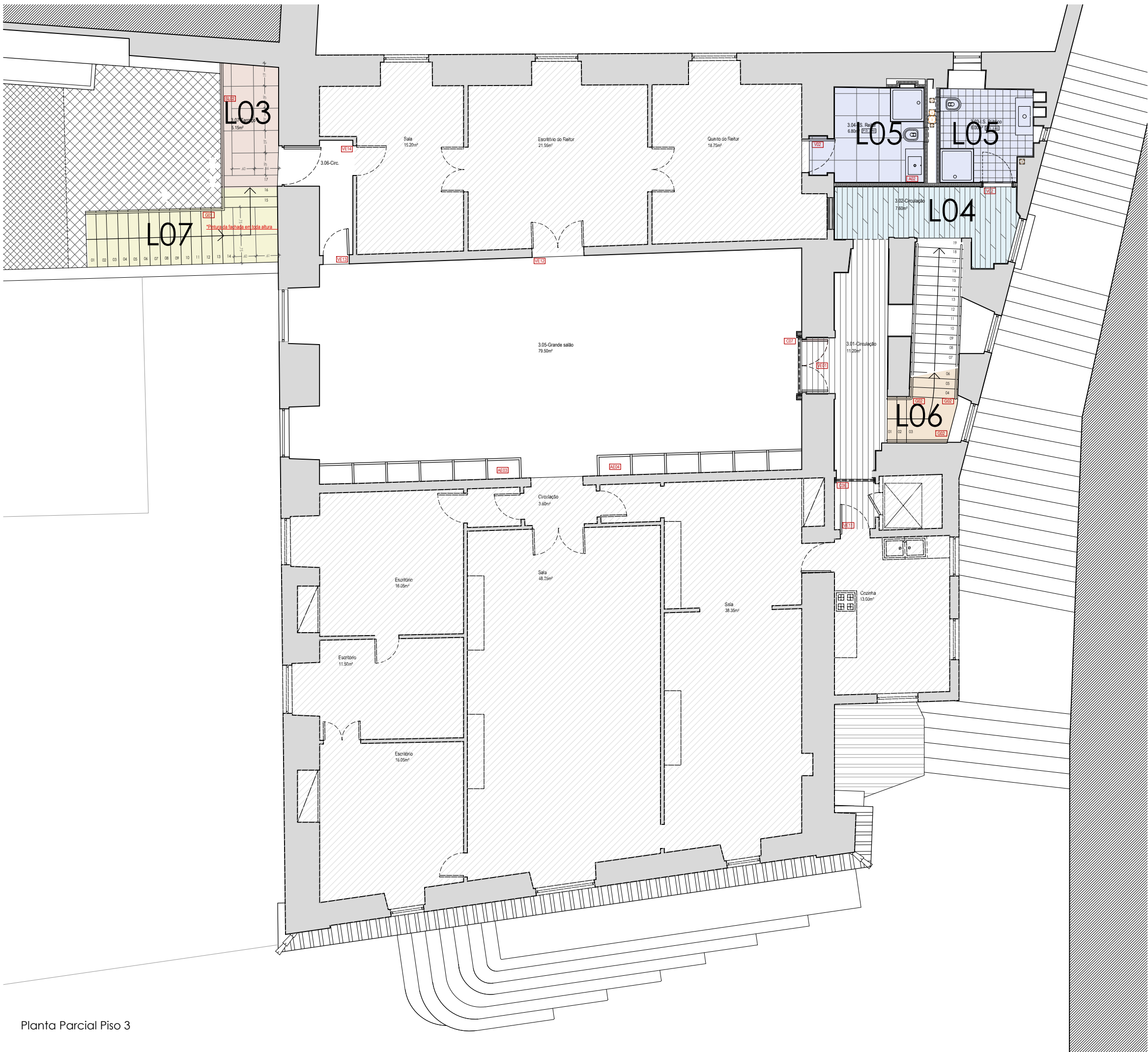
Planta Parcial Piso 0



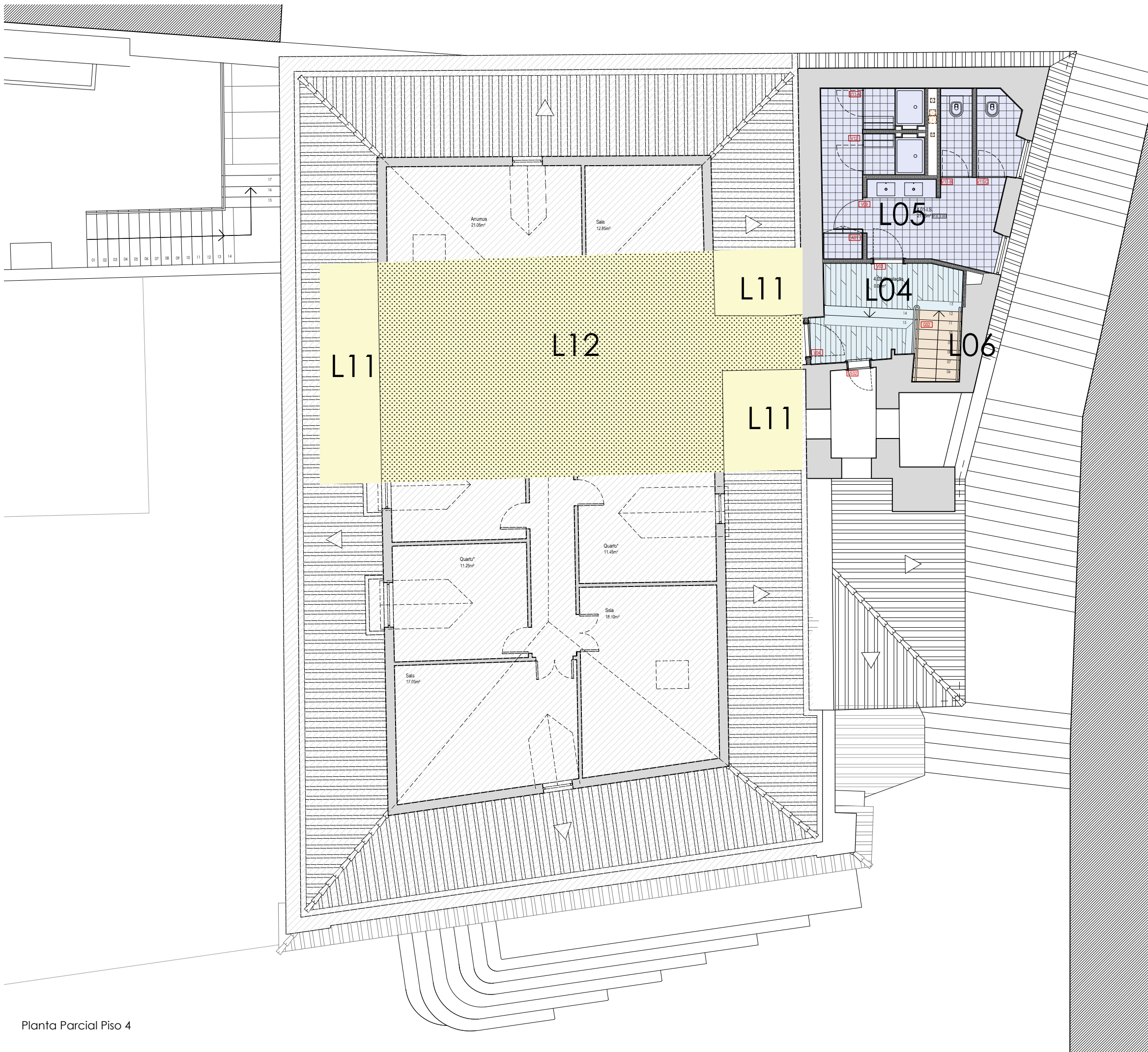
Planta Parcial Piso 1



Planta Parcial Piso 2



Planta Parcial Piso 3



Planta Parcial Piso 4

NOTA:

1. Todas as cotas indicadas deverão ser confirmadas previamente em obra.
2. Os esquemas de cores apresentados nos sistemas de pinturas deverão ser previamente testados por amostragem em obra e validados pelo projectista/dono de obra.
3. Os desenhos deverão ser observados em conjunto com os das especialidades.
4. Em caso de incoerência prevalecem os desenhos de escalas maiores.

Legenda / Observações

- CERTIFICAÇÃO CORTA-FOGO -  
AS PAREDES E LAJES COM RESISTÊNCIA CORTA-FOGO TERÃO DE SER CERTIFICADAS (CONSTITUIÇÃO E REVESTIMENTOS) E EXECUTADAS EM OBRA DE ACORDO COM A CERTIFICAÇÃO

- ENSAIO ACÚSTICO -  
ANTES DA EXECUÇÃO DE TODAS AS PAREDES, DEVERÁ SER REALIZADO EM OBRA ENSAIO DA CONSTITUIÇÃO DE PAREDES PARA VERIFICAÇÃO ACÚSTICA, DE MODO A GARANTIR O CUMPRIMENTO DO LIMITE REGULAMENTAR.

- PAREDES EM CONTACTO DIRECTO COM ÁGUA -  
NAS PAREDES E LAJES EM CONTACTO DIRECTO COM ÁGUA DEVERÁ SER APLICADO TELA LIQUIDA IMPERMEABILIZANTE COM CINTAS IMPERMEABILIZANTES NAS UNIÕES

<div><b>PEDRO CARRILHO</b> ARQUITETOS</div> <div><a href="http://www.pedrocarrilho.pt">www.pedrocarrilho.pt</a> (+351) 210 999 377 <a href="mailto:office@pedrocarrilho.pt">office@pedrocarrilho.pt</a></div>	projecto e local		REABILITAÇÃO E ALTERAÇÃO DE INTERIORES IGREJA SÃO LUIS DOS FRANCÊSES - LISBOA		requerente		EMBAIXADA DE FRANÇA	
	designação		MAPA DE LAJES - PLANTA DO PISO 0 À COBERTURA		PROPOSTA		escala	
	especialidade		processo		fase		data	
	01 - ARQUITECTURA		213		04 - PROJECTO DE EXECUÇÃO		02/2025	
	técnico responsável		verificação		colaboradores		desenho nº	
PEDRO ALEGRIA CARRILHO (sem ass. legalizada - 147 741)				L. RODRIGUES; C. RIBEIRO; A. MOUTINHO; L. MARQUES; J. VIDAL; J. MOREIRA		PR. 08.02		

Este desenho é propriedade intelectual dos seus autores e não pode ser reproduzido ou copiado, no todo ou em parte, sem a sua autorização prévia. Reservados todos os direitos pela legislação em vigor.



DESIG.	PAR1	Paredes Periféricas - Reforços estruturais	DESIG.	PAR2	Paredes Exteriores - Escadas	DESIG.	PAR3	Paredes Interiores - Encerramento de vão	DESIG.	PAR4	Paredes Interiores - Instalações Técnicas	DESIG.	PAR5	Paredes Interiores - Instalações Sanitárias
								Parede com resistência ao fogo EI60			Parede com resistência ao fogo EI60			Parede com resistência ao fogo EI60
DESIG.	PAR6	Paredes Interiores - Compartimentação	DESIG.	PAR7	Paredes Interiores - Compartimentação	DESIG.	PAR8	Paredes Interiores - Compartimentação	DESIG.	PAR9		DESIG.	PAR10	
		Parede com resistência ao fogo EI60			Parede com resistência ao fogo EI60									
DESIG.	PAR11	Paredes Remate	DESIG.	PAR12	Paredes Couretes	DESIG.	PAR13	Paredes Remate						
DESIG.	LAJE01	Terraço Exterior	DESIG.	LAJE02	Pavimento Téreo	DESIG.	LAJE03	Acesso Pátio	DESIG.	LAJE04	Zonas Comuns	DESIG.	LAJE05	Zonas Húmidas
DESIG.	LAJE06	Escadas Interiores	DESIG.	LAJE07	Escadas Pátio	DESIG.	LAJE08	Escadas Entrada - Existente	DESIG.	LAJE09	Escadas Entrada - Nova	DESIG.	LAJE10	Cobertura inclinada
DESIG.	LAJE11	Laje Piso 4 - Esconços	DESIG.	LAJE12	Laje Piso 4 - Quartos e Circulações									

Notas:

1. Todas as cotas indicadas deverão ser confirmadas previamente em obra.
2. Os esquemas de cores apresentados nos sistemas de pinturas deverão ser previamente testados por amostragem em obra e validados pelo projectista/dono de obra.
3. Os desenhos deverão ser observados em conjunto com os das especialidades.
4. Em caso de incoerência prevalecem os desenhos de escalas maiores.

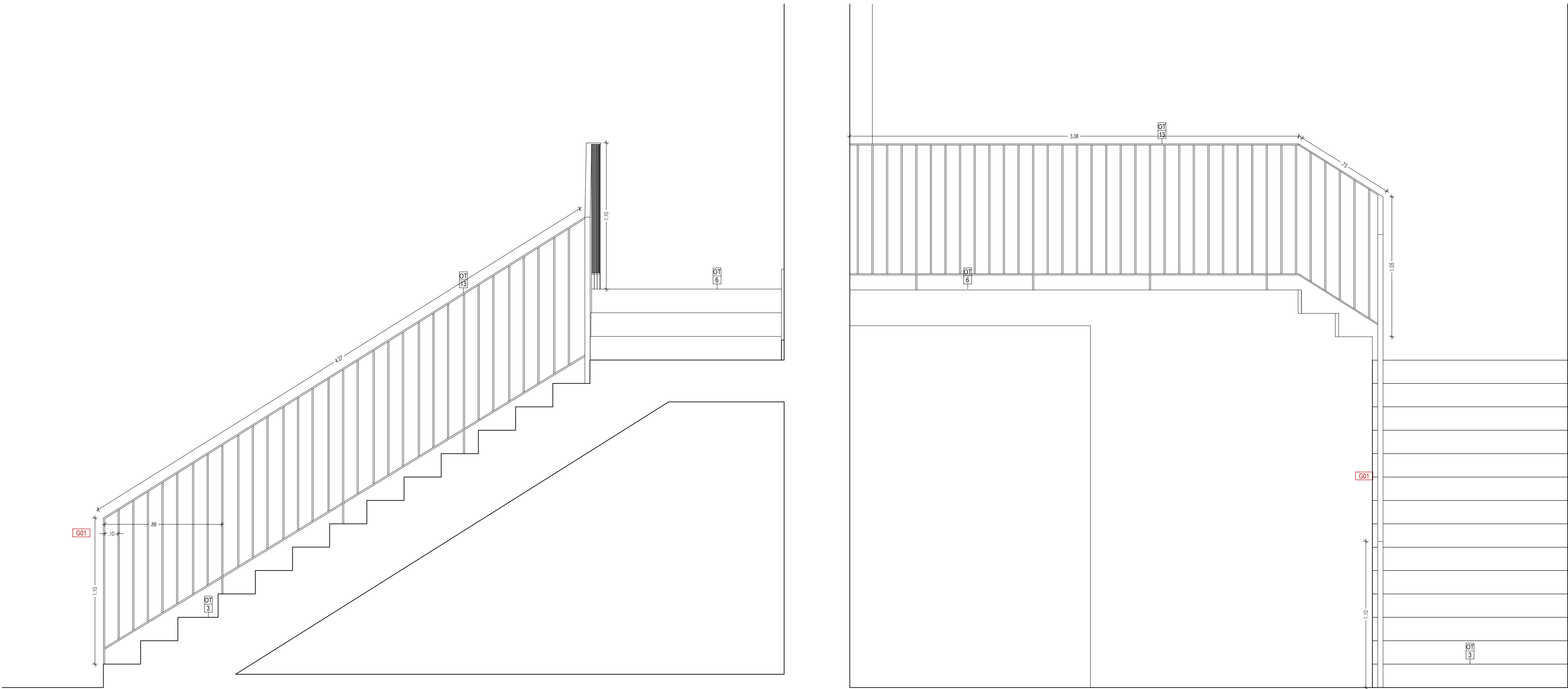
Legenda / Observações

- CERTIFICAÇÃO CORTA-FOGO - AS PAREDES E LAJES COM RESISTÊNCIA CORTA-FOGO TERÃO DE SER CERTIFICADAS (CONSTITUIÇÃO E REVESTIMENTOS) E EXECUTADAS EM OBRA DE ACORDO COM A CERTIFICAÇÃO
- ENSAIO ACÚSTICO - ANTES DA EXECUÇÃO DE TODAS AS PAREDES, DEVERÁ SER REALIZADO EM OBRA ENSAIO DA CONSTITUIÇÃO DE PAREDES PARA VERIFICAÇÃO ACÚSTICA, DE MODO A GARANTIR O CUMPRIMENTO DO LIMITE REGULAMENTAR.
- PAREDES EM CONTACTO DIRECTO COM ÁGUA - NAS PAREDES E LAJES EM CONTACTO DIRECTO COM ÁGUA DEVERÁ SER APLICADO TELA LIQUIDA IMPERMEABILIZANTE COM CINTAS IMPERMEABILIZANTES NAS UNIÕES

<div><b>PEDRO CARRILHO</b> ARQUITETOS</div> <div><a href="http://www.pedrocarrilho.pt">www.pedrocarrilho.pt</a> (+351) 210 999 377 office@pedrocarrilho.pt</div>	projecto e local		REABILITAÇÃO E ALTERAÇÃO DE INTERIORES IGREJA SÃO LUIS DOS FRANCESES - LISBOA		requerente		EMBAIXADA DE FRANÇA	
	designação		MAPA DE PAREDES E MAPA DE LAJES		escala		1:10	
	especialidade		processo		fase		data	
	01 - ARQUITECTURA		213		04 - PROJETO DE EXECUÇÃO		02/2025	
	Ménico responsável		verificação		colaboradores		desenho nº	
	PEDRO ALEGRIA CARRILHO		L. RODRIGUES; C. RIBEIRO; A. MOUTINHO; L. MARQUES; J. VIDAL; J. MOREIRA					
	(sem assinatura)							

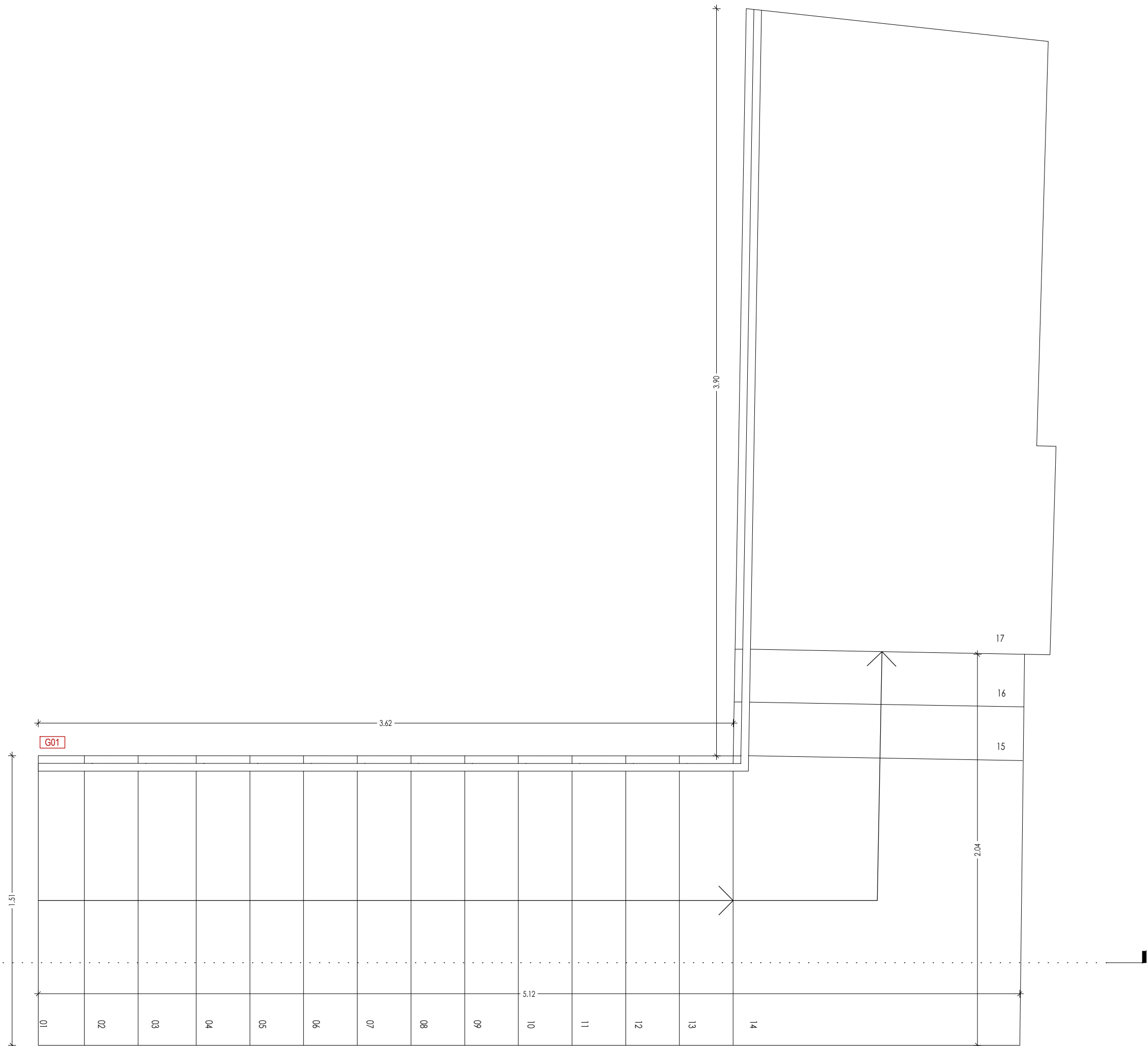
Este desenho é propriedade intelectual dos seus autores e não pode ser reproduzido ou copiado, no todo ou em parte, sem a autorização prévia. Reservados todos os direitos pela legislação em vigor.





CORTE A

CORTE B



Corte A

Corte B

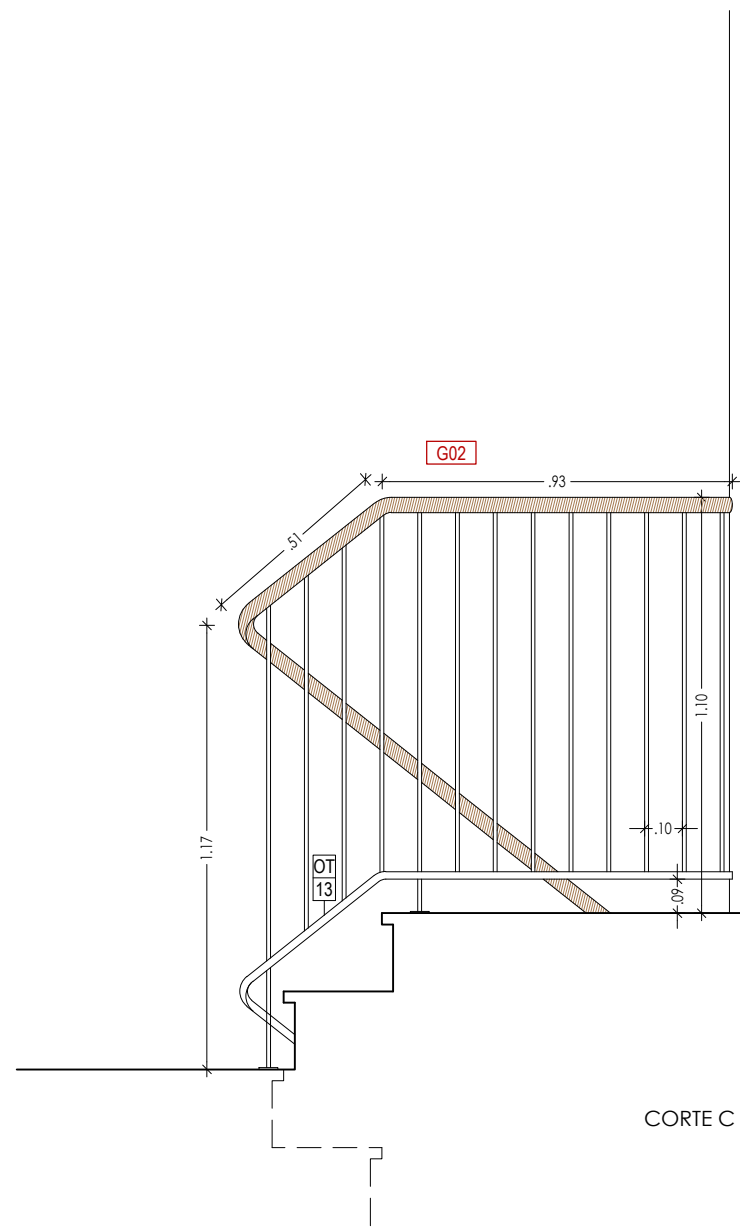
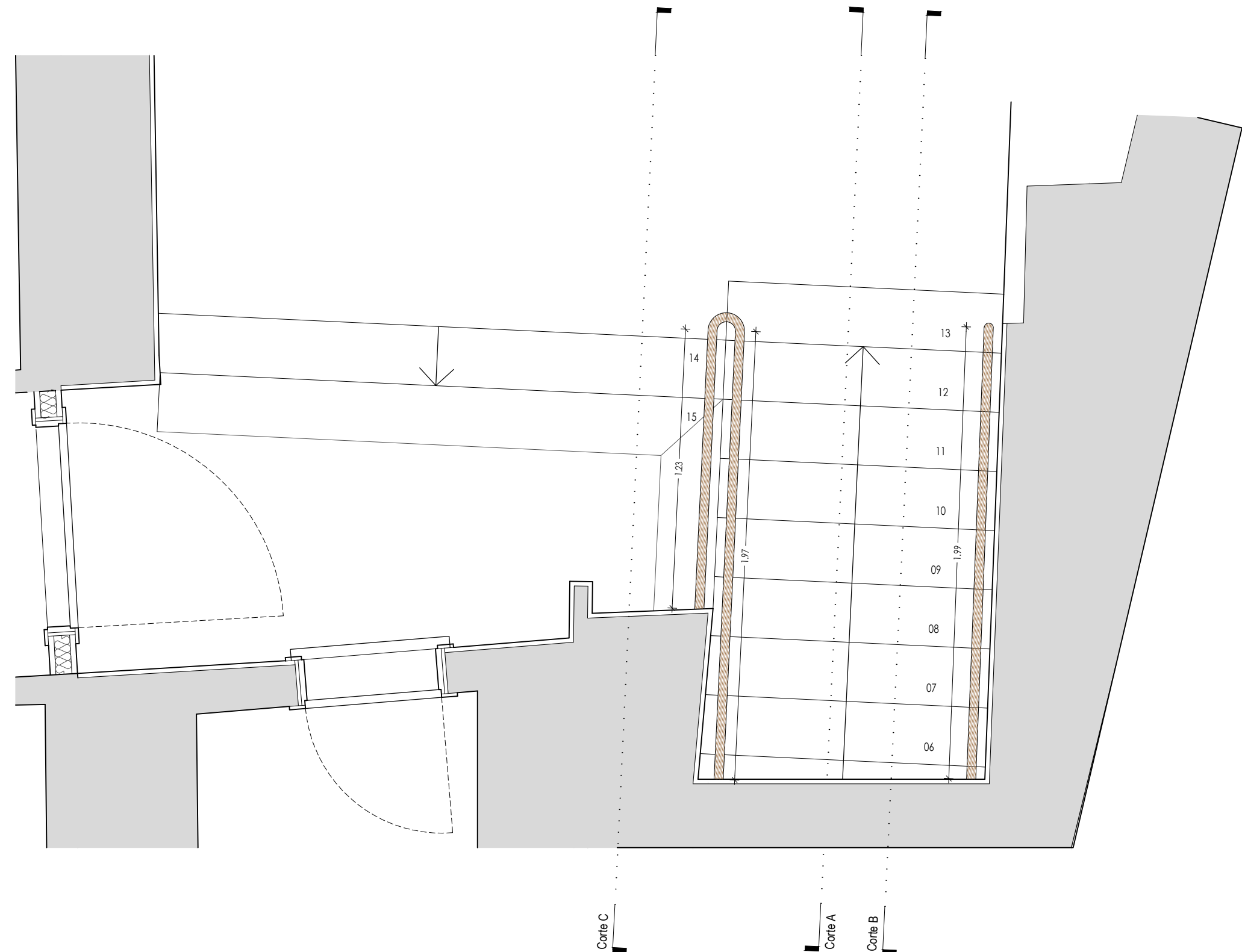
DESIG.	G01	DIM (comp. x alt.)	QUANTIDADE	TOTAL	LOCALIZAÇÃO
TIPO (SISTEMA)		8,31m x 1,10m	ESQ -- DIR --	01 UNID.(S)	3,07
ACABAMENTO		+ Guarda em aço galvanizado, fixa no pavimento. + Prumos verticais em barra circular lisa com Ø10mm, soldados ao corrimão e ao perfil horizontal. + Corrimão e perfil contínuo de base de secção retangular 40x10mm. + Fixação do corrimão, em barra circular lisa com Ø10mm e chapa quadrada de fixação ao pavimento com 40x40x5mm.			
FERRAGENS E ACESSÓRIOS		+ Inclui todos os acessórios, ferragens e fixações necessárias à segurança e ao perfeito funcionamento do sistema.			
OBSERVAÇÕES		+ Deverá ser verificada previamente a segurança da guarda + O desenho e decoração da guarda deverão ser submetidos para apreciação da fiscalização/proiectista. + Medição da guarda em projecção horizontal.			

<b>NOTAS</b> 1. Todas as cotas indicadas deverão ser confirmadas previamente em obra. 2. Os esquemas de cores apresentados nos sistemas de pintura deverão ser previamente testados por amostragem em obra e validados pelo projectista/dono de obra. 3. Os desenhos deverão ser observados em conjunto com os das especialidades. 4. Em caso de incoerência prevalecem os desenhos de escalas maiores.			
<b>Legenda / Observações</b> <b>[X01]</b> - Consultar mapas de vãos, portas, guardas e armários. <b>E000</b> - Consultar mapa de equipamentos. <b>IL</b> - Luminária (ver projecto de especialidade). <b>[ ]</b> - Paredes existentes <b>[ ]</b> - Paredes novas <b>[ ]</b> - Estrutura em betão armado <b>[ ]</b> - Enrocamento <b>[ ]</b> - Betão/ribo <b>[ ]</b> - Betão de enchimento <b>[ ]</b> - Manta geotêxtil e feltos de impermeabilização (Ver Detalhes) <b>[ ]</b> - Isolamento térmico <b>[ ]</b> - Teto de ensombreamento automatizado			
<b>PAVIMENTOS</b> <b>PV1</b> Grés porcelânico, da PAVIGRÉS, série ILLUSIVE, na cor DELICATE DAY, ref.º DD73, com 19x197mm, acabamento MATE. <b>PV2</b> Grés porcelânico, da PAVIGRÉS, série CLOUD, na cor TAIUPE, ref.º M17818, com 59x597mm, acabamento MATE. <b>PV3</b> Pavimento fábua de Pinho, sem nós, dim. 140 x 22 mm, com aplicação de verniz de poliuretano de dois componentes, incolar, acabamento brilho cera, da CIN, DUROCIN 2K CERA, ref. 77-020, incluindo velatura para aproximar a cor final do existente. <b>PV4</b> Conservação, manutenção e reparação de pavimento existente em madeira maciça, com aplicação de verniz de poliuretano de dois componentes, incolar, acabamento brilho cera, da CIN, DUROCIN 2K CERA, ref. 77-020, incluindo velatura para aproximar a cor final do existente, e enchimento com peças novas de madeira onde necessário. <b>PV5</b> Conservação, manutenção e reparação de pavimento existente em Pedra, incluindo aplicação pontual de peças novas ou de enchimento com argamassa de pó de pedra com aspecto final idêntico ao existente, com acabamento amaciado. <b>PV6</b> Pedra de Lioz, com acabamento amaciado, com 2 cm de espessura com estereotomia conforme desenho. <b>PV7</b> Colçada de vidroço à portuguesa em cubo de calcário pequeno 5x5 <b>PV8</b> Levantamento, reposição e manutenção da Colçada de vidroço à portuguesa em cubo de calcário pequeno 5x5 existente. <b>PV9</b> Pedra de Lioz, com acabamento amaciado, com 2 cm de espessura, com estereotomia conforme desenho, e aplicação de acordo com as técnicas indicadas no Relatório Prévio de arqueologia e conservação e restauro, e com acompanhamento permanente de técnico de conservação e restauro. <b>PV10</b> Grés porcelânico técnico, da PAVIGRÉS, série GRESPOR TECNICO UNICOLOR, na cor CINZA, ref.º U1711, com 297x297mm, acabamento MATE.			
<b>PAREDES</b> <b>PA1</b> Cerâmicas existentes com o desenho de flor de lis, incluindo remoção cuidadosa e recuperação dos mesmos noutro compartimento, e replicação de novas peças (aprox. 70%) para colocação, conforme mapa de I.S.'s. <b>PA2</b> Cerâmica de efeito manual, da AZULCER ESSENTIAL, na cor WHITE LINEN, ref.º E37, com 150x150mm, ou cor semelhante aos cerâmicos existentes. <b>PA3</b> Grés porcelânico, da PAVIGRÉS, série ILLUSIVE, na cor WINTER DAY, ref.º HD15, com 19x197mm, acabamento MATE. <b>PA4</b> Conservação, manutenção e reparação de cerâmicos existentes brancos, incluindo aplicação pontual de peças novas com aspecto final idêntico ao existente <b>PA5</b> Conservação, manutenção e reparação estuque existente, incluindo aplicação pontual de pequenas áreas (10% da superfície total a intervir) e zonas com cablagens a remover, e base em reboco com cal hidráulica natural <b>PA6</b> Conservação, manutenção e reparação de reboco existente exterior, incluindo aplicação pontual de pequenas áreas (10% da superfície total a intervir), com reboco com cal hidráulica natural <b>PA7</b> Argamassa industrial projetada de enchimento tipo REABILITA RAO1, reforçada com rede de fibra de vidro (malha 4x4 cm), tipo Secivii Rede 160, e acabamento areado fino com aplicação de REABILITA RR20 da SECL, ou equivalentes. <b>PA8</b> Parede fábua em gesso cartonado "KNAUF STD". <b>PA9</b> Pintura com tinta aqúosa, de resinas de polilaxano modificadas, da CIN, CINOXANO EVO - ref.º 10-115, na cor BRANCO - RAL9016, com aspecto liso e mate, incluindo primário CINOXANO - ref.º 10-670. <b>PA10</b> Pintura com tinta aqúosa, de resinas de polilaxano modificadas, da CIN, CINOXANO EVO - ref.º 10-115, na cor VERMELHO (igual à existente), com aspecto liso e mate, incluindo primário CINOXANO - ref.º 10-670. <b>PA11</b> Pintura com esmalte aqúoso e acrílico, da CIN, CINACRYL MATE - ref.º 12-230, na cor BRANCO RAL 9016, incluindo primário CINOLITE - ref.º 54-850 ou EPVGC300 - ref.º 10-600, conforme suporte. <b>PA12</b> Revestimento em estuque incluindo base em reboco com cal hidráulica natural <b>PA13</b> Cerâmica com efeito manual, da AZULCER ESSENTIAL, na cor WHITE LINEN, ref.º E37, 150x150mm, ou cor semelhante aos cerâmicos existentes com cerâmicos pontuais de flor de lis (PA1).			
<b>RODAPÉS</b> <b>R1</b> Remate directo. <b>R2</b> Rodapé saliente, em MDF hidrófugo, com 15mm de espessura e 150mm de altura, com lacagem na cor BRANCO - OT7, conforme detalhe. <b>R3</b> Lameil existente em cerâmicos sem intervenção. <b>R4</b> Rodapé em Pedra de Lioz com 15mm de espessura e 150mm de altura, com acabamento amaciado. <b>R5</b> Rodapé em cerâmica, da PAVIGRÉS, série GRESPOR TECNICO UNICOLOR, na cor CINZA, ref.º E2711, com 95x297mm, com acabamento MATE. <b>R6</b> Conservação, manutenção e reparação de rodapé saliente existente em madeira com 150mm de altura, lacada na cor BRANCO - OT7			
<b>TECTOS</b> <b>T1</b> Reboco exterior à base de cal hidráulica natural com 2cm de esp. <b>T2</b> Tecto falso em gesso cartonado hidrófugo "KNAUF H". <b>T3</b> Tecto falso em gesso cartonado "KNAUF STD". <b>T4</b> Pintura com tinta aqúosa, de resinas de polilaxano modificadas, da CIN, CINOXANO EVO - ref.º 10-115, na cor BRANCO - RAL9016, com aspecto liso e mate, incluindo primário CINOXANO - ref.º 10-670. <b>T5</b> Pintura com tinta de água, da CIN, CINACRYL MATE - ref.º 10-145, na cor BRANCO RAL 9016, incluindo primário CINOLITE - ref.º 54-850 ou EPVGC300 - ref.º 10-600, conforme suporte. <b>T6</b> Pintura com tinta de água, da CIN, CINACRYL MATE - ref.º 10-145, na cor BRANCO RAL 9016, incluindo primário CINOLITE - ref.º 54-850 ou EPVGC300 - ref.º 10-600, conforme suporte. <b>T7</b> Conservação, manutenção e reparação de reboco existente, incluindo aplicação pontual de pequenas áreas (10% da superfície total a intervir), com reboco com cal hidráulica natural.			
<b>SANCAS</b> <b>S1</b> Remate directo. <b>S2</b> Sanca decorativa em poliestireno da NOËL & MARQUET, composta por perfil SL SANCAS NOWASTYL, ref.º 3007251, com com 100 x 100 x 2000 mm, e perfil H SANCAS NOWASTYL, ref.º 3003176, com com 70 x 20 x 2000 mm, ambas pintadas na cor BRANCO. <b>S3</b> Sanca decorativa em poliestireno da NOËL & MARQUET, perfil GP NOWASTYL, ref.º 3004245, com 100 x 100 x 2000 mm, pintada na cor BRANCO. <b>S4</b> Sanca decorativa em poliestireno da NOËL & MARQUET, perfil NE2 Pure Sancas NOWASTYL, ref.º 3015312, com 60 x 60 x 2000 mm, pintada na cor BRANCO.			
<b>OUTROS</b> <b>O01</b> Degraus em pedra de Lioz, com cobertor e espelho com 50mm de espessura, desenho igual às escadas existentes, com tratamento hidrófugante, acabamento amaciado e aplicação de acordo com as técnicas indicadas no Relatório Prévio de arqueologia e conservação e restauro, e com acompanhamento permanente de técnico de conservação e restauro, incluindo execução de muretes em blocos de betão de 30cm para formação das escadas. <b>O02</b> Desmonte e colocação em nova localização, de degraus em pedra de Lioz maciços existentes, com tratamento hidrófugante, acabamento amaciado e aplicação de acordo com as técnicas indicadas no Relatório Prévio de arqueologia e conservação e restauro, e com acompanhamento permanente de técnico de conservação e restauro, incluindo execução de muretes em blocos de betão de 30cm para formação das escadas. <b>O03</b> Degraus em pedra de Lioz, com cobertor de 30mm de espessura, espelho de 20mm espessura, e flocinho de 30mm, tudo com tratamento hidrófugante, acabamento amaciado. <b>O04</b> Degraus em madeira de pinho com 40mm de espessura no cobertor, 20mm de espessura no espelho e flocinho de 30mm, com aplicação de verniz de poliuretano de dois componentes, incolar, acabamento brilho cera, da CIN, DUROCIN 2K CERA, ref. 77-020, incluindo velatura para aproximar a cor final do existente. <b>O05</b> Manutenção, limpeza, reparação e hidrófugação de cantarias existentes, incluindo colmatção de falhas com enchimento de argamassa de pó de pedra com aspecto final idêntico ao existente. <b>O06</b> Soleira em Pedra de Lioz, com 30mm de espessura, nas dimensões e estereotomia assinaladas em desenho, com tratamento hidrófugante, acabamento amaciado. <b>O07</b> Pintura de esmalte sintético, de baixos COV's, da CIN, SINTECIN SATINADO - ref.º 48-261, na cor BRANCO QUENTE RAL 9010, incluindo primário SINTÉTICO MADEIRA - ref.º 40-920 e subcapa UNIVERSAL - ref.º 40-400, com acabamento mate. <b>O08</b> Conservação, manutenção e reparação de degraus em madeira de pinho, com aplicação de verniz de poliuretano de dois componentes, incolar, acabamento brilho cera, da CIN, DUROCIN 2K CERA, ref. 77-020, incluindo velatura para aproximar a cor final do existente, e enchimento com peças novas de madeira onde necessário. <b>O09</b> Conservação, manutenção e reparação de corrimão verniz de poliuretano de dois componentes, incolar, acabamento brilho cera, da CIN, DUROCIN 2K CERA, ref. 77-020 incluindo pintura de capais metálicos à parede. <b>O10</b> Conservação, manutenção e reparação de armários existentes, com pintura conforme OT7. <b>O11</b> Verniz de poliuretano de dois componentes, incolar, acabamento brilho cera, da CIN, DUROCIN 2K CERA, ref. 77-020. <b>O12</b> Pintura de esmalte sintético, de baixos COV's, da CIN, SINTECIN SATINADO - ref.º 48-261, na cor CINZA AZULADO, semelhante ao existente, incluindo primário SINTÉTICO MADEIRA - ref.º 40-920 e subcapa UNIVERSAL - ref.º 40-400, com acabamento mate. <b>O13</b> Pintura de esmalte de poliuretano alifático, da CIN, C-THANE S610 - ref.º 7P-610, na cor CINZA ANTRACITE RAL 7016, incluindo primário C-POX PRIMER ZP150 - ref.º 7K-150, com acabamento acetinado.			
<b>EQUIPAMENTOS</b> <b>EQ1</b> Misturadora de lavatório de 3 furos, da BRUMA, série HERA, ref.º 106 880 0MM, no acabamento MORNING MIST. <b>EQ2</b> Sistema embutido de duche progressivo com chuveiro de parede Ø250 mm em inox e kit de chuveiro mão, da BRUMA, série HERA, ref.º 106 743 0MM, no acabamento MORNING MIST. <b>EQ3</b> Bancoada com lavatório, tipo do CORIAN, série ENERGY, ref.º 7730, na cor DESIGNER WHITE, com acabamento POLIDO, dimensões variáveis, de acordo com mapa de instalações sanitárias, ou equivalente. <b>EQ4</b> Cabide duplo, da BRUMA, da série MARIS, ref.º 177 510 0MM, na cor MORNING MIST. <b>EQ5</b> Toolheiro de barra 450mm, da BRUMA, série MARIS, ref.º 177 000 4MM, no acabamento MORNING MIST. <b>EQ6</b> Dispensador de toalhas de papel de fixação à parede, da MEDICLINICS, ref.º DT1106CS, no acabamento AÇO INOX SATINADO. <b>EQ7</b> Papeleira sem tampa - 20 L., da BRUMA, série ACESSÓRIOS GERAIS, ref.º 150 402 0P, no acabamento AÇO INOX SATINADO. <b>EQ8</b> Dispensador industrial rolo de papel higiénico 230mm, da MEDICLINICS, ref.º PR2783CS, no acabamento SATIN <b>EQ9</b> Dispensador de papel higiénico standard, da MEDICLINICS, ref.º PR2784CS, no acabamento AÇO INOX SATINADO. <b>EQ10</b> Placaboa, da MEDICLINICS, ref.º ES0965CS, no acabamento AÇO INOX SATINADO. <b>EQ11</b> Dispensador de sabonete líquido de superfície de Push-button, da MEDICLINICS, ref.º D0001CS, no acabamento AÇO INOX SATINADO. <b>EQ12</b> Bólide da lioz com tampo e pedestal, Soft Close, 3L, da BRUMA, série MARIS, ref.º 150 000 3CR, no acabamento CROMADO. <b>EQ13</b> Espelho, tipo ONE ESPEJO da PORCELANOSA, ref.º 1100278894, fixado à parede, dim. 35x100 cm, ou equivalente. <b>EQ14</b> Espelho, tipo com moldura em nogueira maciça UEM da PORCELANOSA, ref.º 100253448, fixado à parede, dim. 110x40 cm, ou equivalente. <b>EQ15</b> Puxador da JNF, ref.º IN.07.003.SD.TCO, incluir fechadura de cilindro europeu, da JNF, ref.º IN.04.288.Y04M, com roseão standard, tipo JNF, ref.º RB08M, batentes de porta, da JNF, ref.º IN.13.121.20.TCO, acabamento satinado e mala de fecho. <b>EQ16</b> Base de duche da SANINDUSA, série MORAIRA PLUS quadrangular, ref.º 10780004, dim. 900x900x80mm, na cor BRANCO, com sistema e impermeabilização elástica "SIKATOP-SEAL 107" no suporte. <b>EQ17</b> Base de duche da SANINDUSA, série MORAIRA PLUS rectangular, ref.º 107812004, dim. 1000x800x80mm, na cor BRANCO, com sistema e impermeabilização elástica "SIKATOP-SEAL 107" no suporte. <b>EQ18</b> Sanita compacta fechada atrás emflut D/C, tipo da SANINDUSA, série WINNER CONFORT, ref.º 144021, dim. 350 x 450 x 457 mm (larg. x prof. x alt.), na cor BRANCO, incluindo tanque compacto, ref.º 142111UM, tampo de sanita assético com slowclose, ref.º 24231 incluindo kit de fixação e sítio de descarga D/P Ø90, ref.º MSK11986, ou equivalente. <b>EQ19</b> Dividória c/ porta de correr, tipo da SANINDUSA, série VERSUS, ref.º 8931000011, dim. 1020 x 25 x 1900 mm (larg. x prof. x alt.), na cor TRANSPARENTE E CROMADO; kit de fixação. <b>EQ20</b> Dividória compacta por Porta Privante e painel lateral, tipo da SANINDUSA, série SÁPIRA, ref.º 8962002211 e ref.º 8964902211, dim. 910 x 1900 mm e dim. 890 x 1900 mm (larg. x alt.), na cor TRANSPARENTE E CROMADO, incluindo kit de fixação. <b>EQ21</b> Espelho, tipo CUSTOM da PORCELANOSA, ref.º 700030782, fixado à parede, dim. 55x75 cm, ou equivalente. <b>EQ22</b> Cortina Corta-fogo automática, tipo da TRIA, série BACHFIRE EGRESS. <b>EQ23</b> Banco para duche fixo à parede em régua de fenólico, tipo da GOLFINHO TECHNIC, ref.º BISIF13ATH, na cor CINZA incluindo suportes em aço inox para fixação à parede.			

projecto e local		requerente	
REABILITAÇÃO E AMPLIAÇÃO DE EDIFÍCIO IGREJA SÃO LUIS DOS FRANCÊS - LISBOA		EMBAIXADA DE FRANÇA	
designação	MAPA DE GUARDAS - G01	escala	1/20
especialidade	processo	fase	revisão
01 - ARQUITECTURA	213	04 - PROJECTO DE EXECUÇÃO	0
Método responsável	verificação	colaboradores	desenho nº
PEDRO ALEGRIA CARRILHO (assin. em azul - 1ºº 1ºº)	L. RODRIGUES; C. RIBEIRO; A. MOUTINHO; L. MARQUES; J. VIDAL; J. MOREIRA		09.01

Este desenho é propriedade intelectual dos seus autores e não pode ser reproduzido ou copiado, no todo ou em parte, sem a sua autorização prévia. Reservados todos os direitos pela legislação em vigor.





<b>PEDRO CARRILHO.</b> <b>ARQUITECTOS</b>  <a href="http://www.pedrocarrilho.pt">www.pedrocarrilho.pt</a> (+351) 210 999 377	projecto e local <b>REABILITAÇÃO E AMPLIAÇÃO DE EDIFÍCIO          IGREJA SÃO LUIS DOS FRANCÊSES - LISBOA</b>			requerente <b>EMBAIXADA DE FRANÇA</b>	
	designação <b>MAPA DE GUARDAS - G02</b>			escala <b>1/20</b>	
	especialidade <b>01 - ARQUITECTA</b>	processo <b>213</b>	fase <b>04 - PROJECTO DE EXECUÇÃO</b>	data <b>02/2025</b>	revisão <b>0</b>
	verificação <b>PEDRO ALEGRIA CARRILHO</b> <small>(autor e autoriza) (n.º 346)</small>			desenhos nº <b>09.02</b>	